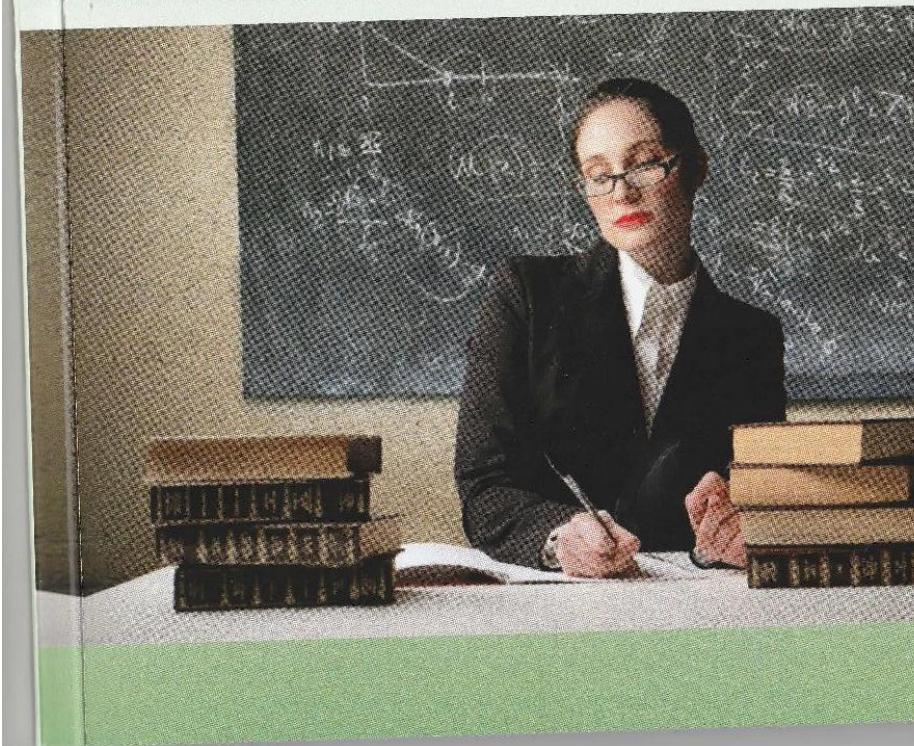


НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ОТКРЫТИЕ»

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА

*Сборник материалов V Международной
научно-практической конференции*



УДК 373.2(082)
ББК 74.104.4.я431
П - 24

Педагогическая инициатива: материалы V Международной научно-практической конференции. 30 сентября 2019 г. / Гл. ред. О.В. Андреева. – Чебоксары: ИП Андреева О.В., Научно-образовательный центр «ОТКРЫТИЕ», 2019. – 163 с.

ISBN 978-5-6042920-1-3

АДДИЦИОНИРУЮЩИЕ ПРОДУКТЫ

Издательство «ИП Андреева О.В.» © 2019 г. Чебоксары, Россия

ISBN 978-5-6042920-1-3

© ИП Андреева О.В., 2019

-СОДЕРЖАНИЕ-

Андрюкова Е.А., Мартышева С.Н. Конспект НОД по музыкальному воспитанию для детей младшего дошкольного возраста	6
«В гости к игрушкам»	
Бауэр Е.С., Жуланова Ж.В. Использование современных педагогических технологий для успешной адаптации ребенка в условиях детского сада	8
Братцева А.С. Рефлексия на уроках в начальной школе	10
Бредченко В.П. Проектная деятельность – как метод работы по профилактике и коррекции нарушений в поведение у детей старшего дошкольного возраста	13
Вербицкая В.В., Матюшина О.А. Развитие у дошкольников навыков общения и взаимодействия со сверстниками	19
Визитова С.Ю. Структурные компоненты стресса в педагогической деятельности и психологические ресурсы его преодоления	24
Галкина И.Н. Развитие двигательной деятельности у детей раннего дошкольного возраста	28
Гнатюк Н.В. Конспект НОД по ознакомлению с окружающим миром «Путешествие по Якутии» для детей группы компенсирующей направленности	30
Гребенкина О.Н. Роль и место творческого проекта в образовательной области «Технология» как средство развития творческих способностей школьников	33
Долгополова А.А. Биоэнергопластика в коррекционной работе логопеда с детьми, имеющими задержку психического развития	35
Жилова Е.Н., Костичева М.Б., Суевалова О.В. Сценарий праздника в разновозрастной логопедической группе «Проводы друзей в школу»	38
Зайцева Е.Н., Житкова В.А., Машинина А.О. Особенности восприятия современной социальной действительности мальчиками и девочками	41
Кондратенко Ю.Е., Зайцева Е.Н. Психолого-педагогические условия развития мелкой моторики у дошкольников посредством пальчикового театра	44
Зеленская И.А. Надпредметный курс «Мир деятельности» – недостающее звено при формировании УУД	47
Зуева Я.Б. Разноцветные кусочки, или вторая жизнь пальца	49
Капитонова Э.Р., Счастливова О.В., Химич Л.С. Воспитательная система и система воспитательной работы: выбор и сочетание	51
Карасёва Е.С. Конспект непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи по обучению связной речи «Животные жарких стран»	54
Кислинская Н.В. Хоровое пение и его влияние на умственное и физическое здоровье детей	56

- СОДЕРЖАНИЕ -

Коробова Л.Д.	
Мастер-класс «Урок русского языка в 4 классе с применением ТРКМ».....	60
Кубасова Е.В.	
Тенденции развития музыкального фольклора в современном композиторском и сценическом творчестве	63
Куряницева Л.П.	
Использование метода проекта в физическом развитии детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и детским церебральным параличом.....	65
Кузнецова О.В.	
Мастер-класс для родителей «Мяч полезная игрушка».....	71
Лакомкина Л.П., Мухутдинова Г.Н., Бялышкова И.И.	
Метапредметное взаимодействие в процессе учебной деятельности.....	73
Лебедева С.А., Галкина А.А., Быстрицкий В.О.	
Плавание в физическом воспитании школьника.....	75
Малахова О.В., Чурилова Е.Н., Ирошникова Е.Г.	
Региональный компонент в воспитательно-образовательном процессе ДОУ.....	77
Мартынович А.А., Романова Ю.В.	
Моя безопасность дома.....	81
Михайлова Г.М.	
Свобода исполнительского аппарата гитариста.....	84
Моловская Т.В.	
Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога с детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития.....	93
Мурчина Н.В.	
Создание эффективной речевой предметно-развивающей среды в домашних условиях.....	101
Нарожная Ю.А.	
Развитие культуры речи у детей старшего дошкольного возраста средствами моделирования.....	104
Никитина И.Н.	
Конспект НОД во 2 группе раннего возраста «Стирка пятночков».....	106
Окунева Т.В.	
Опорный прыжок на начальном этапе подготовки гимнасток.....	108
Осипова Н.В.	
Проект «Миром правят добром».....	112
Пахова Т.М.	
Межпредметные связи в ходе реализации ФГОС.....	121
Поликалева Е.А., Резникова В.Ю.	
Актуальные проблемы инновационной деятельности образовательных организаций в современных условиях.....	123
Пронина И.А., Мельникова А.В., Куняшева Р.М.	
Техническое творчество детей старшего дошкольного возраста на основе LEGO-конструирования.....	126
Рич А.Г., Лялина О.В.	
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веб-программирование».....	128
Ростовцева И.Ю.	
Использование песенного материала на уроках английского языка.....	134

- СОДЕРЖАНИЕ -

Семенова Н.Е.	
Психологическая поддержка родителей детей с ОВЗ в условиях ДОУ.....	137
Сергеев Н.А.	
Значение физической культуры для детей школьного возраста.....	139
Сердобольская Н.З., Учаева А.В., Шишшина Е.В.	
Использование плакатов в работе с детьми дошкольного возраста.....	141
Серова А.А.	
Использование интернет-технологии на уроках английского языка в школе.....	143
Сухарева М.А.	
Конспект урока по математике 2 класс «Площадь фигуры. Единицы площади.».....	145
Тагаева Г.К.	
Конспект по изобразительной деятельности для детей 1 младшей группы на тему: «Ягодки для мышки Топтыжки» (нетрадиционная техника).....	153
Туркана Т.В.	
Разработка содержания познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в непосредственно образовательной деятельности «Чудеса лимонада».....	155
Шурыгина Н.Г.	
Использование мнемотехники для развития связной речи у детей дошкольного возраста.....	159

Учитывая всё сказанное, необходимо постараться, чтобы речь окружающих ребёнка взрослых (а также старших детей) отвечала следующим требованиям:

Правильность – речь взрослого должна быть чистой, без речевых нарушений.

Чёткость – слова произносятся четко, часто с утирированной артикуляцией звуков (ребёнок должен видеть движение губ взрослого, с выделением ударного слога).

Простота – взрослый говорит простыми короткими фразами из 2-3 слов.

Предметная среда, окружающая ребенка, должна быть разнообразной, развивающей, но не перегруженной. Она становится обучающей только через взаимодействие. Поэтому задача взрослых – преподнести, раскрыть окружающий мир, научить изучать. Родители должны для детей создать такую обстановку, в которой речь детей могла бы развиваться правильно и беспрепятственно.

Нарожная Юлия Алексеевна,

аспирант,

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»

учитель-логопед

МБДОУ «ЦРР – ф/с № 37» г. Ставрополя

Развитие культуры речи у детей старшего дошкольного возраста средствами моделирования

Наша речь не просто показатель степени владения языком, это показатель уровня нашей культуры в целом.

Речевая культура общества определяет отношением к национальному языку, а уровень и состояние национального языка, в свою очередь определяет уровень развития нации.

Гуманизация и демократизация сфер жизнедеятельности современного общества отразились на структуризации дошкольного образования. Появились вариативные программы обучения и воспитания, где приоритетным направлением является умственное воспитание ребенка-дошкольника. Сегодняшний выпускник дошкольного учреждения умеет читать, писать и считать, но при этом у него отмечается низкий уровень культуры речи.

Высокий уровень культуры речи является основным условием успешной адаптации человека в любой социальной среде. Потребность в общении с окружающими – одна из важнейших социальных потребностей человека. Исследования Л.И. Божович, Д.Б. Эльконина и др. убедительно показали, что потребность в общении относится к числу самых ранних человеческих потребностей, определяющих практическую значимость формирования культуры речи с самого раннего возраста.

Исследования Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Л.А. Венгера и др. доказали, что дошкольный возраст – период наиболее интенсивного становления и развития личности. Развиваясь, ребенок активно усваивает основы родного языка и речи. В старшем дошкольном возрасте, по данным В.В. Гербовой, Ф.А. Сохина, О.С. Ушаковой, возрастает речевая активность ребенка: запас слов

быстро нарастает, дети употребляют слова в самых разнообразных синтаксических сочетаниях, выражают свои мысли не только простыми, но и сложными предложениями; учатся сравнивать, обобщать и начинают понимать значение абстрактного, отвлеченного смысла слова. Это доказывает, что воспитание основ культуры речи необходимо начинать уже в дошкольном возрасте

Проблема культуры речи дошкольников исследовалась в работах Е.А. Аркина, А.Г. Арушановой, В.В. Виноградова, Б.С. Волкова, Н.В. Волковой, В.В. Гербовой, Д.Б. Годовиковой, А.Б. Добривича, М.И. Лисиной, С.И. Львой, А.Г. Рузской и др.

Методика формирования культуры речи опирается на общедидактические принципы обучения русскому языку Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, Г.Н.

Приступа и методические принципы, предложенные и разработанные Л.П. Федоренко. Методы обучения русскому языку могут быть использованы и при формировании культуры речи: методы практического, теоретического, теоретико-практического изучения языка Г.Н. Приступа.

Отсутствие культуры речи может привести к дискомфорту личности в коллективе, послужит причиной формирования негативизма, замкнутости, неуверенности в себе Е.Д. Белова, Т.А. Репина, А.А. Рояк и др. Чтобы избежать этих явлений, необходимо уже с дошкольного возраста осуществлять целенаправленную педагогическую работу по развитию культуры речи.

Культура речи предполагает не только умение правильно, выразительно и точно говорить, но и умение слушать и извлекать ту информацию, которую вложил в свою речь говорящий.

В процессе развития ребёнок приобретает чувственные впечатления, накапливает практический опыт и возникает необходимость соединения полученных знаний со словом, обозначающим «воспринятое и увиденное», возникает необходимость в общении. Для того чтобы речь служила средством общения, необходимы условия, побуждающие ребёнка осознанно обращаться к слову, формирующие потребность быть понятым сначала взрослыми, а потом и сверстниками. Такие условия возникают, прежде всего, в процессе самого общения и деятельности, организуемой взрослыми совместно с ребёнком. Основным этапом в образовании дошкольника является организация его собственного опыта, который взрослые помогают ему обобщить и зафиксировать с помощью наглядных средств - эталонов, символов, условных заместителей, моделей.

Согласно психологическим исследованиям Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Л.А. Венгер, А.В. Запорожца, П.Я. Гальперина, в дошкольном детстве формируется способность к опосредованной мыслительной деятельности. Одним из видов опосредования является способность дошкольников к наглядному моделированию.

В современной научно педагогической литературе моделирование рассматривается как продукт сложной познавательной деятельности, включающей мыслительную переработку исходного чувственно воспринимаемого материала В.В. Давыдов и создание модели - обобщённого образа существенных свойств моделей.

лируемого объекта. В условиях дошкольной образовательной организации, моделирование – воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для изучения, позволяющий обеспечить успешное освоение детьми знаний об особенностях и скрытых характеристиках предметов, объектов окружающего мира, о связях и отношениях, имеющихся между ними.

Моделирование было глубоко изучено психологами более всего в области дошкольной методики и рекомендовано для использования в практике обучения дошкольников еще в 70-ые годы, когда специалистами под научным руководством Л.А. Венгера исследовались проблемы диагностики умственного развития и познавательных способностей детей, выявлялись скрытые резервы становления личности ребенка. К сожалению, в то время большинство педагогов-практиков не обратило особого внимания на опубликованные рекомендации.

Вернувшись к ним лишь в конце 80-х-начале 90-х гг., когда в ряде педагогических изданий по проблемам воспитания и образования детей вышла серия статей с популяризацией моделирования. Их авторы дают рекомендации по использованию моделирования в условиях семьи и детского сада на занятиях познавательного цикла (в связи с ознакомлением с предметным миром и природой), в развитии речи, математике, конструировании, изобразительной деятельности, игре и труде.

Список литературы:

1. Актуальные проблемы культуры речи. – М.: Наука, 1970.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студентов сред. пед. заведений. – М.: Академия, 1997.
3. Базик И. Я. Развитие способности к наглядно-практическому моделированию при ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с литературными произведениями. – М., 1985.
4. Богат В. Моделирование маленькими человечками // Ребенок в детском саду. – 2007. – № 5.

Никитина Ирина Николаевна,
воспитатель,
МБДОУ детский сад № 16

Конспект НОД во 2 группе раннего возраста «Стирка платочеков»

Цель: формирование положительного отношения к труду и его результатам.

Образовательные:

- формировать у детей представление о некоторых трудовых действиях (намыливание ткани, стирка вещей, полоскание, развесивание одежды на веревку) и предметах необходимых для стирки (вода, мыло, таз);
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в вещах (стирки);

Развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать речь детей, обогащать словарный запас;

Воспитательные:

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Оборудование:

- платочки, тазики, теплая вода, мыльница, мыло, стойка с веревкой, приспелки.

Содержание организованной деятельности.

1 Организационный момент.

Воспитатель: посмотрите, что я вам принесла! (показывает корзинку с платочками). Хотела с вами поиграть, а они грязные. Наши платочки кто-то испачкал. Что же делать? (показ испачканных платочеков).

Воспитатель: правильно, мы можем их постирать, чтобы они снова стали чистые.

Быстро мы будем исправим,
Все платочки постираем!

2 Основная часть.

Воспитатель: «Что нужно для того, чтобы постирать платочки?»

Дети: тазики, мыло, вода.

Воспитатель: а вот чтобы не замочить свою одежду мы с вами надели фартуки. Давайте покажем как мы будем стирать платочки.

Пальчиковая гимнастика: «Мылом мою я платочки».

Мылом мою я платочки (водим кулаком по ладонке).

Крепко трянутся кулачки (трем кулаками друг о друга).

Сполосну платочки ловко (двигаем кистями рук вправо и влево).

И повешу на веревку (поднимаем руки вверх и сгибаем кисти).

Воспитатель: выбирайте себе платочек, какой вам больше нравится и пойдём стирать.

Дети: берут платочки.

Воспитатель: я приготовила для всех столики, где мы будем стирать, подходите пожалуйста к столам и посмотрим, что стоит у вас на столах.

Воспитатель: что ты видишь на своём столе Поля?

А у тебя Тёма, что есть на столе?

Дети: мыло, тазик с водой.

Воспитатель: ребята а какая вода в тазике?

Дети: чистая.

Воспитатель: потрогайте руками, какая она?

Дети: тёплая.

Воспитатель: вы хотите сами постирать платочки?

Дети: да.

Воспитатель: я тоже сегодня вместе с вами буду стирать платочки.

Платочек отпускаем в воду, хорошо его намочим. Молодцы, а теперь положим платочек на ладонь. Чем будем намыливать платочек?

Воспитатель: возьмём мыло и будем хорошенко намыливать платочек.

«Будет мыло пениться, грязь куда-то денется».

(Выполнение всех действий детьми и воспитателем).