Нарожная Юлия Алексеевна

ГБО УВО Ставропольский государственный педагогический институт, г. Ставрополь

E-mail:iuliia.narozhnaia@mail.ru

Научный руководитель Колпачева О.Ю.

доктор педагогических наук, профессор

ГБО УВО Ставропольский государственный педагогический институт, г. Ставрополь

**Педагогические условия развития культуры речи в билингвальном дошкольном образовательном пространстве средствами моделирования.**

Аннотация: В статье рассматривается теоретические аспекты работы по развитию культуры речи в билингвальном дошкольном образовательном пространстве средствами моделирования; раскрываются основные направления работы по развитию культуры речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста; факторы влияющие на усвоении культуры речи детей – билингвов.

Ключевые слова: дети – билингвы или билингвы, культура речи, педагогические условия, моделирование, направления по развитию культуры речи «детей – билингвов»

**Pedagogical conditions for the development of speech culture in a bilingual preschool educational space by means of modeling**

Narozhnaia J. A.

HBO Ufa Stavropol State Pedagogical Institute, Stavropol

E-mail:iuliia.narozhnaia@mail.ru

Scientific supervisor Kolpacheva O. Yu.

doctor of pedagogical Sciences, Professor

HBO Ufa Stavropol state pedagogical Institute, Stavropol

Abstract: The article discusses theoretical aspects of development of speech culture in bilingual children of preschool age by means of modeling ; describes the main directions for the development of culture of speech bilingual children of preschool age; factors influencing the uptake of speech bilingual children .

Key words: bilingual or bilingual children , speech culture, pedagogical conditions, modeling, directions for the development of speech culture of " bilingual children»

**Текст статьи**.

**Основные задачи исследования**  включали анализ современного состояния проблемы создания определенных педагогических условий развития культуры речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста средствами моделирования.

**Актуальность исследования** определяется тем, что создание определенных педагогических условий для развития культуры речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста средствами моделирования, не получила широкого изучения в научных исследованиях, но в месте с тем представляет интерес в связи с изменением идеологии дошкольного образования и усложнением характера социо – этнокультурных отношений в современной России и во всем мире. Важность рассмотрения этой темы диктует необходимость оказать воздействие на современное неблагоприятное состояние культуры речевого общения.

Исследование педагогических условий развития культуры речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста средствами моделирования обусловило необходимостью определения методологических позиций в изучении комплекса явлений, ведущими среди них являются **«дети – билингвы»**, «**культура речи**» **«педагогические условия»** и **«моделирование»**.

Дети – билингвы или двуязычные – дети, феномен изучаемый на междисциплинарном уровне.

Проблемы билингвизма интересуют психологов, лингвистов, психолингвистов, социолингвистов, педагогов практиков.

Дети - билингвы – это дети, одинаково хорошо владеющие родным языком, так же хорошо владеют не родным языком. Дети – билингвы появляются как в семьях мигрантов, так и в семьях, где родители – проживающие на территории одной страны, но являются носителями на разных языков. Особенно этот феномен «дети – билингвы» встречается в Северо - Кавказском федеральном округе, где на небольшой территории страны соединено достаточно большое количество народностей.

Принято считать, что «дети - билингвы» хорошо знают два и более языка, и начинают его учить с периода формирования речи. К категории «дети – билингвы» можно отнести детей от смешанных браков или детей мигрантов. В ходе исследований было выявлено, что владеть двумя языками на одинаковом уровне и в одинаковом объеме, вообще не возможно, т.к. на это может влиять множество факторов:

* Условия в которых проходило изучение языка;
* Возраст с которого проходило изучение языка;
* Частота использования второго языка, и многих других факторов.

 У билингвов, как и у людей изучающих и знающих несколько языков, есть доминирующий язык, на котором им легче и удобно говорить. Но билинг остается билингвом. И он должен прекрасно уметь разговаривать на двух языках, не используя, переводчик, спокойно переключаться с одно языка, на другой.

 Что бы быть билингвом, не означает что изучение другого языка начинается в период формирования речи возраста. Но в современном мире чаще встречается приобретенный «вынужденный билингвизм», приобретенный вследствие переселения. Специалисты считают, что возраст овладение вторым и последующим языком, лучше начинать когда ребенок только осваивает речь, так как в увеличением возраста ребенка уменьшается скорость усвоения другого языка. Тем тяжелее становиться усвоить нормативный, коммуникативный и этический компонент культуры речи. [ 8 С.27].

Культура речи – это совокупность навыков, знаний, речевых умений отдельной личности.

* Нормативный компонент является ключевым, т.к. соблюдение норм литературного языка, предполагает правильность речи, воспринимаемая билингвами как образец.
* Культура речи развивает навыки выбора и использование языковых средств, которые в свою очередь влияют на коммуникативный аспект культуры речи, нужнейший в коммуникативном взаимодействии. По мимо требований коммуникативного аспекта культуры речи, билингвы могут овладеть и функциональными разновидностями языка, прагматическими условиями общения, необходимых для дальнейшего подбора и использования речевых средств [6, с. 119—121]
* Этический аспект культуры речи обязывает ребенка – билингва усвоить нормы речевого поведения, необходимых для проявления не конфликтного, доброжелательного, «нормального» отношения к людям, это система разработанных в определенном языке формул, необходимые для формирования коммуникативного взаимодействия между собеседниками и сохранение общения в необходимой тональности. Под этическими нормами общения понимается речевой этикет (проявление уважения к адресату, готовность оказать услугу, деликатность, такт).

Один из основоположников культуры речи С. И. Ожегов писал, что «Высокая культура речи заключается в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (то есть наиболее выразительное) и наиболее уместное (то есть самое подходящее для данного случая)». По сути, культура речи предполагает от нас выбора необходимого слова, выражения, при этом мы должны не просто донести мысль до собеседника, но и выполнить это отчетливо и уместно.

Правильность речи, ее точность, логичность, уместность, чистота, богатство, выразительность являются принятыми в языковедении критериями хорошей речи. [3. С 45]

Можно выделить следующие направления при развитии культуры речи детей – билингвов:

* 1 направление развитие речевой, или коммуникативной компетенции необходимой для общения и взаимодействия с социумом;
* 2 направление развитие языковой, или  лингвистической компетенции в широком смысле, предполагающей не только знание слов и способность конструировать грамматически правильные формы и синтаксические построения и понимать их.

При соблюдении ряда педагогических условий развитие культуры речи продет более успешно.

В. И. Андреев считает, что педагогические условия - это «обстоятельства процесса обучения, которые являются результатом целенаправленного отбора конструирования и применения элементов содержания, методов, а также организационных форм обучения для достижения определенных дидактических целей» [ 1, С.27 ]

Таким образом, определение понятия «педагогические условия» можно представить в виде комплекса мер, направленных в качестве педагогических условий успешности достижения поставленных целей, взаимодействующих и взаимодополняющих друг друга, что препятствует проникновению в их состав случайных, не способствующих обеспечению желаемой эффективности.

Педагогическими условиями при развитии культуры речи у детей – билингвов могут выступать:

* Методическое оснащение педагогов;
* Возраст начала обучения;

Организация образовательного процесса подразумевает отбор способов, приемов, средств обучения. Обучение ребенка культуре речи начинается в дошкольный период и входит при этом в общие задачи воспитания и развития детей дошкольного возраста. А так как в старшем дошкольном возрасте преобладает наглядное усвоение информации.

На основе многолетнее педагогической практике с детьми – билигвами старшего дошкольного возраста, позволяет отметить что применение средств наглядного моделирования, дает большие положительные результаты.

**Моделирование** - это наглядно-практический метод обучения, позволяющий обеспечить успешное освоение детьми знаний об особенностях и скрытых характеристиках предметов, объектов окружающего мира, о связях и отношениях, имеющихся между ними [7, С.16-19 ]

Метод наглядного моделирования был изучен психологами более глубоко в области дошкольной методики и рекомендован для использования в практике обучения дошкольников еще в 70-ые годы, когда специалистами под научным руководством Л.А. Венгера исследовались проблемы диагностики умственного развития и познавательных способностей детей, выявлялись скрытые резервы становления личности ребенка. К сожалению, в то время большинство педагогов-практиков не обратило особого внимания на опубликованные рекомендации. [5, С.70, 2, С.49]

Под наглядным моделированием понимается совокупность действий по построению, преобразованию и использованию наглядного воспринимаемой системы (схемы, абстракции, модели). «Элементы которой находятся в отношении подобия к элементам некоторой другой системы» (А.Н. Леонтьев) В основе моделирования лежит принцип замещения реального предмета, другим предметом, изображением, схемой и т.д. [ 4. С.97]

Основные направления работы по развитию культуры речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста:

1. Развитие мотивации (совокупность разных побудителей) детей – билингвов к речевой активности
2. Овладение звуковой культурой речи – развитие восприятия речевых звуков и правильного произношения;
3. Формирование грамматического строя речи – совершенствование синтаксической стороны речи, словообразование с помощью суффиксов, приставок и окончаний, особенности морфологии;
4. Развитие словаря – обогащение активного и пассивного словаря;
5. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
6. Развитие элементарного осознания языка и речи - различение звук, слово, предложение, фонематический слух;
7. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Применение средств моделирования при развитии культуры речи, обусловлено тем что:

1. Познавательная сторона, работа с моделями способствует становлению у детей – билингвов основ теоретического осмысления коммуникативной функции, как связи в ходе которой происходит обмен информации в виде слов, букв, символов, или иных средств необходимых для получении общей или конкретной информации о чем то или о ком то.
2. Речевая готовность, как сложная функциональная способность. Ребенок – билингв готов не только к восприятию и воспроизведению готового текста но и к его самостоятельному построению монолога.

Использование наглядного моделирования вызывает у детей интерес, ускоряет процесс запоминания и усвоения материала. Применяя наглядное моделирование, мы учим детей видеть главное, систематизировать полученные знания, являясь, таким образом объективной оставляющей в развитии культуры речи в билингвальном дошкольном образовательном пространстве. Организацию методического обеспечения создание оптимальных педагогических условий для развития культуры речи в билингвальном дошкольном образовательном пространстве средствами моделирования, контролируя процесс вхождения освоение и применения полученных знаний ребенком – билингвом, а так же контроль профессионально педагогических компетентности педагогов работающих с детьми, контроль используемых и разрабатываемых программ и проектов, тесная консультативно – просветительская работа с родителями (законными представителями) находящиеся в ближайшем окружении с ребенком – билингвом, находящиеся в ситуации билингвизма.

**Список литературы**

1. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев - 2-е изд. – Казань: Центр инновационных технологий, 2000. – 608 с
2. Диагностика умственного развития дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера и В.В. Холмовской. М., 1978
3. Золотова Г.А., Онипенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. – М., 1998
4. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность М.: Политиздат, 1975.-304 с
5. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Л.А. Венгера. М., 1986.
6. Скворцов Л. И. . Культура речи // Русский язык. Энциклопедический словарь. М., 1979, с. 119—121
7. Смышляева Т.Н.Корчуганова Е.Ю. Использование метода наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников// Логопед: науч. - метод. журнал.-2005.-№1.-С.16-19
8. Харенкова А.В. Анализ речевого развития детей-билингвов. Проблемы современного образования №2 2013