

Министерство образования Ставропольского края

Государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Ставропольский государственный педагогический институт»

 Кафедра общей педагогики и образовательных технологий

**Курсовая работа (проект)**

**«Педагогические условия обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста»**

направление подготовки: 44.06.01 Образование и педагогические науки

направленность (научная специальность): 13.00.01 – общая педагогика,

истории педагогики и образования

Выполнил: аспирант 2-го года обучения **Нарожная Юлия Алексеевна**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Научный руководитель:

доктор педагогических наук,

профессор

Колпачева Ольга Юрьевна

|  |  |
| --- | --- |
| Работа допущена к защите |  Дата защиты |
| «\_\_\_\_» мая 2021 г. |  « » мая 2021 г. |
| доктор пед. наук, доцент зав. кафедрой общей педагогики и образовательных технологий Шумакова Александра Викторовна(подпись) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  Оценка «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» |

Ставрополь, 2021

Содержание

1. Теоретические основы обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста……………………………………………3
	1. Дидактические особенности развития связной речи детей – билингвов...10
	2. Связная речь как основа обучения культуры речи детей дошкольного возраста………………………………………………………………………17
	3. Создание педагогических условий для обучения детей - билингвов….24
2. Экспериментальное исследование по созданию педагогических условий обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста………………………………………………………………………35
	1. Диагностика сформированности связной речи у детей - билингвов старшего дошкольного возраста…………………………………………..35
	2. Программа реализации педагогических условий обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста …………………….47
	3. Динамика развития связной речи у детей – билингвов старшего дошкольного возраста………………………………………………………64

Заключение ………………………………………………………………….69

 Список литературы…………………………………………………………...74

**Введение**

Современный стремительно развивающий мир, быстро меняется и стирает границы, в том числе этнические и языковые. В современном мире, человек имеет безграничные возможности передвигаться по миру и общаться друг с другом, взаимодействовать вживую или с помощью интернет - технологий. Углубляются и тесно переплетаются связи в таких областях как культура, научная деятельность, экономическая деятельность политическая и спортивная области. А поэтому современному человеку необходимо знать несколько языков. Заложниками быстро развивающего мира становятся дети, которым в силу сложившейся ситуации приходится в безвыходной ситуации, следуя за родителями, становясь билингвом по ряду причин. Современная наука не имеет точной формулировки понятия «Билингв». А следовательно в языковом пространстве ученные используют достаточно широкое определение явления билингвизма. Но все сходятся в одном, что двуязычие – это переключение человека с одного языкового кода на другой в определенной речевой коммуникации, независимо от того идет речь о диалектах одного национального языка или перехода на другой язык межнационального или международного общения. [3– С. 34- 38]

**Актуальность данной проблемы** в условиях проживания в Северо - Кавказском федеральном округе, где на одной небольшой территории проживать могут более 8 – 10 разных национальностей. Обучение и воспитание детей проходит на государственном языке – русском. Но в семьях общение проходит на своем национальном языке. Дети вынуждены быть билингвами. Подавляющее большинство детей становятся билингвами, рожденные и воспитывающиеся в биэтнических семьях и семьях мигрантов. Проблеме билингвизма, а так же воспитания и обучения детей – билингвов, особое внимание уделяли такие ученные: Н.П. Антипьев, В.П. Белянин, Е.М. Верещагин, А.А. Залевская, В.Г. Костомаров, У. Ф. Макки, Г.А. Мактамкулова, М.С Малешина, И.Л Медведев, Е.В. Наказная, М. Сигуан и др., Г.М. Гиззатуллина [18– С. 18], С.С. Ковалева [21 – С. 144], Е.К. Черничкина [52-С.5-9] и д.р..

Значимость обучения детей-билингвов связной речи можно рассматривать с нескольких позиций:

* коммуникативной – правильность речи облегчает общение и понимание;
* социальной – помогает вхождение в социальную среду, где не владеют родным языком ребенка;
* педагогической - воспитывает уважение к чужому языку и культуре, расширяет кругозор, учит жить в поликультурном обществе;
* политической – имеет государственное значение, не позволяя в стране формироваться анклавам, где население не знает языка страны пребывания, что ведет к национальным конфликтам.

Президент Владимир Путин во время оглашения послания Федеральному Собранию призвал региональные власти не допустить образования этнических анклавов. «Мы не допустим появления этнических анклавов, игноририрующих общепринятые нормы законы и правила», - заявил он. Для этого Путин призвал местные власти «выстаивать работу с людьми» на местах.  Путин отметил, что для всего мира народы, проживающие в России, являются единой нацией. «Для планеты мы, независимо от нашей этнической принадлежности, остаемся единым народом», - сказал он. При этом президент заявил, что российское общество испытывает "явный дефицит духовных скреп". В этой связи он упомянул о необходимости укреплять нравственные и духовные основы общества.

Национализм Путин назвал вызовом единству российского государства. «Любой национализм и шовинизм наносит прямой ущерб прежде всего тому этносу, проблемами которого он озабочен», - заявил Путин.  Он также потребовал исключить вопросы сепаратизма и национализма из политической повестки.

Одна из важных проблем в процессе обучения и воспитания детей – билингвов – это усвоение норм и правил иной этнокультурной среды. Усвоение иных традиций и культуры, особенностей коммуникативного взаимодействия становиться возможным только после того когда освоен данный национальный язык. Знания культуры речи является одним из факторов успешного обучения и воспитания детей – билингвов.

При воспитании и обучении детей – билингвов, показана важность определения уровня владения связной речи. [12 – С.18]

Дети – билингвы – это дети в одинаковой степени владеющие своим родным и другим языком. Одинаково хорошо автоматически используют для общения две этнические языковые системы, при этом ни допуская, ни грамматических не фонетических ошибок. Но так же необходимо выделить детей – билингвов – которые принадлежат к другой языковой и культурной общности, проживающие на территории государства, слабо владеют связной речью данной страны или не владеют вообще. Принято считать что ребенок – билингв, в раннем возрасте поставлен в ситуацию двуязычия, освоит связную речь двух этнических языковых систем освоит с легкостью. А вот ребенок старшего дошкольного возраста уже усваивать второй не родной язык будет с ошибками и трудностями. Иногда в начальной школе, учителя столкнувшись с таким явлением, направляют для дальнейшего продолжения обучения в школы с нарушениями умственного или речевого развития. Причиной этого может быть трудности усвоения связной речи, необходимой для выполнения требований сформированных в школе и требуемых знаний и умений от ребенка поступающего и обучающегося в начальной школе. [28]

Важной составляющей педагогического сопровождения детей – билингвов является профилактическая и просветительская работа с педагогами и родителями. Для этого необходимо проводить обучающие семинары для родителей и педагогов, а так же проходить курсы повышения квалификации для педагогов. Как известно, для лучшего усвоение связной речи детьми – билингвами, важно знать культурные особенности этой страны. Поэтому важно приобщать родителей детей – билингвов к русской культуре, проводя праздники как традиционно русские (Масленица, Пасха и т.д.), так и межнациональные «Диаспоры Северного Кавказа». Такая работа поможет не только лучше понять особенности народов России и Северного Кавказа, но и позволит российским детям и взрослым (учитывая так же педагогов) получше узнать культурные особенности детей – билингвов. Таким образом, работа с детьми – билингвами будет тем более результативной, чем больше усилий вкладывают все субъекты сопровождения, а именно, у детей, родителей, педагогов, совместно быть готовыми решать возникающие проблемы в ходе развития связной речи. [35- С. 81-95]

Для себя, мы должны понять, что: «Быть билингвом — это значит иметь вторую пару глаз и ещё вторую пару ушей, а следовательно иметь дополнительное средство для созерцания и понимания действительности, ибо «язык — это перископ, через который человек смотрит на мир, с помощью которого воспринимает этот мир и, благодаря которому, систематизирует собираемые им данные. Это ёмкость, куда человек укладывает бесформенную глину существования для упорядочения её структуры». [49 – С. 2128-2133]

В качестве **противоречия** можно выделить противоречия между потребностью в повышении качества обучения связной речи ребенка – билингва и несформированностью педагогических условий для обучения связной речи детей – билингвов в старшем дошкольном возрасте.

Стремление найти пути разрешения указанного противоречия определило проблему.

 **Проблема** **исследования:** какие педагогические условия необходимо создать для эффективного осуществления процесса развития культуры речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста

**Цель:** разработать и апробировать программу по реализации педагогических условий для обучения связной речи детей – бидингвов в старшем дошкольном возрасте.

**Объект исследования:** обучение связной речи детей – билингвов дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** процесс обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста.

**Гипотеза исследования**  состоит в следующем обучение детей – билингвов связной речи будет более успешным если:

* обеспечивается постоянное взаимодействие родителей и педагогов с целью формирования познавательной активности детей-билингвов к освоению связной речи;
* в практике обучения используются технологии интегрированного обучения;
* разработаны и апробированы специальные игровые технологии, направленные на помощь в освоении детьми - билингвами связной речи;
* детей – учитываются дидактические особенности обучения билингвов (взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития, развитие активной речевой практики, обучение через игру);
* связная речь рассматривается как основа обучения культуры речи детей дошкольного возраста.

В соответствии с целью, предметом и объектом исследования были поставлены следующие задачи:

1. Выявить дидактические особенности развития связной речи детей – билингвов.
2. рассмотреть связную речь как основу обучения культуре речи детей дошкольного возраста;
3. определить педагогические условия для обучения детей – билингвов;
4. Осуществить подбор диагностических методик по определению сформированности связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста;
5. Разработать и апробировать программу реализации педагогических условий обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста.

В ходе проведенной работы нами были использованы следующие **методы исследования**:

* **Теоретические:** анализ научной и методической литературы по проблеме, обобщение педагогического опыта, сравнение;
* **Эмпирические:** педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный), метод наблюдения, опросные методы.
* Математические: статистические методы обработки эмпирических данных.

**Методологическую основу** исследования составили социокультурный, этонокультурный, лигвокультурологический и личностно – деятельностный подходы, обеспечивающие реализацию междисциплинарного подхода к изучению основных категорий исследования. (Гольджн В.Е., Гальперин В.Е., Земская Е.А., Ипполитова H.A., Ладыженская Т.А., Львов\_М.Р., Сиротинина О.Б. и др)

**Теоретической основой** исследования служат труды работы классиков отечественной и зарубежной педагогики:

* Исследование предпосылок, условий и закономерностей речевого развития (Выготского Л. С. , Пиаже Ж. и др.);
* методики развития речи детей дошкольного возраста (Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, М.М. Алексеева, В.И. Яшина, ЕМ. Струнина, А.Г. Арушанова и др
* Теория и история дошкольной педагогики (А.Г. Гогоберидзе, С.А. Козлова, Т.А. Куликова, М.В. Крулехт, М.Б. Кожанова, Г.П. Новикова, С.Л. Новоселова, Т.В. Фуряева, P.C. Буре и др.);
* Исследования этнопедагогических аспектов развития и воспитания детей (Г.Н.Волков, Н.Д. Неустроев, А.П. Оконешникова. Н.Г. Самсонов и др.);
* Исследования проблемы детского двуязычия (Иншакова О.Б., Голикова Е.О, Аврорина В.А. Бейн Б., Панарина А.Ю., Богус М.Б,, Завьяловой. М. В., Залевской А.А., Медведевой И.Л, Гиззатуллина Г.М., Ковалева С.С., Черничкина Е.К., и др);
* Диалога культур как принципа и формы культурного взаимодействия (М.М. Бахтин, B.C. Библер и др.);
* Научная значимость исследования в том, что апробированные методики и разработанная программа по обучению детей старшего дошкольного возраста, которые могу быть использованы в практике работе воспитателей ДОУ.

**Теоретическая значимость исследования** определяется следующим: определены дидактические особенности развития связной речи детей – билингвов; выявлены педагогические условия обучения детей – билингвов дошкольного возраста связной речи

**Практическая значимость исследования** заключается в том, в его направленности на совершенствование процесса обучения связной речи детей – билигвов старшего дошкольного возраста, предложенная программа может быть использована в практике воспитателей и педагогов дошкольного образовательных учреждений

Представленные цели и задачи исследования определили объем и **структуру работы**, которая состоит из введения, 2 глав, Заключения, списка литературы, насчитывающего 55 источников.

**1.1 Дидактические особенности обучения связной речи детей – билингвов.**

В настоящее время детский билингвизм представляет серьезную проблему в разных сферах: социальной, психолого-педагогической, образовательной, лингвистической. Билингвов в мире больше, чем монолингвов. Из этого следует, по мнению Г. Н. Чиршевой [54 – С.5-6], что двуязычие в современном мире следует считать нормой, но до настоящего времени нет единой точки зрения на влияние второго языка на развитие речи, познавательной сферы и личности детей с билингвизмом.

Дети-билингвы – это дети, растущие в условиях двуязычия в семье. Русский язык является для них вторым языком. Они могут обучаться в школе с преподаванием на русском языке, но имеют ограниченный запас слов, в речи путают слова и звуки русского и родного языка, общаются в основном короткими фразами [20 – С.9-15].

Научное исследование детского билингвизма началось с конца XIX века, однако до середины XX века билингвизм как речевое явление почти не исследовался. Освещение истории изучения детского билингвизма можно найти в книгахА. Фантини (Fantini 1976 г), Э.Хэч (Hatch 1978г), Б. Маклафлина (McLaughlin 1984г), С. Дёпке (Dopke 1992г), Ш. Хоффманн (Hoffmann 1995г), А. ДеХоуверфе (Houwer 1995г; 2009г), Г.Н. Чиршевой (2000г). Библиографические сведения о ранних работах по детскому билингвизму даны также в справочнике В. Леопольда и Д. Слобина (Slobin 1972г).

Самая первая работы по исследованию детского билингвизма принадлежит Ж.Ронжа (1913 г). Обучение своего ребенка он вел на 2 языках. Он утверждал, сто дети – билингвы не требуют специального обучения, достаточно просто разговаривать с ребенком на двух языках, требуя постоянного контроля и подкрепления и исправления.

Несколько иначе строилось воспитание ребенка в семье М.Павловича (1920г). Постоянно развговаривая с ребенком на 2 языках – ребенок начал говорить на двух языках и почти не смешивал их, но он отмечал, что лексикон был значительно беднее другого. В основу принципа билингвизма М.Павловича, был положен принцип «Один человек – один язык». [53– С.9-10].

В 1920 - 1930- е года в Германии и США, целью стало искоренение детского билингвизма, как зла. Так как считалось, что ребенок теряет чистоту родного языка, и в последствии утратят принадлежность к своей нации и станет атеистом (McLaughlin 1984г). [53– С.14-15].

Очень долгое время вплоть до 1923 года считалось, что освоение одновременно двумя языками у ребенка снижается уровень интеллектуальной активности, высказывалось предположение, что мозг не может усвоить одновременно 2 языка, это происходит в ущерб другим его способностям.

При исследовании детского билингвизма, все ученные сходятся во мнении, что при усвоение двух языков важно учитывать возраст и какой этап речевого развития ребенка. Дети - билингвы могут совершать следующие ошибки:

* Не правильно произносят звуки не родного языка;
* Допускают ошибки в образовании грамматических форм;
* Трудности в построении сложных синтаксических конструкций;
* Сложности в дополнении и исправлении ответов сверстников во время беседы и занятий;
* Трудности в участии в беседе и т.д. [53– С.15].

Ребенок преобладает в пространстве двуязычия (русского и родного), но одним (родным) он «владеет», а другим (русским) – нет. Однако русский является государственным языком в России. Следовательно, для ребенка свойственны ситуации, когда владение русским должно быть на таком же уровне, как и родным. И, прежде чем учиться на языке преподавания, ему необходимо данный язык освоить [28. – С. 136 – 150.].

Проведенный М.Ю. Боченковой анализ речевых и языковых трудностей детей-билингвов дошкольного возраста при билингвальном обучении предоставил возможность для выделения наиболее распространенных особенностей языкового развития данных детей при усвоении ими русского языка.

К типичным ошибкам, которые они допускают в связи со своим двуязычием, М.Ю. Боченкова относит следующие [8. – С. 6 – 9.]:

* допущение большого количества орфоэпических ошибок в элементарных словах;
* преобладание искаженного или неустойчивого звукопроизношения на русском языке, поскольку влияние второй языковой системы не предоставляет возможности для закрепления правильного звукового образа;
* перенос языковой модели родного языка на русский: добавление лишних звуков в слова; замена твердых и мягких звуков;
* неправильное использование падежных окончаний;
* возникновение трудностей в употреблении родовых понятий;
* затруднения в употреблении притяжательных прилагательных и относительных прилагательных;
* при пересказе текста или самостоятельном рассказе зачастую преобладает использование ограниченного набора слов;
* затруднения в самостоятельном составлении рассказа по сюжетной картинке или серии сюжетных картин;
* трудности в понимании и употреблении иносказаний, пословиц, поговорок, подтекста, скрытого смысла;
* невозможность усвоения интонации русского языка.

Последняя из указанных ошибок одна из наиболее трудноисправимых. Интонация выступает в качестве одного из важнейших компонентов речи, играющего особую роль в обучении, обычно усваивающаяся ребенком очень рано. Можно отметить, что именно она предопределяет принадлежность человека к тому или иному национальному языку, к той или иной языковой культуре в целом. Соответственно, владение интонационными конструкциями детям-билингвам дается с большим трудом, и часто без специального обучения интонация не может быть в полном объеме освоена этой категорией детей. Детям дошкольного возраста, которые владеют одним русским языком и не имеют никаких речевых патологий, данные ошибки не свойственны. Для детей-монолингвов дошкольного возраста, у которых преобладает недоразвитие речи, вполне свойственны аналогичные трудности, что является условием несформированности центральных механизмов речепроизводства, и без коррекционной помощи дети также не смогут преодолеть. У детей-билингвов эти ошибки могут являться свидетельством интерференции двух языковых систем, наличия неправильного развития речи на родном и на втором языках. [8 – С. 6 – 9].

Для того чтобы усвоение нового материала на неродном языке проходило успешно, необходимо целенаправленное создание ряда условий обучения ребенка в билингвальной среде. К таким условиям М.Ю. Боченкова относит следующие [8 – С. 6 – 9]:

* в процессе обучения новому языку должны преобладать формы занятий, во время которых новый язык используется только в учебно-игровых ситуациях, а организация деятельности детей проходит на родном языке;
* педагоги должны руководствоваться методическими принципами построения собственной речи;
* важно применение педагогами определенных средств и приемов объяснения материала; (средства - наглядно – предметные, условно – графические, иллюстративные. Приемы – анализ зарисовок, выполнение эскиза, составление чертежа)
* вводить новые слова надо с учетом владения ребенком новым языком;
* необходим учет умения ребенка задавать вопросы и выслушать ответы, принимать участие в беседе, осуществлять характеристику персонажа через его речь, воспроизводить установленные выражения.

Выстраивая работу с детьми-билингвами, педагог должен тщательно отбирать речевые образцы (в соответствии с возрастом, интересом, степенью активности детей и так далее). Таким образом, методику организации занятий следует реализовывать посредством создания ситуаций, которые стимулируют инициативную речь: через ответные реплики в диалоге с опорой на высказывание собеседника; путем мотивированного выстраивания самостоятельных высказываний в игровом общении: от двухсловных предложений до рассказа-монолога; посредством усвоения традиционных формул общения [22 – С. 57 – 63].

Переход к ФГОС ДО способствовал определению цели, содержания и организации образовательного процесса. Организация деятельности логопеда с детьми-билингвами, уделение особого внимания их воспитанию и социализации в этих условиях требуют более расширенного подхода в осуществлении выбора форм и методов работы.

А.А. Ильясова полагает, что является важным тот факт, чтобы речь на втором языке не была просто говорением, ради говорения, а была включена в игровой контекст. У детей нет потребности говорить на иностранном языке, но привнесение в их жизнь игр, сказочных героев, которые могут говорить только на иностранном языке, является психологическим оправданием перехода на другой язык. [20. – С. 9 – 15.].

И.В. Борисенко поддерживает точку зрения А.А. Ильясовой и отмечает, что дошкольники усваивают второй язык часто «играя» (то есть без формальных действий). Особенности произношения и интонации вызывают у детей наименьшее количество трудностей, так что они уже через короткое время едва ли различаются по этим показателям с говорящими на данном языке как на первом (родном). [6 - С. 121 – 126.].

Солидарна с мнениями авторов и С.А. Алиева, которая считает, что в процессе проведения специальных дидактических игр происходит углубление полученных на занятиях знаний, повышается интерес дошкольников к языку, а вследствие этого и к получению различной учебной информации.

Каждому ребенку присуще возможность активного включения в деятельность, выбор нетрудных заданий, расширение собственного кругозора. Это выступает в качестве важного фактора для формирования познавательной активности, положительной мотивации обучения, повышения самооценки, преодоления ненужной застенчивости, робости, стеснительности.

Помимо этого, совместная игровая и познавательная деятельность содействует усилению сплочения детского коллектива, воспитания таких черт личности, как взаимовыручка, стремление оказать помощь товарищам, умение радоваться не только своим успехам, но и достижениям других. Все это выступает в качестве одного из необходимых условий для формирования гармонично развитой личности. [2. – С. 77 – 78.].

Организация образовательного процесса должна принимать во внимание неповторимость дошкольного детства ребенка как периода, когда происходит процесс формирования физического и психического здоровья, реализуется развитие личности. Важными являются стиль взаимодействия с ним взрослого, оценка взрослым поступков ребенка. Любые формы давления, агрессии являются губительными для детей, у которых отсутствует достаточный опыт и способности подвергнуть критике поведение взрослого.

Быть успешным и счастливым ребенок может только при помощи постоянной поддержки взрослого, при условии его положительного воздействия на ребенка. Однако каким бы грамотным не являлся учебный процесс, не получится реализовать поставленную цель без постоянного взаимодействия с семьями воспитанников. Необходима слаженность системы воспитательно-образовательных воздействий на ребенка. Как известно, семья влияет на формирование у ребенка нравственно – положительного потенциала. В семье создается речевая среда, формируется

характер, закладываются первоначальные жизненные позиции.

ФГОС ДО ориентирует на взаимодействие с родителями, которые выступают в качестве активных участников образовательного процесса. По мнению Т.В. Крылеповой, должно отдаваться предпочтение использованию определенной системы работы для логопеда и родителей по осуществлению коррекционно-воспитательных задач. Необходимо способствовать формированию у родителей мотивации к осуществлению коррекционной работы. Для осуществления коррекционно-образовательных задач параллельно с обучением ребенка второму языку, целесообразным является выполнение следующих задач. [23 – С. 163 – 167]:

Итак, для организации продуктивного обучения, воспитания и социализации двуязычных детей, необходимо отдавать предпочтение следующим условиям:

- своевременной коррекции нарушений речи у ребенка с двуязычием;

- использование в обучении специальным образом сконструированных учебных заданий, рассчитанных на синтез различных знаний;

 - целенаправленное использование дидактических игр и упражнений, подобранных в соответствии с календарно – тематическим планированием

 - создание развивающей предметно – пространственной среды (создание речевой уголок, применение игровых технологий).

**1.2 Связная речь как основа обучения культуры речи детей дошкольного возраста.**

Особенности развития связной речи детей дошкольного возраста рассматриваются в трудах педагогов и логопедов (А.М. Бородича, В.П. Глухова, Р.И. Лалаевой, А.М. Леушиной, Е.И. Тихеевой, Т.А.Ткаченко, О.С.Ушаковой, Т.Б.Филичевой) [7, 15, 25, 41, 45, 47], психологов (Л.С.Выготского, А.А.Леонтьева, С.Л.Рубинштейна, Д.Б. Эльконина) [11, 25, 55.].

Ф.А. Сохин отметил, что связная речь в дошкольном возрасте – это результат освоения детьми всех аспектов родного языка (звуковая структура, лексическая сторона, грамматический строй) [38. – 224 с].

В процессе речевого онтогенеза без речевых патологий развитие связной речи происходит постепенно параллельно развитию деятельности и мышления. Уже в младенческом возрасте закладываются основы будущего связного высказывания у ребенка в процессе его эмоционального общения с родителями. К концу первого года жизни уже появляются первые осознанные слова, которые отражают основные потребности ребенка [49–  С.83−84.].

Как отмечает А.М. Леушина, к двум годам появляются связные фразы, которые в дальнейшем перерастают в простые предложения. Начинает формироваться коммуникативная функция речи. Речь двухлетнего ребенка ситуативна и экспрессивна, его словарь достигает примерно около 200 слов. [24].

Как отмечает О.С. Ушакова, Е.А. Смирнова, в три года дети начинают связывать между собой слова с помощью грамматических конструкций языка, повышается словарный запас, активизируется речь, простые предложения усложняются, очень интенсивно развивается понимание речи, дети начинают выстраивать диалоги между собой и взрослыми. В три года речь детей ситуативна, они допускают ошибки при построении предложений, их диалог отличается простотой, словарный запас достигает 1000 слов [44].

По данным М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, в четыре-пять лет у детей расширяется словарный запас, достигающий 2500 слов. Дети активно вступают в диалог, пересказывают сказки, составляют небольшие рассказы. Речь детей становится последовательной и развернутой. Но их речь еще не совершенна и связность речи отстает от идеала. Чаще всего для связности дети используют слова «еще», «потом». Возникают трудности в формулировке вопросов, а рассказы копируют образец взрослого [14.]. По мнению О.С. Ушаковой речь детей данного возраста носит ситуативный характер, но по мере усложнения содержания и функции речи, ребенок начинает овладевать контекстной речью. Это происходит в основном в старшем дошкольном возрасте [44].

В старшем дошкольном возрасте дети начинают постигать монологическую речь, так как в этот период, как отмечают А.Н. Гвоздев, О.С. Ушакова, заканчивается процесс формирования грамматического, морфологического и синтаксического строя родного языка [14]. По началу, связная речь детей 5-6 лет представляет собой короткий рассказ. В старшем дошкольном возрасте дети постепенно начинают использовать констатирующую речь, тогда как, характерная для младших дошкольников ситуативная речь, снижается. Это проявляется, во-первых, в сокращении наречий места и указательных частиц, заменявших другие части речи, во-вторых, в сокращении роли изображающих жестов при рассказывании. Сильное воздействие оказывает словесный образец на формирование связных форм речи и на исключение ситуативности. Но опора на наглядный образец усиливает ситуативные моменты в речи детей, снижает элементы связности и увеличивает моменты экспрессивности [17].

В старшем дошкольном возрасте дети используют высказывания, которые отличаются достаточной информированностью и логикой изложения. В рассказах детей можно заметить элементы фантазии или эпизоды их повседневной жизни [34].

Ф.А. Сохина, О.С. Ушакова отмечают, что в шесть-семь лет у детей речь совершенствуется, они уже охотно отвечают на вопросы и сами без труда формулируют вопросы. Словарный запас достигает около 4000 слов. Дети все больше усваивают разнообразные типы связных речевых высказываний, в основном это описание или повествование, с опорой на наглядный материал и без него. Совершенствуется монологическая речь. Дети могут составлять небольшие рассказы-рассуждения, усвоены разные типы связных высказываний (описание, повествование) [41].

С началом школьного обучения у нормально развивающихся детей связная речь развита уже достаточно хорошо, и дети овладевают основными формами устной речи.

Формирование связной речи детей происходит в речевом окружении взрослых с первых дней жизни, так как речь – это не врожденное явление. Она развивается в процессе онтогенеза синхронно с физическим и умственным развитием ребенка и является одним из основных критериев его общего развития. Взаимодействие детей дошкольного возраста происходит в основном в форме диалога, с небольшими монологическими вставками, которые представляют собой небольшое развернутое высказывание из нескольких предложений, несущие в себе различную информацию (сообщение, дополнение или уточнение сказанного) [51]. Как показывают исследования Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна в дошкольном возрасте дети сначала овладевают элементарной диалогической речью и ее качество зависит от умения детей вести монолог [11].

Развитие связной монологической и диалогической речи занимает центральное и важное место в речевом развитии ребенка. Развитие связной речи дает возможность ребенку практически овладеть родным языком, использовать отдельные слова во взаимосвязи с синтаксическими конструкциями речи [9 – С.263-267.].

О.С. Ушакова отмечает, что овладение связной речью требует специального речевого воспитания, включающее в себя специальные условия, обеспечивающие развитие связной речи у дошкольников [41]. К основному и главному условию овладения связной речью относят М.С.Лаврик, Л.П. Федоренко, И.А.Зимняя формирование специальных мотивов и потребности употреблять в речи монологические высказывания [30]. Также среди основных педагогических условий для эффективного развития связной речи у детей дошкольного возраста выделяют: наличие предметно-развивающей речевой среды, повышение профессиональной компетенции педагогов, наличие набора эффективных и современных средств и методов.

Поэтому одна из основных задач дошкольного учреждения - это развитие связной речи у детей. Практика показывает, что свободно без специального обучения дети не могут овладеть таким сложным видом речевой деятельности, как контекстная, описательно-повествовательная речь, так как психологически она считается более сложной, чем разговорно-обиходная речь. Имеется серия методических разработок, направленных на развитие связной речи у дошкольников (А.М. Алексеева [1], А.М.Бородич [7], В.П. Глухов [15 – С. 68−75.], Ф.А. Сохин [38], Т.Б.Филичева [47.], Е.И. Флерина [48], Г.В.Чиркина [52 –  С. 23−32], Е.И.Тихеева [42], О.С. Ушакова [44], В.И. Яшина [1]).

Таким образом, дошкольный возраст – это период активного развития связной речи. Если в начале дошкольного возраста речь детей носить еще ситуативный характер, то к его концу речь становится контекстной. Сначала дошкольники овладевают диалогической речью, а потом монологической, при этом качество диалога будет зависеть от уровня развития монологического высказывания. Связная речь развивается в процессе социального развития ребенка в первый год в ходе эмоционального общения с взрослым, в последующие годы в процессе практического с социумом. К 4-5 годам у ребенка появляется связная развернутая речь, обогащенная мимикой, пантомимикой, жестами, интонацией. Овладение связной речи происходит постепенно в процессе познания ребенком окружающего мира. С началом школьного обучения у нормально развивающихся детей связная речь развита уже достаточно хорошо [49–  С.83−84.]. Кроме того овладение связной речью требует специального речевого воспитания, включающее в себя специальные условия, методы и средства.

**Развитие культуры речи** — проблема нравственная, имеющая социальную значимость. Воспитанность и культура человека ярко проявляются в умении оформлять мысль в слова, манере говорить и общаться, богатстве словарного запаса.

С детства нам говорили о том, что существуют «добрые, волшебные слова»: «извините», «спасибо», «пожалуйста», — и мы свято верили в их магическую силу. Но проходили годы и мы все чаще убеждались, что многие люди практически не обращают на них внимания. Вера в волшебство этих слов уходила вместе с детством. В слове — суть мысли. Вот почему важно, чтобы растущий человек с самого раннего возраста учился мыслить и обозначать мысль словом, умел общаться посредством слова, соблюдая общепринятый речевой этикет. В этой связи возникают **следующие задачи воспитания:**

— формировать у ребенка культуру речи;

— учить его четко и ясно произносить слова;

— правильно и понятно для окружающих излагать мысль;

— вежливо отвечать на вопросы взрослых и обращаться к ним с просьбой;

— не перебивать говорящих;

— внимательно выслушивать указания старших;

— говорить без крика, владея силой голоса и различными интонациями;

— не вульгаризировать речь словами-сорняками;

— спокойно и скромно держать себя во время разговора.

Ребенок черпает культуру родного языка в семье. От того, какую речь слышит ребенок, во многом зависит его речевое развитие. Дети удивительно чутко улавливают, как разговаривают взрослые — спокойно или с раздражением, умеренно громко или крикливо, уважительно или с пренебрежением — и, подражая, копируют услышанное.

В детском саду воспитатели и дома родители должны следить за тем, как дети проявляют себя в разговоре с близкими, со взрослыми, со сверстниками. Достаточен ли у ребенка запас слов? Может ли выразить мысль ясно для окружающих? Какова манера говорить? Каков тон, выразительность речи? Все это и многое другое необходимо понять в разговорах и беседах с детьми, в наблюдениях за ними в процессе самостоятельной различной деятельности и, конечно, на занятиях.

Если у ребенка плохо развита речь, то ему трудно выразить в вежливой форме свою просьбу, быть интересным собеседником, чувствовать себя непринужденно во время разговора. Четкая и ясная речь является показателем ясности мысли, культуры мышления.

Развитие речевой культуры у детей начинается с создания в группе тишины. Мерный говор — свидетельство нормального общения детей, при котором педагог слышит каждого ребенка. А дети в свою очередь, не прерывая своих игр и занятий, контактируют с воспитателем. В спокойной обстановке педагог имеет возможность поговорить с каждым ребенком, обучая своим примером речевого общения.

Работа, проводимая в детском саду по формированию у детей речевой культуры, наиболее результативна, если находит продолжение в семье.

Важно знать, что наша речь — это не только набор слов, передающий информацию, эти слова составляют звучание, причем разное: громкое, тихое, резкое, мягкое, красивое мелодичное или обрывистое. Малыш по этим признакам с первых дней начинает «калибровать» Вашу речь и сначала именно чувствует, что Вы хотите сказать, какое у Вас настроение и что Вы собираетесь делать. Какие у него помощники? Сначала ушки, потом уже глазки. Причем обратите внимание, когда ребенку непонятно или интересно то, что Вы говорите — он смотрит именно на Ваши губы — это они являются тем инструментом, который наигрывает новую песенку: «Подойди сюда»» — это одна песенка, «Подойди, пожалуйста, к маме» — это другая, немного длинней. Лучше учить сразу ее.

Культура речи обязательно предполагает развитие связной речи. А.М. Горький считал, что забота о чистоте речи, является важным оружием в борьбе за общую культуру человека, а развитие культуры речи является частью этой широкой сферы. Культура речи предполагает наличие у человека умения говорить четко и лаконично, употребление необходимого тона, соответствующего ситуации и богатого культурного словарного запаса [10].

Внимание современных исследователей к речевой культуре как к совокупности таких качеств речи, которые оказывают наилучшее воздействие на адресата с учетом конкретной обстановки и в соответствии с поставленной задачей. К ним относятся: богатство (разнообразие) речи, ее частота, выразительность, ясность, понятность, точность и правильность.

Главным условием владения культурой речи можно считать целенаправленное воспитание оценочного отношения к высказыванию. Прогнозирование или предвидение воздействия высказывания требует конкретного умения: умелого выбора языковых средств, адекватных целям, условиям и ситуации общения. Одна из наиболее важных задач в дошкольном возрасте – научить детей говорить по-разному, в зависимости от цели высказывания и адресата, то есть в конечном итоге научить пользоваться речью сообразно обстоятельствам. [5 – 28 с]

**1.3 Создание педагогических условий для обучения детей билингвов**

В философском словаре условие рассматривается как «категория», выражающая отношение предмета к окружающим его явлениям, без которых этот предмет существовать не сможет. Сам предмет выступает как нечто обусловленное, а условие – как относительно внешнее предмету многообразие объективного мира. Условия представляют ту среду, обстановку, в которой последние возникают, существуют и развиваются [46].

В педагогическом словаре условия определены как «обстоятельства», от которых что-либо зависит [16].

Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. Развитие речи у детей – билингвов протекает под руководством взрослого. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) «Речевое развитие дошкольника в соответствии с ФГОС ДО включает: владение речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» [25]. Биллигвизм - это способность тех или иных групп населения объясняться а двух языках. Дети - биллигвы. – это явление, при котором ребенок владеет двумя языками, причем использование языков не мешает друг другу.

Для того чтобы процесс речевого развития детей - билингвов старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнений, протекал своевременно и правильно, необходимо реализовать определенные педагогические условия.

По мнению В. И. Андреева понятие «педагогические условия»:

1. Комплекс мер, содержание, методы (приемы) и организационные формы обучения и воспитания.

2. Совокупность объективных возможностей содержания, форм, методов, средств и материально – пространственной среды, направленных на решение поставленных задач.

3. Совокупность объективных возможностей педагогического процесса [4].

В современных педагогических исследованиях Б.В. Куприянова, связанных с проблемами совершенствования функционирования педагогических систем, повышения эффективности образовательного процесса, одной из сторон, вызывающих наибольший интерес, является выявление, обоснование и проверка педагогических условий, которые способствуют успешной осуществляемой деятельности. В некоторых справочных источниках «условие» трактуется как:

1. Обстоятельство, от которого что-нибудь зависит.

2. Правила, установленные в какой-нибудь сфере жизни, деятельности.

 3. Обстановка, в которой что-нибудь происходит [26].

Таким образом, определение понятия «педагогическое условие» можно сформулировать как комплекс мер направленных на достижение целей в образовательном процессе, взаимосвязанных и взаимодополняющих друг друга, что позволяет систематизировать построение педагогического процесса.

В рамках нашего исследования выделены следующие педагогические условия, обеспечивающие эффективность работы по речевому развитию детей - билингвов старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнений:

* целенаправленное использование дидактических игр и упражнений, подобранных в соответствии с календарно – тематическим планированием;
* просвещению родителей двуязычных детей об условия их успешного обучения, для чего необходимо наладить положительный контакт с семьями воспитанников;
* организация образовательного взаимодействия с родителями по вопросам использования дидактических игр и упражнений в развитии речи детей - билингвов старшего дошкольного возраста;
* определить влияние родителей на развитие речи ребенка - билингва и на основе этого произвести процесс координации коррекционно-воспитательной работы логопеда и семьи;
* своевременной коррекции нарушений речи у ребенка с двуязычием;
* привлечь родителей к процессу активного участия в коррекционно-воспитательной работе по исправлению речевых нарушений у детей - билингвов;
* просвещение родителей в области педагогики и основ логопедии;
* осуществить знакомство родителей с объемом знаний для успешной подготовки ребенка - билингва к школе;
* нужно осуществлять деятельность так, чтобы родители смогли встать на сторону ребенка - билингва, добиться понимания необходимости устранить вовремя речевые нарушения в процессе изучения ребенком второго языка.
* повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнений;
* созданию взаимодействия воспитателей, логопеда, педагога-психолога;
* учету психологического состояния ребенка - билингва;
* учету основных принципов педагогики: методичности, последовательности, регулярности;
* учету особенностей культуры и речевой среды родного языка ребенка- билингва.
* просвещению родителей двуязычных детей - билингвов об условия их успешного обучения, для чего необходимо наладить положительный контакт с семьями воспитанников;
* постоянное взаимодействие родителей и педагогов с целью формирования познавательной активности детей-билингвов к освоению связной речи;
* внедрение в практику обучения технологии интегрированного обучения;
* разработанные специальные игровые технологии, направленные на помощь в освоении детьми - билингвами связной речи;
* учет в процессе обучения дидактических особенностей обучения детей – билингвов;
* рассматривать связную речь как основу обучения культуры речи детей дошкольного возраста.

Рассмотрим названные условия более подробно. А.П. Усова отмечала: «Правильно организовать жизнь и деятельность детей - билингвов - значит и правильно их воспитывать. Эффективный процесс воспитания может быть осуществлен в формах игры и игровых взаимоотношений именно потому, что ребенок здесь не учится жить, а живет своей жизнью».

Планирование дидактических игр и упражнений должно занимать значительное место в планировании всей образовательной работы с детьми - билингвами. Являясь эффективным средством обучения, они могут быть составной частью занятия. Кроме того, в часы, отведенные для игр, дидактические игры и упражнения планируются и организуются как в совместной, так и в самостоятельной деятельности детей- билингвов, где они могут играть по своему желанию как всем коллективом, небольшими группами или же индивидуально. В плане должен предусматриваться подбор игр и материала для них в соответствии с общим планом педагогической работы так как: дидактические игры и упражнения кратковременны (10-20мин).

Очень важно во все время игры и упражнения поддерживать у ребенка – билингва увлеченность игровой задачей, стараться, чтобы в это время не снижалась умственная активность играющих, не падал интерес к поставленной задаче.

Необходимо предоставлять детям - билингвам возможность играть в разное время дня: утром до завтрака, между завтраком и занятием, в перерывах между занятиями, на прогулке, во второй половине дня. Игры в утренние часы способствуют созданию у детей - билингвов бодрого, радостного настроения на весь день. Каждый может заняться любимыми играми, по желанию объединиться с друзьями. Не редко дети - билингвы приходят в детский сад с определенными игровыми намерениями, продолжают начатую накануне игру. Если завтрак прервал игру, необходимо предоставить детям – билингвам возможность снова возвратиться к ней после завтрака, в перерыве между занятиями. При этом следует учитывать характер предстоящего занятия [19 – С.21 – 22.].

Перед физкультурным занятием предпочтительны спокойные игры, а если занятие требует однообразного положения, желательны более активные словесные дидактические игры с двигательным компонентом. Необходимо чтобы время, отведенное для игр, было полностью отдано игре. Иногда из-за чрезмерной загруженности детей организованной учебной деятельностью или из-за нерационального использования времени – время игры сокращается. Этого нельзя допускать!

Планируя дидактические игры и упражнения, педагогам необходимо заботиться об усложнении, расширении их вариативности (возможно придумывание более сложных правил). При проведении непосредственно образовательной деятельности (НОД) используются те игры и упражнения, которые можно проводить фронтально, со всеми детьми - билингвами. Они используются в качестве метода закрепления, систематизации знаний детей [19 – С.21 – 22.].

При планировании дидактических игр и упражнений в образовательном процессе необходимо, чтобы новые игры и упражнения, взятые на занятии, затем проходили в блоке совместной деятельности с детьми и использовались детьми- билингвами в их самостоятельной деятельности, являясь при этом высшим показателем способности занять себя деятельностью, требующей приложения умственных усилий.

Дидактические игры в большинстве случаев проводятся тогда, когда дети уже получили на занятиях определенные знания и навыки, иначе будет достаточно трудно осуществить игру. Дидактические упражнения можно использовать и для проверки знаний и умений детей- билингвов. Важным показателем результатов обучения является усвоением пройденного на занятиях всеми детьми- билингвами.

Чаще всего это проверяется дидактическим упражнением, в процессе которого, педагог устанавливает, насколько правильно поняли и усвоили содержание занятия не только способные, но средние и слабые дети- билингвы. Выявив уровень знаний и умений детей- билингвов, необходимо наметить дальнейшую работу по устранению недостатков.

Дидактические игры и упражнения – это практическая деятельность, с помощью которой можно проверить усвоили ли дети- билингвы знания обстоятельно, или поверхностно и умеют ли они их применить, когда это нужно [33 - С.16].

Дети- билингвы усваивают знания тем полнее, чем шире их можно применить на практике в различных условиях. Достаточно часто бывает, когда ребенок- билингв усваивает на занятии определенные знания, но не умеет использовать их в измененных условиях. В связи с тем, что дидактические игры и упражнения являются незаменимым средством преодоления различных трудностей в умственном развитии детей- билингвов, необходимо планировать их в индивидуальной работе с детьми- билингвами. По мере необходимости, очень индивидуально, в зависимости от потребностей и уровня развития детей- билингвов.

Индивидуальная работа с детьми- билингвами с использованием дидактические игры и упражнения может планироваться по всем видам и типам игр. Индивидуальные дидактические игры и упражнения, которые организует воспитатель, создают благоприятные условия для непосредственного контакта с ребенком- билингвом, помогают глубже выяснить причины отставания ребенка- билингва, способствуют более активному упражнению в учебном материале [35].

В дидактических играх и упражнениях применяются знания, полученные на занятии, обобщаются сведения, полученные посредством личного опыта, активизируются познавательные процессы и повышается уровень умственного развития отстающих детей- билингвов.

Дидактические игры и упражнения способствуют развитию всех сторон личности. Если они проводятся живо, умелым педагогом, дети- билингвы реагируют на них с огромным интересом, взрывами радости что, безусловно, увеличивает их значение.

Игра на занятиях и в режимных моментах необходима для снижения психических и физических нагрузок. Во избежание повышенной утомляемости детей - билингвов, воспитатели проводят занятия в игровой форме, т.е. играя – обучают. Во все занятия и режимные моменты включаются дидактические игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические и подвижные игры [19].

 Очень важно вовремя исправлять недостатки речи, так как труднее это сделать впоследствии, когда они укрепятся. Ведь дошкольный возраст – это время энергичного развития речи и, в частности, овладение правильным звукопроизношением. [39].

 Невмешательство в процесс формирования детской речи влечет за собой отставание в развитии ребенка - билингва.

 Особое внимание должно уделяться дидактической игре, так как она имеет большое значение для воспитания. Кроме речевого развития, в игре осуществляется познавательное развитие, так как дидактическая игра способствует расширению представлений об окружающей действительности, совершенствованию внимания, памяти, наблюдательности и мышления.

Игра развивает язык, а язык организует игру. Главное назначение игр – развитие ребенка, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, вывод ребенка на творческое, экспериментальное поведение.

Благодаря использованию дидактических игр и упражнений процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей - билингвов дошкольного возраста игровой форме.

Дидактические игры и упражнения развивают речь детей- билингвов: пополняют, и активизируют словарь, формируют правильное звукопроизношение, развивают связную речь, умение правильно выражать свои мысли [41].

Главное место в игре и упражнениях отводится работе со звуком, буквой, предложением. Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка- билингва. У многих детей есть дефекты произношения. Наличие даже слабовыраженных дефектов в фонематическом развитии создаѐт серьѐзные препятствия для успешного усвоения ребенком программного материала по чтению и письму, так как оказываются недостаточно сформированными практические обобщения о звуковом составе слова.

Совершенствуя речевой аппарат, игры и занятия начинаются с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных скороговорок, чистоговорок, рифмованных строчек [37].

 Дети очень любят загадки, с каким восторгом они стараются их разгадать. Поэтому в занятия включается множество загадок. Совсем не важно, что некоторые из них не отгадываются детьми самостоятельно. Ведь главное в загадках, то, что они развивают воображение, помогают освоить умение характеризовать кого – либо или что – либо. Формируют быструю реакцию на слово. Крайне необходимо постоянно проводить словарную работу. Всегда нужно стремиться пополнять словарный запас детей- билингвов синонимами, антонимами в процессе лексико – грамматических игр.

Основная цель планирования работы заключается в том, чтобы повысить речевой уровень детей- билингвов с помощью дидактических игр и упражнений.

Использование дидактических игр и упражнений способствует решению следующих задач:

* побуждать детей к общению друг с другом и комментированию своих действий;
* способствовать закреплению навыков пользования инициативной речью; совершенствовать разговорную речь;
* обогащать словарь; формировать грамматический строй языка и т.д [43.].

Учет психологического состояния ребенка важен, необходимо учитывать проявления высокого уровня тревожности, замкнутости, обособленности, снижении учебной мотивации могут быть применены рекомендации педагогов-психологов, занимающихся данными проблемами [27 – С. 51–55]. Для этого возможно применение различных способов коррекции, таких как игротерапия, арт-терапия, песочная терапия, сказкотерапия и др. При этом работа может быть построена как индивидуально, так и в группе. Отметим, что предпочтительным для детей-билигвов является именно групповая работа, поскольку данные способы коррекции позволяют детям- билингвам лучше понимать друг друга, быстрее овладеть языком, если отсутствуют специальные показания для индивидуальной работы. Вообще, ребенок-билингв, независимо от того, насколько хорошо он владеет русским языком, не должен быть лишен возможности общаться с другими детьми. Поэтому так важно вовлекать таких детей- билингвов в различные формы внеклассной работы, давать посильные поручения, обеспечивая создание ситуации успеха.

Другой психологической проблемой детей-мигрантов может быть высокий уровень агрессии по отношению к местному населению, в том числе и к сверстникам. Такое возможно в силу ряда причин: и негативный настрой родителей по отношению к населению страны, в которую они мигрировали, и убеждение в том, что только так можно добиться уважения у других, и неуверенность в себе и др. Важно мотивировать ребенка на формирование уважения к другим людям вообще и к местному населению в частности, формировать ценности взаимопомощи, толерантности, коллективизма и подобные.

При этом общими являются рекомендации по работе с агрессией в несколько этапов:

 1) работа с гневом:

 – обучение приемам выражения гнева, например, применять «стаканчик для криков», отжаться от пола, скомкать лист бумаги и выкинуть, обучение дыхательным приемам и др.;

– обучение способам борьбы с гневом, например, работа с «листком гнева», на котором изображено некое существо и ему можно дорисовывать что угодно. Обучение детей- билингвов навыкам распознавания и контроля, умению владеть собой в ситуациях, провоцирующих вспышки гнева;

2) обучение детей навыкам распознавания и контроля, умению владеть собой в ситуациях, провоцирующих вспышки гнева;

3) формирование способности к эмпатии, доверию, сочувствию, сопереживанию.

Подчеркнем, что формирование толерантного отношения к другим людям, в том числе, людям других национальностей – это работа, не только с детьми-билингвами, но и работа со всем коллективом педагогов и детей. Для этого важно организовывать различные формы как урочной, так и внеурочной деятельности

Учет основных принципов педагогики: методичности, последовательности, регулярности.

* Планирование учебного процесса, расположение дидактического материала в соответствии с возрастом;
* Строить обучение с учетом развития детского мышления;
* Систематическое повторение и обобщение изученного материала после усвоения нескольких тем;
* Постепенное усложнение теоретического материала и практических работ;

Учет особенностей культуры и речевой среды родного языка ребенка- билингва и просвещению родителей двуязычных детей об условия их успешного обучения, для чего необходимо наладить положительный контакт с семьями воспитанников. Это можно реализовать в процессе проведения обучающих семинаров для родителей и педагогов, а так же проходить курсы повышения квалификации для педагогов. Как известно, для лучшего усвоение культуры речи детьми – билингвами, важно знать культурные особенности этой страны. Поэтому важно приобщать родителей детей – билингвов к русской культуре, проводя праздники как традиционно русские (Масленица, Пасха и т.д.), так и межнациональные «Диаспоры Северного Кавказа». Такая работа поможет не только лучше понять особенности народов России и Северного Кавказа, но и позволит российским детям и взрослым (в том числе и педагогам) лучше узнать культурные особенности детей – билингвов. Таким образом, работа с детьми – билингвами будет тем более результативной, чем более есть стремление у всех субъектов сопровождения, а именно, у детей- билингвов, родителей, педагогов, совместно быть готовыми решать возникающие проблемы в ходе развития культуры речи. (36 – С. 81–95.)

**2. Экспериментальное исследование по созданию педагогических условий обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста**

**2.1 Диагностика сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста**

В данной главе проблема формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста раскрывается на практике в ходе проектировочной работы.

 Целью диагностической части работы являлось определение уровня сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

На первоначальном этапе было проведено исследование по определению сформированности связной речи у детей в возрасте 6-7 лет на базе МБДОУ «ЦРР – д/с №37» г. Ставрополя. ДОУ работает по программе «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2019 г.) ». В исследовании приняли участие 5 детей старшей и подготовительной групп (3 мальчика, 2 девочки).

Диагностическое исследование было проведено двумя этапами. На первом этапе диагностического исследования проводилось обследование связной речи детей с целью раскрытия уровня ее развития. В ходе второго этапа исследования на основе полученных данных были определены направления работы по развитию связной речи детей.

Организация диагностического исследования: изучение велось персонально, с каждым ребенком. При исследовании учитывалась такая индивидуальность мышления дошкольника, как предметность, в связи с чем изучение велось со стимульным материалом (картинки, предметы). Способы изучения были подобраны для ребят старшего дошкольного возраста.

 На первом этапе диагностического исследования мы воспользовались серией заданий для изучения связной речи из «Тестовой методики диагностики устной речи» Т.А. Фотековой [45].

Методика Т.А. Фотековой разработана для исследования сформированности связной речи дошкольников. Также ею разработана балльно-уровневая система для оценки выполнения заданий методики, которой мы пользовались.

 Изучение сформированности связной речи у детей - билингвов старшего дошкольного возраста состояло из 2-х заданий:

1 Задание. Составить рассказа по серии сюжетных иллюстраций «Ежик» – три картинки.

Руководство для ребёнка:

1. Взглянуть на рисунки и разложить их по порядку.

2. Составить рассказ.

Оценка итогов: Если ребенок хорошо выполнил задание, он получает 5 баллов, если в ответе ребенок допустил незначительные ошибки, он получает 2.5 балла, если в ответе ребенок часто ошибается, он получает 1 балл, если ребенок не может справиться с заданием – 0 баллов.

 Работа велась по следующим направлениям:

1. Формирование умения последовательно раскрыть тему текста: 5 баллов – рассказ полностью соответствует теме, содержит все смысловые звенья, которые расположены в правильной последовательности; 2,5 балла – незначительно искажена тема, неправильное воспроизведение причинно следственных связей и/или отсутствие связующих звеньев; 1 балл – рассказ очень отдаленно связан с темой, выпадение смысловых звеньев, значительное искажение значения или же незавершенность рассказа; 0 баллов – тема полностью не раскрыта.
2. Формирование умения лексико-грамматического оформления высказывания: 5 баллов – рассказ грамматически верно оформлен с правильным использованием лексических средств; 2,5 балла – рассказ составлен без грамматических ошибок, но прослеживается стереотипность грамматического оформления, наблюдаются отдельные случаи поиска слов или же неверное их употребление; 1 балл – наблюдаются значительные 39 нарушения в построении предложений, неадекватное использование лексических средств; 0 баллов – рассказ не оформлен, то есть не составлен.
3. Формирование умения самостоятельно составлять рассказ: 5 баллов – ребенок полностью справился с заданием, составил рассказ без помощи педагога; 2,5 балла – ребенку потребовалась помощь в процессе раскладывания картинок; 1 балл – вся работа осуществлена с наводящими вопросами; 0 баллов – невыполнение задания, в том числе и при наличии поддержки.

2 Задание. Пересказ текста.

Руководство для ребёнка:

1. Прослушать и запомнить рассказ.

2. Пересказать рассказ. Для диагностики был взят небольшой рассказ "Пушок и Машка".

 Пушок и Машка. У Саши собака Пушок. У Даши – кошка Машка. Пушок любит кости, а Машка – мышек. Пушок спит у Сашиных ног, а Машка – на кушетке. Даша сама шьет для Машки подушку. Машка будет спать на подушке. Оценка пересказа осуществлялась по тем же критериям, что и при оценке рассказа по серии картинок.

Работа проводилась по следующим направлениям:

1. Формирование умения при пересказе не отступать от темы текста, целостно строить текст: 5 баллов – нет отступлений от темы текста, были воспроизведены все основные смысловые звенья; 2,5 балла – наблюдались незначительные отступления от темы текста, смысловые звенья были воспроизведены с незначительными сокращениями; 1 балл - пересказ неполный, есть значительные сокращения или искажение значения, присутствие посторонней информации, выпадение звеньев повествования; 0 баллов – пересказ не выполнен.
2. Формирование умения не нарушать авторское лексикограмматическое оформление текста: 5 баллов – пересказ составлен без нарушения лексических и грамматических норм, ребенок в основном использует авторские языковые средства; 2,5 балла – грамматические нормы соблюдены, но имеется стереотипность оформления высказываний, близкие словесные замены, то есть ребенок отступает от использования авторских языковых средств; 1 балл – отмечаются аграмматизмы, повторы, неправильное использование слов; 0 баллов – пересказ не выполнен.
3. Формирование умения самостоятельно составлять рассказ: 5 баллов – свободный пересказ после первого предъявления; 2,5 балла – потребовалась помощь (1-2 вопроса) или же повторное прочтение; 1 балл – пересказ по вопросам; 0 баллов – пересказ не воспроизведен даже с помощью взрослого.

 После выполнения двух заданий баллы суммировались по всем критериям.

Помимо представленных заданий методики Т.А. Фотековой, нами были использованы задания, представленные в исследовательских работах Н.Г. Смольниковой и Е.А. Смирновой и описанные в трудах О.С. Ушаковой [45, 40].

Задание 1. Придумать начало рассказа.

Инструкция детям: каждому ребенку читается рассказ: «Снежный колобок»

 Н. Калининой. Н.Д. Калинина. Про снежный колобок

Гуляли ребята во дворе. Лепили из снега бабу. Алёша слепил снежный колобок. Нашёл угольки – сделал глаза; нашёл палочки – сделал нос и рот. Поиграли ребята, погуляли и пошли опять в детский сад. Жалко Алёше оставлять на дворе колобок. Взял он его и положил в карман.

Пришёл в детский сад, повесил свою шубу в шкафчик, а в кармане шубы остался лежать снежный колобок. Пообедали ребята, после обеда спать легли. А когда проснулись, вспомнил Алёша про свой колобок. Побежал с ребятами к шкафчику, а около шкафчика – лужа. Что такое?

Открыли дверку, посмотрели, а из кармана – кап-кап, кап-кап – вода капает. Поглядел Алёша в карман, а там нет колобка.

Лежат в мокром кармашке два уголька и две палочки. А колобок где? В рассказе пропускают начало. После чтения детям задаются вопросы: «Все понятно в рассказе? Не хватает ли какой-то части в рассказе? Как думаете, о чем говорится в начале рассказа?»

Оценка результатов:

1. Высокий уровень: ребенок самостоятельно дает свой вариант начала рассказа, это указывает на осознанное понимание структуры текста, поскольку ребенок на основе анализа содержания текста не только характеризуют пропущенную часть, но и наполняет ее содержанием.
2. Средний уровень: ребенок выполняет задание только после дополнительных вопросов. Это говорит о неполном осознании темы текста и его структуры.
3. Низкий уровень: ребенок полностью не справился с заданием, даже после дополнительных вопросов. Это означает, что ребенок не осознал тему и структуру текста.

Задание 2.Составить рассказ. Инструкция ребёнку: составить рассказ-описание по картинке.

Оценка результатов:

1. Высокий уровень развития связной речи: ребенок составляет рассказ, в котором есть все структурные части: начало, середина, конец;
2. Средний уровень развития связной речи: ребенок пропускает в рассказе начало или конец;
3. Низкий уровень развития связной речи: ребенок только перечисляет отдельные признаки объекта. Далее мы проводили анализ полученных результатов:

Итоги выполнения двух первых заданий представлены в таблице 1.

Оценка 1 – это критерий смысловой целостности; оценка 2 – это критерий лексико-грамматического оформления; оценка 3 – это критерий самостоятельности.

Высокий уровень – 30 – 22 б.

Средний уровень – 21 – 16 б.

Низкий уровень – 15 – 0 б.

Таблица 1

Анализ полученных результатов по итогам двух первых заданий.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дети - билингвы старшего дошкольного возраста | Рассказ по картинкам | Пересказ текста | итог |
| Критерий 1 | Критерий 2 | Критерий 3 | Критерий 1 | Критерий 2 | Критерий 3 |
| 1 | Мурад Ч. | 2,5 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 14 |
| 2 | Юсуф Ч. | 2 | 2 | 2 | 1,5 | 1,5 | 1 | 10 |
| 3 | Малик Х. | 1 | 1,5 | 1,5 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| 4 | Айша А. | 2 | 2,5 | 5 | 2,5 | 2 | 2 | 16 |
| 5 | Райана К. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 11 |

Как видно из таблицы, у детей доминирует низкий уровень развития связной речи: 4 ребенка - (80%), 1 ребенок – (20%) имеет средней уровень

Рис. 1. Уровни развития связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста

В процессе качественного анализа результатов мы определили, что рассказы по картинке большего количества детей - билингвов не полностью отвечали ситуации, необходимые элементы были расположены в неправильной последовательности. Некоторые дети - билингвы немного искажали ситуацию, представленную на картинках. К примеру, Айша А. поменяла картинки местами, но составила настоящий рассказ: «У ребят жил ёжик, они кормили его молоком и яйцами. Потом они решили, что ёжику будет лучше жить в лесу. Ребята взяли ёжика на руки и отнесли его в лес и посадили на травку. Ежик жил в лесу и грелся на солнышке».

Рассказы по картинкам, в основном, были составлены с аграмматизмами, у детей - билингвов мы наблюдали отдельные примеры поиска слов («Однажды два ребенка мальчика, пошли гулять»; «Они взяли ежика и пошли отнести понесли его домой» и т.д.). При оценке самостоятельности детей в выполнении первого задания, мы сделали вывод о том, что большинство детей - билингвов не справляются сами. Некоторым детям - билингвам пришлось помочь в расположении картинок, некоторым пришлось помогать составлять всю историю. Только нескольким детям – билингвам при выполнении задания не понадобились постоянные наводящие вопросы. Анализируя результаты, полученные при выполнении второго задания, стоит заметить, что в большинстве случаев дети - билингвы не справились с воспроизведением основных смысловых звеньев рассказа. Многие ребята сокращали текст. Например, из рассказа Мурада Ч. были исключены несколько слов и добавлены другие: «У Саши собака Пушок. А у Юсуфа Ч – кошка Машка. Пушок ест кости, а Машка - мышек. Пушок спит с Сашей, а Машка спит на кушетке. Даша сшила подушку. Машка будет на ней спать». Также у детей наблюдался неполный пересказ со значительными сокращениями. Например, Райана К. очень сильно укоротила рассказ: «У Саши собака…Пушок. У Даши – кошка Машка. Пушок ест кости и спит с Сашей, Даша шьет подушку». В большинстве рассказы детей - билингвов были составлены с нарушением лексических и грамматических норм, в некоторых рассказах замечены близкие словесные замены. Хочется отметить, что почти никому из детей - билингвов не удалось справиться с заданием после первого прочтения текста, и приходилось читать текст второй раз. Таким образом, оценивая результаты диагностики, стоит отметить, что уровень сформированности связной речи у большинства детей - билингвов данного возраста низкий. Возникает вывод о необходимости составления комплекса специальных упражнений, которые помогут повысить уровень связной речи.

Задание 3 «Восстанови рассказ»

Таблица 2.

Уровни развития связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка  | Уровень развития |
| 1 | Мурад Ч. | средний |
| 2 | Юсуф Ч. | низкий |
| 3 | Малик Х. | низкий |
| 4 | Айша А. | средний |
| 5 | Райана К. | низкий |

Далее мы суммировали полученные результаты и представили их в процентном соотношении на рис 2.

Рис. 2. Уровни развития сформированности связной речи у детей – билингвов старшего дошкольного возраста при придумывании начала рассказа

При выполнении данного задания только некоторые дети - билингвы заметили, что в рассказе отсутствует начало. При восстановлении начала рассказа детям - билингвам было сложно предложить свой логичный вариант. Это говорит о том, что большинство детей - билингвов не осознали структуру текста и, на основе анализа содержания текста, не определили недостающую часть.

Большей части детей – билингвов для выполнения этого задания понадобилась помощь. А 1 из детей - билингвов вообще не справился с заданием. Это говорит о том, что дети - билингвы не поняли текст, поэтому им не помогли даже дополнительные вопросы.

Задание №4 «Составь описательный рассказ»

Результаты, полученные по итогам выполнения задания, представлены в таблице 3.

Таблица 3

Уровни развития связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка  | Уровень развития |
| 1 | Мурад Ч. | средний |
| 2 | Юсуф Ч. | низкий |
| 3 | Малик Х. | низкий |
| 4 | Айша А. | средний |
| 5 | Райана К. | низкий |

Суммарные результаты также представили на рис 3.

Рис. 3. Уровень сформированности связной речи у детей – билингвов старшего дошкольного возраста по итогам составления рассказа

В большинстве случаев дети - билингвы опускали в рассказе начало или же конец. Например, в рассказе Малика Х. отсутствовало начало: «Котенок увидел жука и подошел его понюхать. Жук поднял лапки. Котенок этого испугался и убежал». Далее приведем пример рассказа Райаны К., в котором отсутствует концовка: «Котенка выпустили на улицу гулять. Он долго ходил и смотрел по сторонам. Потом он увидел бабочку. Котенок побежал за бабочкой и увидел на траве маленького жучка».

Стоит отметить, что большинство детей - билингвов не смогли составить полноценный рассказ. Они просто перечисляли то, что видели на картинке. Например, Юсуф Ч. справился с заданием так: «Котенок стоит возле травы. На траве сидит божья коровка. Вокруг летают бабочки».

Представим результаты нашего исследования на рис.4. На данной диаграмме мы объединили результаты выполнения всех заданий и указали уровни их выполнения в процентном соотношении.

Рис. 4. Результаты исследования.

Детям - билингвам дошкольного возраста следует уметь активно использовать слова из активного словаря, строить из них предложения и связные высказывания, так как лишь при этом условии можно довольно отчетливо демонстрировать свои мысли. А для правильной организации предложений следует уметь верно подбирать слова между собой. Многие дети - билингвы этим умением овладевают своевременно, у других же наблюдаются некоторые трудности. Специально созданные педагогические условия по обучению связной речи позволит ребёнку - билингву старшего дошкольного возраста научиться правильно составлять предложения, правильно объединять их между собой, соблюдать последовательность при описании предмета или рассказа о событиях.

Разработать комплекс упражнений по формированию педагогических условий обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста, позволит четко выполнять рекомендации по обучению детей - билингвов

**2.2. Программа реализации педагогических условий обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста.**

**Цель:** Создание педагогических условий обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

Выработка у детей – билингвов связной речи на основе:

1. Организации процесса обучения с учетом дидактических особенности обучения детей – билингвов;
2. Использования в практике обучения технологии интегрированного обучения;
3. Постоянного взаимодействия родителей и педагогов с целью формирования познавательной активности детей-билингвов к освоению связной речи;
4. Применения специальные игровые технологии, направленные на помощь в освоении детьми - билингвами связной речи;

**Принципы:**

***Общедидактические принципы:***

-научности;

-систематичности и последовательности;

-наглядности;

- осмысленности, активности и посильности;

-учета возрастных и персональных особенностей детей - билингвов;

-прочности знаний, умений и навыков.

**Общеметодические принципы:**

-дифференцированный подход;

-применение разнообразных приемов и методов обучения.

-вычленение конкретных ориентиров (показ, объяснение, подкрепление)

-мотивация и комплексный подход к мотивации.

- рефлективности

***Психологические принципы:***

-личностный подход;

-преемственность между дошкольным и начальным школьным обучением;

-предприимчивости и инициативности;

-организацию проблемной ситуации и выхода из нее через самостоятельную деятельность;

-теория педагогического сотрудничества (активное использование накопленных знаний).

Программа рассчитана на 1год систематической работы, занятия 1 раза в неделю по 25 - 30 минут.

**Этапы реализации программы**

**1 этап:** Диагностический

**2 этап:** Основной

**3 этап:** Диагностический

**Использование инновационных технологий**

***Технологии, применяемые в реализации образовательной программы:***

*1. Личностно-ориентированная технология (взаимодействие педагога с детьми - билингвами).*

Личностно-ориентированная технология - это установленная система, где ребенок ставится в основу воспитательного процесса. Данное воспитание базируется на: самоценности ребенка как личности, проявления уважении к ней, добре и нежности, как важнейшем средстве. Другими словами, личностно-ориентированное воспитание – это организация воспитательного процесса на основе уважения к личности ребенка - билингва, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

*2. Технология развивающего обучения (атмосфера заинтересованности в каждом виде деятельности).*

Развивающее обучение - линия в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников, обучающихся путём применения их вероятных потенциалов**.** Это мотивация на определенное действие, на познание, на новое.

*3. Развитие творческого воображения – с помощью которой могут создаваться новые образы.*

Технология развития творческого воображения – это развитие фантазии у детей (творческое составление рассказывание), способность обрисовать словами некий представляемый предмет. Предоставленная технология поддерживает и в развитии творческого потенциала дошкольников.

*4. Здоровье сберегающая технология (динамические паузы, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика).*

Здоровье сберегающие образовательные технологии – системно сформированная совокупность программ, приемов, методов непосредственной образовательной деятельности, не причиняющего урона здоровью детей; качественная характеристика педагогических технологий по критерию их влияния на здоровье учащихся и педагогов; технологическая основа здоровье сберегающей педагогики.

Правильное речевое дыхание поддерживает четкую дикцию, выговоре звуков.

Всё же надлежит знать, что при применении дыхательной гимнастики необходимо помнить, что:

* Заниматься нужно в хорошо вентилируемом помещении при t 18-20 градусов;
* Одежда не должна сковывать движения;
* Не заниматься сразу после приема пищи;
* При заболевании органов дыхания в острой форме заниматься запрещено;
* Сопроводительный текст сначала произносит взрослый;

Целью здоровьесберегающих технологий проявляется в обеспечении сохранения здоровья.

*5. Коммуникативное общение.*

Особенность этой технологии проявляется в понимании ребенком - билингвом деятельности: того как, каким способом приобретён результат, с какими при этом сталкивались затруднениями, как они были ликвидированы, и что ощущал при этом ребенок - билингв.

*6. Мнемотехника.*

Предоставленная технология охватывает многообразные методы, которые помогают ребенку - билингву проще запомнить, а, стало быть, помогают в развитии памяти. Особенности технологии: применение графических символов. Это значительно помогает детям - билингвам в запоминании текстовой информации.

Схемы максимально приближены к речевому материалу, к примеру, для обозначения диких животных используется дерево (лес), обозначения домашних рисуется – дом. Для начала необходимо приступать за работу с самого элементарного - мнемоквадратов, затем понемногу усложнять задачу и переходить на мнемодорожки, а уже позднее - к мнемотаблицам. Позже - можно заменить изображение в графическом виде.

Цель данной технологии - это развитие памяти; логического мышления и образного мышления; внимания и умения устанавливать причинно-следственные связи при пересказе литературного произведения.

**Условия реализации программы**

Осуществление программы допустимо при соблюдении следующих условий:

*Организационные:*

* организация работы дошкольного образовательного учреждения в здоровье сберегающем режиме;
* организация системы взаимодействия физкультурно - оздоровительной и профилактической деятельности (дети - билингвы, воспитатели, инструктор по физической культуре, родители и медицинские работники).

*Информационные ресурсы:*

* интернет;
* методическая литература.

*Физкультурно-оздоровительные:*

* наличие комплексной разработки, сосредоточенной на прогрессе в лучшую сторону состояния здоровья детей и их физического развития;
* разработка и апробирование новых форм профилактики и оздоровления детей - билингвов (динамические паузы, дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика);

*Психолого-педагогические:*

* 1. пространственная предметно-развивающая оздоровительная среда, адекватная реализуемой адаптированной программе по реализации педагогических условий обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста;
* обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка - билингва;
* обеспечение в коллективе дошкольного образовательного учреждения психологической поддержки формирования потребности детей - билингва в самореализации, сотрудничестве и сотворчестве в процессе речевого развития.

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Работа с семьями воспитанников является одним из условий создания интегративного образовательного пространства в соответствии с ФГОС дошкольного образования, содействует увеличению результативности и качества образования и рассматривается в следующих направлениях:

***Просветительская:***

- родительское собрание «Развитие речевого дыхания у дошкольников с использованием речевых упражнений»;

- анкетирование «Развиваем речь детей - билингвов».

***Консультативная:***

- групповые и индивидуальные консультации.

***Информационная:***

- индивидуальные беседы;

- консультации для родителей;

- создание папок-передвижек.

Целью взаимодействия педагога с родителями проявляется в повышении речевой активности детей через взаимодействие с родителями.

**Предполагаемые результаты**

Преимущественно у детей развиты коммуникативные навыки общения детей - билингвов, повышена степень мотивации к обучениям, увеличен круг знаний об окружающем мире. Лексический состав более обширен. Сформированы умения согласовывать определения и сказуемые с подлежащим в роде и числе. Дети - билингвы умеют быстро найти и подобрать более меткие выражения, применяют в своей речи обобщающие слова, синонимы и антонимы; самостоятельно, без помощи педагога умеют пересказать текст, фантазируют свежие эпизоды сказок, придумывают свои, составляют описательные рассказы по картинам; регулируют и темп речи, и речевое дыхание, внимательно выслушивают на занятиях педагога, выполняют все предложенные задания таким образом самостоятельно осуществляют поставленную задачу.

**1 этап Диагностический.**

**Упражнения, направленные на обучение рассказу по картинке или серии картинок и по предмету.**

**Упражнение №1 «Что в коробке – расскажи!»**

Цель: развивать умение составить небольшой рассказ по картинке. Воспитатель демонстрирует детям привлекательную сумочку и сообщает, что данная сумочка необычная. В ней находятся различные иллюстрации. /Программа «Развитие» (основные положения). М.: Новая школа, 1994. 198 с/ Воспитатель предлагает детям - билингвам взять по одной иллюстрации. Далее преподаватель интересуется у детей, захотелось ли им узнать, кому что досталось. Воспитатель поясняет, что показывать картинки ненужно, допускается только рассказ про них. Вначале воспитатель сам рассказывает про свою картинку, подобным образом демонстрируя детям - билингвам, как необходимо правильно рассказывать, а дети должны догадаться, что именно досталось воспитателю. После этого дети - билингвы рассказывают про свои картинки по очереди.

**Упражнение №2 «Никому не покажу – отгадай, про что сообщу!»**

Цель: учить детей - билингвов характеризовать предмет, несмотря на него, определять у предмета основные качества и свойства; по описанию распознавать предмет. Воспитатель предлагает детям - билингвам: «Давайте поиграем в интересную игру. Пусть предметы, которые есть у нас в группе, расскажут о себе, а мы с вами постараемся угадать, какой предмет «заговорил». Уже после незначительной паузы (ребенку - билингву необходимо отыскать предмет для описания и приготовиться рассказать) педагог предлагает детям превратиться каждому в какой-нибудь предмет, который находится в группе, и рассказать о себе. Предметы для описания: мяч, обруч, скакалка, кисточка, книга, расчёска, кукла, машинка. **Упражнение №3 «Найди ненужную картинку»**

Цель: учить детей - билингвов выбирать ненужные для данного рассказа детали. Воспитатель раскладывает перед ребенком - билингвом ряд правильно расположенных. Но одна картинка не связана с другими. Ребёнку - билингву нужно найти лишнюю картинку, убрать ее, потом сочинить рассказ.

**Упражнение №4 «Поставь картинку на место»**

Цель: обучать детей - билингвов определять последовательность при рассказывании. Воспитатель раскладывает ряд картинок. А одну картинку из этой же серии даёт в руки ребёнку - билингву. Ребёнку - билингву предлагается найти картинке нужное место.

**Упражнение №5 «Где ошибка?»**

 Цель: учить детей - билингвов устанавливать правильную последовательность действий при рассказывании. Воспитатель раскладывает ряд картинок. Одну картинку располагает в неправильной последовательности. Ребёнку - билингву предлагается найти ошибку и положить картинку в нужное место. Потом ребёнок - билингв составляет последовательный рассказ по серии картинок. Впоследствии задание можно усложнить и неправильно расположить все картинки, а ребёнок - билингв уже должен будет восстановить всю последовательность.

**Упражнение №6 «Опиши свой любимый овощ (фрукт, предмет и т.д.**)

Цель: обучать детей - билингвов характеризовать предмет, называя его признаки, качества. Педагог предлагает ребёнку - билингву описать свой любимый овощ (фрукт, предмет), не называя его. Остальные дети - билингвы должны угадать, какой овощ описывает ребёнок.

**Упражнения, направленные на обучение пересказу.**

**Упражнение № 1 «Расскажи про зайца »**

Цель: формирование совместного рассказа, соблюдая структуру высказывания. Воспитатель предлагает посмотреть на зайца (вспомнить, какой он, какая шубка у него летом, а какая зимой) и составить рассказ о действиях зайца в той ситуации, если вдруг он встретит лису. Сначала расскажи, каким был заяц (Трусливый, всего боялся). А лиса какой? (Хитрая, плутовка). Я начну рассказывать, а ты закачивай. Как-то раз заяц побежал погулять в лес (и увидел большую полянку). Побежал на полянку (а там пенек). Начал прыгать через него. Мимо пробегала (лиса). Увидала зайца и (захотелось ей полакомиться зайчатиной). Тихонько подкралась к нему, а заяц (отпрыгнул от нее и убежал). Воспитатель предлагает нарисовать зайца, полянку и лису.

**Упражнение №2 «Придумай, чем закончится сказка»**

Цель: формировать умение составлять свой вариант окончания сказок, формировать интонационную выразительность. Педагог рассказывает детям - билингвам начало сказки «Слонёнок» Р. Киплинга до того момента, пока не появятся все герои и не возникнет проблемная ситуация. Детям – билингвам предлагается продолжить сказку, придумать новое окончание, схематично изобразив его.

**Упражнение №3 «Один – много»**

Цель: упражнять в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже; искать к словам определения и названия действий. Детям - билингвам демонстрируется картинка с изображением одного предмета, воспитатель предлагает по очереди назвать изображение этого предмета, но уже во множественном числе. На дереве висит яблоко (На дереве висит много яблок).

 **Упражнение №4 «Перескажи»**

Цель: учить детей - билингвов пересказывать текст и показывать героев. За несколько дней до занятия по пересказу сказки «Волк и семеро козлят» воспитатель читает и показывает детям - билингвам сказку с использованием настольного театра. Обращает внимание на голос козы и волка. Помогает запомнить песню козы. На занятии воспитатель просит ребёнка - билингва пересказать сказку, помогает детям - билингвам с помощью вопросов: Какой голос был у волка и козы? Куда уходила коза? Кто помог волку изменить голос? Сколько козлят осталось в избушке?

**Упражнения, направленные на обучение составлению описательных рассказов.**

**Упражнение №1 «Дело было в магазине»**

Цель: формировать у детей – билингвов умение составлять рассказ-описание. Воспитатель приносит аксессуары для игры в магазин, совместно с детьми рассматривает и перечисляет предметы, которые есть в корзинке. Спрашивает у детей - билингвов: Кого вы видели в магазине? Какой товар лежит на прилавках? [31] Что дает кассир покупателю после покупки? Воспитатель предлагает детям поиграть в сюжетно-ролевую игру «Магазин». На прилавке стоят товары. Ребенок-покупатель должен описать товар, который ему нужно купить, а ребёнок-продавец, должен угадать, за каким товаром пришёл покупатель.

**Упражнение №2 «Давай определим»**

Цель: формировать точность использования слов в связных повествовательных рассказах. Воспитатель рассказывает детям - билингвам историю и предлагает им помочь подобрать слова для построения предложений. Жили-были три брата: ветер, ветерок и ветрище. Однажды ветер заявляет: «Я самый важный!» Какой может быть ветер? (Могучий, резкий, порывистый, ледяной). Ветрище возразил брату: «Нет, это я самый важный, меня и называют ветрище!» Какой ветрище? (Сильный, свирепый, грозный, холодный). Ветерочек выслушал их и задумался: «А какой же я?» (Легкий, нежный, приятный, ласковый...). Долго ругались братья, но так ни к чему и не пришли. И приняли они решение посмотреть, кто же из них самый сильный. Подул ветер. Что случилось? (Деревья закачались, травка пригнулась к земле). Что делал ветер? (Дул, мчался, гудел, ворчал). Подул ветер-ветрище. Что он делал? (Мощно подул, выл, завывал, быстро промчался). Что потом произошло? (Ветки у деревьев сломались, трава полегла, тучи набежали, птицы и животные перепугались). И вот подул ветерок. Что он делал? (Дул ласково и нежно, шелестел листвой, озорничал, раскачивал веточки). Что случилось в природе? (Листочки зашуршали, птички защебетали, сделалось свежо и хорошо).

**Упражнение №3 «Отправляемся в путешествие»**

Цель: формировать умение вступать в контакт, разговаривать на заданную тему, играть ведущую роль в диалоге. Воспитатель делает предложение детям - билингвам отправиться в путешествие. Дети - билингвы выбирают вид транспорта. В группе, используя стульчики и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, дети - билингвы сооружают поезд, трамвай или автобус. Ребята рассаживаются по местам. Кондуктором выступает сам воспитатель. Кондуктор задаёт детям вопросы согласно ситуации. Дети-пассажиры дают ответ ему. Сначала все дети - билингвы вместе с воспитателем обязаны выяснить, до какой остановки едет каждый ребенок - билингв и с какой целью. По пути дети - билингвы сходят на различных остановках, где их могут поджидать разнообразные игры и упражнения, подходящее названию остановки («Зоопарк», «Спорткомплекс», «Торговый центр», «Аквапарк» и т.п.). При возвращении обратно «пассажиры» опять занимают свои места в «трамвае». Воспитатель («кондуктор», «экскурсовод») проводит беседу о том, что делали дети на протяжении всей поездки.

**Упражнение №4 «Заверши предложение»**

Цель: формировать у детей – билингвов - билингвам умение строить предложения со словами предметами, словами-признаками, словами-действиями. Воспитатель предлагает детям - билингвам продолжить и закончить начатое им предложение. Например: «Мама дома (что делает?)», «Ребята ходят в садик, чтобы…».

**Упражнение №5 Составление сказки «Приключение Мышки Маруси»**.

Цель: Учить отвечать на вопросы, развивать внимание. Воспитатель предлагает детям - билингвам составить сказку о мышке Маруси, помогая детям наводящими вопросами. Куда отправилась мышка? Что могло с ней произойти?

**Упражнения, направленные на обучение детей творческому рассказу**

**Упражнение №1 «Что было бы...»**

Цель: формировать у детей - билингвам связную речь, воображение, мышление, активизировать словарный запас. Воспитатель предлагает детям - билингвам придумать что было бы: «Если бы у меня была волшебная палочка» «Если бы я умел летать » «Если бы не было правил поведения »

**Упражнение №2 «Сочини свою сказку»**

Цель: формировать у детей - билингвов связную речь, мышление, творческое воображение. Воспитатель предварительно читает детям - билингвам русские народные сказки, вместе с детьми составляет рассказы по картинкам, просит вспомнить знакомые сказки. А затем предлагает детям - билингвам сочинить свою сказку. Далее обращает внимание детей - билингвов на план, который будет им помогать в составлении сказки. Воспитатель спрашивает, что будет в начале, середине и в конце сказки.

**2 этап Основной.** Работа на данном этапе проводилась систематично и последовательно с учетом возрастных особенностей детей – билингвов.

**Перспективно - тематическое планирование в рамках реализации программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Вид деятельности** | **Задачи** | **Технологии** | **Продукт** |
| Сентябрь | Пересказ рассказа «Лесной голосок» (по Г.Скребицкому) | Формирование умения пересказывать рассказ с опорой на мнемосхему | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Сентябрь | Заучивание стихотворения «Опустел скворечник» | Развитие всех видов памяти (зрительной, слуховой, ассоциативной, словесно – логической) | Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Сентябрь | Составление описательного рассказа «Медведь-житель леса» | Развитие связной речи детей по средствам составления описательного рассказа. | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности | Мнемосхема |
| Октябрь | Заучивание стихотворения «Наши игрушки» | Развитие всех видов памяти (зрительной, слуховой, ассоциативной, словесно – логической) | Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Октябрь | Пересказ отрывка рассказа «Белки» (по И. Соколову-Микитову) | Развитие умения связному последовательному пересказу текста с наглядной опорой в виде мнемосхем. | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Октябрь | Составление описательного рассказана тему «Домашние животные» | Формирование умения составлять рассказ о домашних животных, используя мнемотаблицы.  | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности | Мнемосхема |
| Ноябрь | Заучивание стихотворения «Считалочка» | Развитие памяти; формирование желания заучивать и выразительно читать стихотворение с помощью мнемотаблиц. | Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Ноябрь | Пересказ рассказа «Осень под водой» (по Н.Сладкову) | Формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказывать рассказ с опорой на мнемотаблицу. | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Ноябрь | Составление описательного рассказа «Осень» | Формирование умения составлять и рассказывать рассказ об осени с опорой на мнемосхему | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Декабрь | Пересказ рассказа «Пушок» (по Г.Скребицкому) | Формирование умения пересказывать рассказ с опорой на мнемосхему | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Декабрь | Заучивание стихотворения «Компот» | Развитие памяти; формирование желания заучивать и выразительно читать стихотворение с помощью мнемотаблиц. | Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Декабрь | Составление описательного рассказа «Дикие животные» | Формирование умения составлять и рассказывать рассказ про животных с опорой на мнемосхему | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Январь | Заучивание стихотворения «Сосульки» | Развитие всех видов памяти (зрительной, слуховой, ассоциативной, словесно – логической) | Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Январь | Составление описательного рассказа о зимующих птицах | Развитие мышления, памяти, внимания | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Январь | Пересказ рассказа «Пингвиний пляж» (по Г.Снегиреву) | Формирование умения пересказывать рассказ с опорой на мнемосхему | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Февраль | Составление описательного рассказа «Зима» | Формирование умения составлять и рассказывать рассказ про зиму с опорой на мнемосхему | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Февраль | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» | Развитие умения связному последовательному пересказу текста с наглядной опорой в виде мнемосхем. | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Февраль | Заучивание стихотворения «Белка-шалунишка» | Развитие памяти; формирование желания заучивать и выразительно читать стихотворение с помощью мнемотаблиц.  | Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Март | Составление описательного рассказа «Весна» | Формирование умения составлять и рассказывать рассказ о весне с опорой на мнемосхему | Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Март | Заучивание отрывка стихотворения А.Плещеева «Весна». | Формирование представления об изменениях, происходящих ранней весной в природе; развитие слухового и зрительного внимания | Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Март | Пересказ рассказа «Барашек» (по С.Воронину). | Формирование навыков пересказа с наглядной опорой в виде графических схем. | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Апрель | Заучивание стихотворения «Космонавт» | Развитие всех видов памяти (зрительной, слуховой, ассоциативной, словесно – логической) | Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Апрель | Пересказ рассказа «Как медведь сам себя напугал» (по Н. Сладкову) | Формирование навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы. | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Апрель | Составление описательного рассказа по картине «Лиса с лисятами» | Формирование умения составлять описательный рассказ по картине с опорой на мнемосхему, составлять распространенное предложение. | Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Май | Пересказ рассказа «Поющий букет» (по В.Бирюкову) | Формирование умения пересказывать рассказ с наглядной опорой на мнемосхему | Обеспечение индивидуального дифференцированного подхода к личности каждого ребенка; динамические паузы | Мнемосхема |
| Май | Составление описательного рассказапо картине А. Саврасова «Грачи прилетели» | Формирование умения составлять описательный рассказ по картине о опорой на мнемосхему | Разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема |
| Май | Заучивание стихотворения А.Майкова«Ласточка» | Развитие всех видов памяти (зрительной, слуховой, ассоциативной, словесно – логической) | Создание атмосферы заинтересованности детей в образовательном процессе | Мнемосхема  |

**2.3. Динамика развития связной речи у детей – билингвов старшего дошкольного возраста**

**3 этап: Диагностический**

Проведя повторную диагностику было выявлено:

1. Анализ полученных результатов по итогам двух первых заданий:

 1 задание придумай рассказ и 2 задание составь рассказ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дети - билингвы старшего дошкольного возраста | Рассказ по картинкам | Пересказ текста | итог |
| Критерий 1 | Критерий 2 | Критерий 3 | Критерий 1 | Критерий 2 | Критерий 3 |
| 1 | Мурад Ч. | 2,5 | 2 | 3 | 2,5 | 3 | 3 | 16 |
| 2 | Юсуф Ч. | 2 | 2 | 2 | 1,5 | 1,5 | 2 | 11 |
| 3 | Малик Х. | 2 | 1,5 | 1,5 | 1 | 1 | 2 | 9 |
| 4 | Айша А. | 2 | 3 | 5 | 3 | 3 | 2 | 18 |
| 5 | Райана К. | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 16 |

Как видно из таблицы, у детей доминирует средний уровень развития связной речи: 4 ребенка - (80%), 1 ребенок – (20%) имеет низкий уровень

Суммарные результаты также представили на рис 1

Рис. 1. Уровни развития связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста

 2. Задание 3 «Восстанови рассказ»

Результаты, полученные по итогам выполнения задания, представлены в таблице 2.

Таблица 2.

Уровни развития связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка  | Уровень развития |
| 1 | Мурад Ч. | средний |
| 2 | Юсуф Ч. | средний |
| 3 | Малик Х. | низкий |
| 4 | Айша А. | средний |
| 5 | Райана К. | средний |

Суммарные результаты также представили на рис 2

Рис. 2. Уровни развития сформированности связной речи у детей – билингвов старшего дошкольного возраста при придумывании начала рассказа

3. Задание №4 «Составь описательный рассказ»

Результаты, полученные по итогам выполнения задания, представлены в таблице 3.

Таблица 3

Уровни развития связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка  | Уровень развития |
| 1 | Мурад Ч. | средний |
| 2 | Юсуф Ч. | средний |
| 3 | Малик Х. | низкий |
| 4 | Айша А. | средний |
| 5 | Райана К. | средний |

Суммарные результаты также представили на рис 3.

Рис. 2. Уровень сформированности связной речи у детей – билингвов старшего дошкольного возраста по итогам составления рассказа

В итоге работы, удалось достичь положительных результатов. Большинство детей - билингвов стали лучше осознавать структуру, т.е. композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец), легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять ее в памяти и воспроизводить, правильно связывать сюжет, выстраивать между собой части сюжета и передавать последовательно готовый текст без помощи взрослого.

Дети - билингвы умеют отвечать полными предложениями, с желанием заучивают новые литературные произведения. Активный словарь дошкольников значительно увеличился, им нравится использовать в речи новые слова. Дети – билингвов с удовольствием обсуждают прочитанные сказки (по вопросам). Родители стали больше времени уделять совместному время провождению с детьми - билингвами и чаще консультироваться в вопросах чтения детской литературы. Положительные результаты подтверждает проведенная итоговая диагностика по определению уровня сформированности связной речи. Прогрессирующий рост уровня развития связной речи детей наглядно иллюстрирует диаграмма Рис 4

Представим результаты нашего исследования на рис.4. На данной диаграмме мы представили сравнительную диаграмму уровня развития связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста за 2020-2021 учебный год.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование системного подхода в работе с дошкольниками на протяжении 1 учебного года позволило обеспечить положительную динамику в развитии связной речи детей - билингвов, которое является необходимым условием успешного развития личности.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

На основании проделанной работы можно сделать соответствующие выводы:

1. Биллигвизм - это способность тех или иных групп населения объясняться а двух языках. Дети - биллигвы. – это явление, при котором ребенок владеет двумя языками, причем использование языков не мешает друг другу. Нами были выявлены дидактические особенности для организации продуктивного обучения, воспитания и социализации двуязычных детей, необходимо отдавать предпочтение следующим условиям:

* своевременной коррекции нарушений речи у ребенка с двуязычием;
* использование в обучении специальным образом сконструированных учебных заданий, рассчитанных на синтез различных знаний;
* целенаправленное использование дидактических игр и упражнений, подобранных в соответствии с календарно – тематическим планированием;
* создание развивающей предметно – пространственной среды (создание речевой уголок, применение игровых технологий).

2. Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Именно в овладении связной речью ребёнок - билингв учится реализовать основную функцию языка и речи – коммуникативную. Связная речь служит высшей формой мыслительной деятельности и является показателем уровня речевого и умственного развития ребёнка - билингва. Выстраивая работу с детьми-билингвами, педагог должен тщательно отбирать речевые образцы (в соответствии с возрастом, интересом, степенью активности детей и так далее). Освоение связной речью считается главным условием благополучной подготовки детей к обучению в школе. Культура речи обязательно предполагает развитие связной речи. Культура речи предполагает наличие у человека умения говорить четко и лаконично, употребление необходимого тона, соответствующего ситуации и богатого культурного словарного запаса.

3. В рамках нашего исследования выделены следующие педагогические условия, обеспечивающие эффективность работы по речевому развитию детей - билингвов старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнений:

* целенаправленное использование дидактических игр и упражнений, подобранных в соответствии с календарно – тематическим планированием;
* просвещению родителей двуязычных детей об условия их успешного обучения, для чего необходимо наладить положительный контакт с семьями воспитанников;
* организация образовательного взаимодействия с родителями по вопросам использования дидактических игр и упражнений в развитии речи детей - билингвов старшего дошкольного возраста;
* определить влияние родителей на развитие речи ребенка - билингва и на основе этого произвести процесс координации коррекционно-воспитательной работы логопеда и семьи;
* своевременной коррекции нарушений речи у ребенка с двуязычием;
* привлечь родителей к процессу активного участия в коррекционно-воспитательной работе по исправлению речевых нарушений у детей - билингвов;
* просвещение родителей в области педагогики и основ логопедии;
* осуществить знакомство родителей с объемом знаний для успешной подготовки ребенка - билингва к школе;
* нужно осуществлять деятельность так, чтобы родители смогли встать на сторону ребенка - билингва, добиться понимания необходимости устранить вовремя речевые нарушения в процессе изучения ребенком второго языка.
* повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах организации речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнений;
* созданию взаимодействия воспитателей, логопеда, педагога-психолога;
* учету психологического состояния ребенка - билингва;
* учету основных принципов педагогики: методичности, последовательности, регулярности;
* учету особенностей культуры и речевой среды родного языка ребенка- билингва.
* просвещению родителей двуязычных детей - билингвов об условия их успешного обучения, для чего необходимо наладить положительный контакт с семьями воспитанников;
* постоянное взаимодействие родителей и педагогов с целью формирования познавательной активности детей-билингвов к освоению связной речи;
* внедрение в практику обучения технологии интегрированного обучения;
* разработанные специальные игровые технологии, направленные на помощь в освоении детьми - билингвами связной речи;
* учет в процессе обучения дидактических особенностей обучения детей – билингвов;
* рассматривать связную речь как основу обучения культуры речи детей дошкольного возраста.

4. На основании теоретической части исследования нами был проведен эксперимент:

На первом этапе эксперимента была поставлена цель определение уровня сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

На первоначальном этапе было проведено исследование по определению сформированности связной речи у детей в возрасте 6-7 лет на базе МБДОУ «ЦРР – д/с №37» г. Ставрополя. На основании методики «Тестовой методики диагностики устной речи» Т.А. Фотековой [45], было выявлено, что детям - билингвам дошкольного возраста следует уметь активно использовать слова из активного словаря, строить из них предложения и связные высказывания, так как лишь при этом условии можно довольно отчетливо демонстрировать свои мысли. А для правильной организации предложений следует уметь верно подбирать слова между собой. Многие дети - билингвы этим умением овладевают своевременно, у других же наблюдаются некоторые трудности. Специально созданные педагогические условия по обучению связной речи позволит ребёнку - билингву старшего дошкольного возраста научиться правильно составлять предложения, правильно объединять их между собой, соблюдать последовательность при описании предмета или рассказа о событиях.

На основании результатов первого этапа нами была разработана программареализации педагогических условий обучения связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста. Она включалав себя личностно – ориентированную технологию (взаимодействия педагога с детьми – билингвами), технологию развивающего обучения (атмосфера заинтересованности в каждом виде деятельности), развитие творческого воображения – с помощью которой могут создаваться новые образы, здоровье сберегающая технология (динамические паузы, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика), коммуникативное общение. мнемотехнику.

* Анализ результатов исследования показал, что реализация выделенных нами педагогических условий эффективно влияет на развитие связной речи детей – билингвов старшего дошкольного возраста.

Таким образом, можно констатировать, что использование системного подхода в работе с дошкольниками на протяжении 1 учебного года позволило обеспечить положительную динамику в развитии связной речи детей - билингвов, которое является необходимым условием успешного развития личности.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Алексеева, М.М. Речевое развитие дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2014. – 400 с
2. Алиева, С.А. Особенности обучения детей-билингвов / С.А. Алиева // Успехи современной науки. – 2016. – Т.1. - № 9. – С. 77 – 78.
3. Андреева С. В. Билингвизм и его аспекты // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Филология, история, востоковедение. №3 – 2009. – С. 34- 38
4. Андреев, В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности: учеб. пособие / В.И. Андреев. – Казань: Изд-во КГУ, 1988. – 238с
5. Бондаревская Е.В. Личностно-ориентированное образование: опыт, разработки, парадигмы. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. – 28 с
6. Борисенко, И.В. Русский язык как неродной в русскоязычной начальной школе / И.В. Борисенко // Ярославский педагогический вестник. – 2013. – Т.2. - № 4. – С. 121 – 126
7. Бородич, А.М. Методика развития речи детей /А.М. Бородич. – М.: Академия, 2011. – 384 с
8. Боченкова, М.Ю. Дидактические, лингвистические и психолого-педагогические аспекты подготовки будущих педагогов к работе с детьми-билингвами / М.Ю. Боченкова // Электронный научно-образовательный журнал ВГСПУ «Грани познания». – 2016. - № 3 (46). – С. 6 – 9
9. Вишневская, И.А. Методика развития связной речи у старших дошкольников /И.А. Вишневская // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2014. – № 17. – С.263-267.].
10. Виноградов, С. И. Культура русской речи [Текст] / С. И. Виноградов. – М. : Норма, 2009. – 560 с
11. Выготский, Л.С. Детская речь / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 2006. – 420 с.; Рубинштейн, С.Л. Речь и общение. Функции речи. Развитие речи у детей / С.Л. Рубинштейн. – СП.: Питер, 2002. – 720 с
12. Галоян Я. Э. Педагогическая поддержка детей мигрантов в поликультурном образовательном пространстве: автореф. дис. канд. пед. наук. – Ростов н/Д, 2004. – 18 с
13. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи /А.Н. Гвоздев. – М.: УРСС, 2014. – 226 с
14. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи /А.Н. Гвоздев. – М.: УРСС, 2014. – 226 с.; Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников /О.С. Ушакова. –  М.: Институт Психотерапии, 2011. –  256 с
15. Глухов, В.П. Из опыта логопедической работы по формированию связной речи детей с ОНР дошкольного возраста /В.П. Глухов // Дефектология. – 2009. – № 4. – С. 68−75
16. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2004. - 168 с
17. Гризик, Т.И. Развитие речи детей 6-7 лет: метод. пособие для воспитателей дошк.образоват.учреждений. / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук. – М., Просвещение, 2007. – 224с
18. Гиззатуллина Г. М. Развитие билингвизма в современной средней (общеобразовательной) школе поликультурного общества: автореф. дис. ... канд. социол. наук. – Казань, 1999. – 18 с.
19. Дубкова, О.П. Комплексно–тематическое планирование образовательного процесса / О.П. Дубкова, Л.А. Колпащикова // Справочник старшего воспитателя ДОО. –2009. – № 2. – С.21 – 22.
20. Ильясова, А.А. Развитие речи детей-билингвов / А.А. Ильясова // В сборнике: Теоретические и методологические проблемы современных наук материалы XII Международной научно-практической конференции. Центр содействия развитию научных исследований. - 2014. – С. 9 – 15.
21. Ковалева С. С. Билингвизм как социальнокоммуникативный процесс: дис. ... канд. социол. наук. – М., 2006. – 144 с
22. Константинова, А.В. Особенности усвоения программы по обучению грамоте в школе с билингвальным образованием / А.В. Константинова // Дефектология. – 2010. - № 1. – С. 57 – 63
23. Крылепова, Т.В. Развитие и коррекция речи дошкольников / Т.В. Крылепова // Вестник «Педагогические науки». – 2015. - № 4. – С. 163 – 167
24. Лалаева, Р. И. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – СПб.: СОЮЗ, 2011. – 224 с
25. Леонтьев А.А. Исследования детской речи // Основы теории речевой деятельности. М.: Просвещение, 1974. 112 с.62
26. Лисина М.И. Психология самопознания у дошкольников / М.И. Лисина, А.И. Силвестру - М.: Просвещение, 2013. – 234 с
27. Мусатова О. В. Психолого-педагогическое сопровождение младших школьников с высоким уровнем школьной тревожности // Научная дискуссия: вопросы педагогики и психологии: материалы XXV международной научно-практической конференции. – М.: Международный центр науки и образования, 2014. – С. 51–55
28. Молчанов, С.Г., Войниленко, Н.В. Дети-билингвы – новый феномен российского образования: обучение и воспитание / С.Г. Молчанов, Н.В. Войниленко // Челябинский гуманитарий. – 2015. - № 2 (31
29. Начальное языковое и речевое развитие иноязычных детей дошкольного возраста: методические рекомендации [Электронный ресурс]. – URL: http://gbdou115.ucoz.com›m.r-inofony.pdf
30. Новотворцева, Н.В. Развитие речи детей /Н.В. Новотворцева. – Ярославль: Гринго, 2005. – 236 с
31. Рудик, О.С. Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности. -М. ВЛАДОС, 2009. 200 с
32. Рубинштейн C.Л. Основы общей психологии. Составители, авторы комментариев и послесловия Брушлинский А.В., Абульханова К.А. – Славская СПб: М.: "Питер", 2000
33. Семяшкина, Н.И. Значение дидактических игр и заданий при обучении грамоте / Н.И. Семяшкина //Дошкольное воспитание. –2014. – №2. – С.16
34. Сидорчук, Т.А. Технологии развития связной речи дошкольников /Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко. – М.: Академия, 2014. –  126 с
35. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры / А.А. Смоленцева. – М.: Просвещение, 1987. – 78 с.].
36. Соколова И. В. Влияние билингвизма на социокогнитивное развитие личности // Образование и наука. – 2012. – № 8 (97). – С. 81–95
37. Сорокина, А.И. Дидактические игры в детском саду: ст. группы /А.И. Сорокина. – М.: М.: Педагогика ,1987. – 309с
38. Сохин, Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников. – М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2012. – 224 с
39. Скорлупова, О.А. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования / О.А. Скорлупова, Н.В. Федина // Дошкольное воспитание. – 2013. – С.56.].
40. Смирнова Е.А. Формирование связности речи старших дошкольников в рассказывании по серии сюжетных картин: Дис. канд.пед.наук. М., 1987. 133 с]
41. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей /Е.И. Тихеева. – М.: Академия, 2011. –  111с; Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников /О.С. Ушакова. –  М.: Институт Психотерапии, 2011. –  256 с
42. Тихеева, Е.И Развитие речи детей/ Е.И. Тихеева. – М.: Академия, 1972. – 212 с
43. Урунтаева, Г.А. Практикум по дошкольной психологии / Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. – М.: Академия, 2010. – 293 с.].
44. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников /О.С. Ушакова. –  М.: Институт Психотерапии, 2011. –  256 с
45. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. М.: Сфера, 2011. 210 с
46. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.: Владос, 2004. - 287с
47. Филичева, Т.Б. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста /Т.Б. Филичева. – М.: Айрис-Пресс, 2012. –  224 с
48. Флёрина, Е.А. Художественное рассказывание детям. Художественное слово дошкольникам /Е.А. Флёрина. – М.: Академия, 2012. – 256 с
49. Халилова, Л.Б. Онтогенез речевой деятельности: норма и патология /Л.Б. Халилова // Логопедия. –  2011. –  № 2. –  С.83−84.
50. Хамраева Е. А. Русский, родной и иностранный языки в образовательном пространстве ребенка-билингва в России // Динамика языковых и культурных процессов в современной России. – 2016. – № 5. – С. 2128–2133. – URL: https:// elibrary.ru/download/elibrary\_28384375\_24301125. Pdf
51. Цейтлин, С.Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи /С.Н. Цейтлин. – М.: ВЛАДОС, 2009. –  240 с
52. Чиркина, Г.В. Основные направления совершенствования системы дошкольной логопедической помощи /Г.В. Чиркина // Дефектология. –  2009. –  № 1. –  С. 23−32
53. Чиршева Г.Н. Детский билингвизм: одновременное усвоение языков. СПб.: Златоуст, 20212
54. Черничкина Е. К. Языковая личность искусственного билингва // Актуальные проблемы современной лингвистики и лингводидактики: сборник научных статей по итогам межрегиональной научно-практической конференции. – Волгоград, 2007. – С. 5–9
55. Эльконин, Д.Б. Развитие речи в дошкольном возрасте.М., 1958. 386 с