Ассоциацияобразовательныхорганизаций«Профессионал» Организационныйкомитет

IIIВсероссийскойнаучно-исследовательскойконференции преподавателейи обучающихся профессиональныхобразовательных организацийвысшегоисреднегообразования РоссийскойФедерации «Новоепоколениестудентов,ихособенностиимотивация впериодпрофессиональногообучения»

**Новоепоколениестудентов,** **ихособенности** **имотивациявпериод** **профессиональногообучения**

**СБОРНИК**

**работпреподавателейиобучающихся** **профессиональныхобразовательныхорганизаций** **высшегоисреднегообразования** **РоссийскойФедерации**

врамкахпроведения IIIВсероссийскойнаучно-исследовательскойконференции «Новоепоколениестудентов,ихособенности имотивация

впериодпрофессиональногообучения»

с 30октября2020г. по28декабря2020 г.

Самара,2020

**Новое** **поколение** **студентов,** **их** **особенности** **и** **мотивация** **в** **период** **профессионального** **обучения** / Сборник работ III Всероссийской научно-исследовательской конференции преподавателей и обучающихся профессиональных образовательных организаций высшего и среднего образования РоссийскойФедерации–Самара:Издательство«Инсома-пресс»,2020, -178с.

Настоящий сборник работ преподавателей и обучающихся профессиональных образовательных организаций высшего и среднего образования Российской Федерации создан на основе материалов III Всероссийской научно-исследовательской конференции «Новое поколение студентов, их особенности и мотивациявпериодпрофессиональногообучения».

Основной целью конференции являлась пропаганда образа жизни студентов новогопоколения,иллюстрированиеособенностейихжизненнойнавигации,атакже формирование позитивного имиджа современного студента и нового стиля социальногоповедения.

К второстепенным задачам конференции относились активизация работы и интеллектуальное развитие студентов посредством исследовательской деятельности, популяризация влияниястудентовнастоящегоибудущегонасистемуобучения.

В сборнике работ III Всероссийской научно-практической конференции преподавателей и обучающихся профессиональных образовательных организаций высшего и среднего образования Российской Федерации отражен опыт и практика развития социальной активности молодежи, самостоятельности и ответственности, коммуникативных умений и навыков, а также продемонстрирован опыт работы преподавателей, социальных педагогов, педагогов-психологов в рамках организации учебнойинаучно-исследовательскойдеятельности.

Текстработпредставленвавторскойредакции.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных цитат, собственных имен, прочих сведений и соответствия ссылок оригиналу. Позиция оргкомитета конференции и авторов материалов не всегда совпадают.

Сборник предназначен для широкого круга специалистов, работающих с молодежью: педагогов, психологов, социальных работников, сотрудников общественныхорганизаций,обучающихся.

2

**РОЛЬ** **ФОРМИРОВАНИЯ** **СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ** **САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ** **В** **ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ** **СТАНОВЛЕНИИ** **СОВРЕМЕННОГО** **СПЕЦИАЛИСТА**

*Щукина* *Ольга* *Евгеньевна,* *социальный* *педагог* *ГБПОУ* *«Ставропольский*

*региональный* *многопрофильный* *колледж»,* *аспирант* *ГБОУ* *ВО*

*«Ставропольский* *государственный* *педагогический* *институт»,* *2* *курс*

|  |  |
| --- | --- |
|  | Требования, которые предъявляются современным обществом к |
| квалифицированному специалисту, к рабочему «новой формации», запоследние годы существенно повысились. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Современный специалист – это духовно развитая, творческа | я к я , к ь ь |
| личность, обладающая, профессиональными навыками, стремлением новому, способностью к рефлексии. В идеале студент к концу обучени в колледже должен не только в совершенстве владеть своими знаниями но и быть адаптированным в своей среде, обладать мотивацией дальнейшему росту и развитию своей личности, уметь организоват свою деятельность, предвидеть ее результаты, корректироватвозможные отклонения, то есть должен быть компетентной личностью. |
|  | Одним из ведущих качеств квалифицированного специалист | а е . в , с, ы ь ьт |
| является его профессиональная самостоятельность, привычка и умени производить самоконтроль процесса и итогов своей работы Профессиональная самостоятельность обучающихся выражается умении самостоятельно разбираться во всех требованиях предъявляемых к работе, планировать свой трудовой процес выполнять производственное задание, контролировать ход и результат своего труда, предупреждать и устранять неполадки, преодолеват встречающиеся в процессе работы трудности, способствоватповышению производительности труда. Это, в свою очередь, выдвигае |

на первый план необходимость развития у студентов навыков самостоятельного, активного поиска профессионально-значимой информации.

Важная роль при развитии у обучающихся колледжа способности к самостоятельному приобретению новых знаний и освоению информации отводится умению студентов работать самостоятельно. Поэтому, развитие такого качества личности как «самостоятельность», будет немаловажным условием, залогом успешного обучения в учреждениях среднего профессионального образования, освоения профессии и последующего непрерывного образования [3].

Ранее в своих исследованиях, мы определили, что социально-профессиональная самостоятельность может быть рассмотрена в трех основных направлениях: как некая независимость; в неразрывной связи со способностью человека планировать свою деятельность, с его самодеятельностью и самоуправлением; как свойство личности, проявляющееся в чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.

168

Мы пришли к выводу, что самостоятельность – это одно из ведущих качеств личности, позволяющих обуславливать позицию человека, двигаться в направлении личностного роста и творчества, что в конечном итоге и приводит к реализации стремления к самосовершенствованию [1].

Новое поколение студентов выросло в период бурного развития информационно-коммуникационных технологий. По мнению исследователей, современных подростков отличает «клиповое» мышление, неразвитость коммуникативных навыков (они не умеют говорить и выступать с четкими структурированными докладами), неспособность усваивать большие объемы информации, самостоятельно находить решения и организовать свою деятельность, распределять временные и психические ресурсы в процессе своего обучения.

Однако это не мешает их профессиональным амбициям, современная молодежь гораздо более амбициозна, нежели прошлые поколения молодых людей. Но, в то же самое время, новое поколение студентов обладает ярко выраженным индивидуализмом, интеллектуальным потенциалом, а также они легко ориентируются в мировых информационных ресурсах и быстро находят нужную информацию. Современные студенты прагматичны, реалистичны, они стали мобильнее и практичнее: берутся только за то, что пригодится в жизни или принесет материальную выгоду [2].

Положительным моментом является способность современных студентов хорошо впитывать знания, особенно в той сфере, где планируют работать, они любят ходить на дополнительные занятие, тренинги и так далее, чтобы самостоятельно заполнить пробелы в знаниях или же приобрести какие-то новые знания.

В настоящее время, наиболее востребованы нашим обществом как раз энергия молодых, нестандартные решения многих вопросов, яркие идеи, умение добиваться поставленных целей.

Современное среднее профессиональное образование, делая акцент на формировании социально-профессиональной самостоятельности, создает условия студентам для подготовки компетентного специалиста, ориентированного на постоянное профессиональное развитие, самосовершенствование, что обеспечит им в дальнейшем высокий уровень конкурентоспособности,

169

продуктивности профессиональной деятельности, как следствие, карьерный рост и самореализацию.

**Список** **источников**

1. Бобрышов С.В., Щукина О.Е. Самостоятельность личности как феномен и понятие в психолого-педагогической литературе // Вестник Северо – Кавказского федерального университета. - 2019. - № 6 (75). - С. 201- 206.

2. Приписнова В.В., Максимова Н.Ю. Особенности профессиональной мотивации студентов // Гуманитарные научные исследования. 2016. № 2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://human.snauka.ru/2016/02/14183 (дата обращения: 05.11.2020).

3. Стародубцева В.К. Мотивация студентов к обучению // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://science-education.ru/ru/article/view?id=15617 (дата обращения: 09.11.2020).

170

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Дети** **поколения** **Z………………………………………………………………………………………..** 3 Андреева Анастасия,

студентка 3 курса Самарского металлургического колледжа, Научный руководитель – Зинченко Юлия Витальевна, преподаватель

**Опыт** **разработки** **социально-культурного** **проекта** **в** **процессе**

**подготовки** **специалистов** **среднего** **звена…………………………………..** 6 Багдагулян Елена Вячеславовна,

Методист государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Самарское областное училище культуры и искусств»

**Риски** **и** **пути** **преодоления** **молодежной** **безработицы** **в** **период**

**пандемии** **COVID-19…………………………………………………………...** 8 Бекселяева Римма,

студентка 3 курса Саратовского государственного университета, Научный руководитель – Карелин Максим Алексеевич, преподаватель

**Готовимся** **выйти** **на** **рынок** **труда…………………………………………...** 10 Березина Александра,

студентка 3 курса

ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств», Научный руководитель – Кольниченко Галина Николаевна, преподаватель

**Взаимосвязь** **личностных** **характеристик** **матери** **и** **ребенка…………….** 14 Бобина Елена Игоревна,

магистрант 3 курса

Московского городского педагогического университета, Научный руководитель – Горохова Маргарита Юрьевна, замдекана факультета психологии

**Исследование** **влияния** **личностных** **особенностей** **матери** **на**

**способность** **ребёнка** **к** **обучению** **в** **школе………………………………….** 19 Бобина Елена Игоревна,

магистрант 3 курса

Московского городского педагогического университета, Научный руководитель – Горохова Маргарита Юрьевна, замдекана факультета психологии

**Методы** **преподавания** **рисунка………………………………………………** 23 Борисов Альберт Иванович,

преподаватель Российской государственной специализированной академии искусств (РГСАИ)

171

**Влияние** **студентов** **настоящего** **и** **будущего** **на** **систему** **обучения………** Гавердовская Анастасия,

студентка Самарского авиационного техникума, 3 курс, Научный руководитель - Трифонова Любовь Ивановна, преподаватель специальных дисциплин

**Опыт** **исследовательской** **деятельности:** **методические** **решения** **по** **организации** **самостоятельной** **изобразительной** **деятельности** **детей** **старшего** **дошкольного** **возраста…………………………………………….** Гильманова Альбина,

студентка 4 курса ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы,

Научный руководитель – Боронилова Ирина Геннадьевна , к.п.н., доцент

**Современные** **требования** **к** **режиссеру-постановщику** **и**

**специфика** **применения** **в** **период** **профессионального** **обучения………..** Гуданова Рамиля,

студентка 4 курса

ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств», Научный руководитель – Синев Павел Вячеславович, преподаватель

**Этимологический** **анализ** **как** **средство** **развития**

**орфографической** **грамотности** **студентов…………………………………** Данилова Наталья Юрьевна, преподаватель ГБПОУ «ГКП»

**Факторы,** **влияющие** **на** **выбор** **покупателями** **торгового** **предприятия** **ООО** **«Николаевский»** **………………………………………………………..** Дашкина Алина,

студентка 3 курса ГБПОУ Байкальского колледжа туризма и сервиса, Научный руководитель - Андреева Марина Анатольевна, преподаватель профессиональных дисциплин

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Особенности** **пер** **при** **переводе** **про** **английский** **и** **фр** Дробот Виктория, студентка 1 курса, Научный руковод доцент, кандидат | **едачи** **значения** **определенности/неопределе** **изведения** **"Гранатовый** **браслет"** **А.И.** **Куп** **анцузский** **языки………………………………** | **нности** **рина** **н** **………** |  |  |
| **а** |
| **….** |
| Южного федерального университета (ЮФУ), итель - Бондарева Татьяна Эдвартовна, филологических наук |

**Безработица** **и** **современный** **мир…………………………………………….** Иванова Диана Леонтьевна,

студентка 1-го курса Северо-Восточного федерального университета, филологический факультет, г. Якутск,

Научный руководитель - Алексеева Анастасия Егоровна, старший преподаватель кафедры русского языка

Северо-Восточного Федерального Университета, г. Якутск

27

29

32

35

38

43

46

172

**Профессиональная** **ориентация** **дисциплины** **«Иностранный** **язык»**

**в** **образовательном** **процессе………………………………………………….** 51 Каримова Алия Равилевна,

Преподаватель Самарского металлургического колледжа

**Опыт** **организации** **онлайн** **мероприятия** **для** **учащихся** **младших**

**классов** **средней** **общеобразовательной** **школы……………………………** 54 Кидярова Вера,

студентка 1 курса магистратуры

Южного федерального университета (ЮФУ),

Научный руководитель – Конанова Евгения Игоревна, доцент

**Формирование** **мотивационно-ценностного** **отношения** **к** **здоровому**

**образу** **жизни** **у** **студенческой** **молодежи…………………………………….** 57 Кирдин Александр,

студент 4 курса ГАПОУ «Самарский металлургический колледж», Научный руководитель – Пестова Екатерина Александровна, преподаватель

**Мы** **нормальные,** **просто** **другие…** **Мы** **-** **поколение** **Z……………………** 60 Киселева Елена,

студентка 3 курса Самарского металлургического колледжа, Научный руководитель – Серова Нина Владимировна, преподаватель

**Художник-мастер** **декоративно-прикладного** **искусства** **и** **народных** **промыслов:** **новые** **реалии……………………………………………………** 63 Кобыльскова Виктория,

студентка 3 курса

ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств», Научный руководитель – Баулин Олег Викторович, преподаватель

**Социализация** **старших** **дошкольников** **в** **процессе** **кружковой** **работы** **«Мажоретки»…………………………………………………………………..** 66 Ковшова Екатерина,

студентка 3 курса Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы,

Научный руководитель – Пилипенко Елена Александровна, старший преподаватель

**Взаимосвязь** **групп** **крови** **и** **COVID-19……………………………………..** 69 Кряжева Анна, студентка 3 курса

Салаватского медицинского колледжа,

Научный руководитель – Фархутдинов Рауф Габдулхаевич, преподаватель

**Искусство** **построения** **машин………………………………………………..** 73 Кудряшова Наталья Юрьевна,

преподаватель ГАПОУ «Самарский металлургический колледж»

173

**К** **вопросу** **о** **переводе** **англоязычных** **названий** **фильмов** **на** **русский** **язык……………………………………………………………………………..** 75 Ланина Ева,

студентка 2 курса Донского государственного технического университета, Научный руководитель – Бондарева Татьяна Эдвартовна,

доцент, кандидат филологических наук

**Пирамида** **науки………………………………………………………………..** 78 Логинова Валерия Игоревна,

студентка 3курса Самарского металлургического колледжа,

Научный руководитель – Теркунова Елена Владимировна, преподаватель

**Способы** **мотивации** **современного** **студента……………………………….** 81 Лукашевич Павел,

студент 1 курса ГБПОУ «СТАПМ им. Д.И. Козлова»,

Научный руководитель – Китаева Александра Николаевна, преподаватель

**Использование** **рабочей** **тетради** **на** **практических** **занятиях** **по** **МДК** **02.01** **«Сестринский** **уход** **в** **терапии»** **как** **средство**

**организации** **внеаудиторной** **самостоятельной** **работы…………………...** 84 Лыскина Лариса Сергеевна,

преподаватель ГБПОУ «ГКП»

**Мотивация** **и** **стимулирование** **студентов** **к** **учебе…………………………** 86 Макатова Евгения Ивановна, преподаватель

ГАПОУ «Самарский металлургический колледж»

**Фестивали** **и** **конкурсы** **в** **профессиональной** **сфере**

**как** **мотивация** **для** **студентов………………………………………………..** 89 Матвеева Екатерина,

студентка 2 курса Самарского областного училища культуры и искусств, Научный руководитель – Ким Ирина Евгеньевна, преподаватель

**Возможности** **применения** **инновационных** **технологий**

**на** **занятиях** **по** **истории** **мировой** **культуры……………………………….** 92 Мочальникова Татьяна Владимировна,

преподаватель

ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств»

**Активизация** **учебного** **процесса** **по** **эпизоотологии**

**при** **подготовке** **ветеринарных** **врачей** **нового** **поколения………………** 95 Муруева Галина Борисовна,

доктор ветеринарных наук,

профессор кафедры паразитологии, эпизоотологии и хирургии ФГБОУ ВО «Бурятская ГСХА им. В.Р.Филиппова»

174

**Изучение** **склонности** **к** **агрессивному** **поведению** **у** **студентов** **педагогических** **профилей…………………………………………………….** 98 Набиева Регсана,

студентка 4 курса

Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского,

Научный руководитель – Шипова Лариса Валентиновна, доцент

**Перфекционизм** **как** **фактор** **соматизации** **у** **студенческой** **молодежи….** 101 Никитина Елена Викторовна,

магистрант 2 курса

СФ ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», Научный руководитель – Шаталина Мария Александровна,

кандидат психологических наук, доцент,

заведующий кафедрой общей и социальной психологии

**Воспитание** **ценностных** **ориентиров** **на** **примере** **женского** **духовного** **образования** **в** **Российской** **Империи** **в** **конце** **XIX-** **начале** **XX** **вв………...** 104 Никулина Анна Александровна, преподаватель

ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», аспирант I года обучения,

Государственного института искусствознания,

Научный руководитель – Лебедева-Емелина Антонина Викторовна, в. н. с. ГИИ, доктор искусствоведения

107 **Формирование** **позитивного** **имиджа** **студента…………………………….** Норкина Любовь Сергеевна,

студентка 3 курса Горячеключевского технологического техникума, Научный руководитель – Норкина Людмила Анатольевна

**Вещная** **деталь** **как** **способ** **презентации** **личности** **в** **образе**

**Екатерины** **Масловой** **(Л.Н.** **Толстой** **«Воскресение»)……………………** 111 Онищенко Алина,

студентка 5 курса Южного федерального университета, Научный руководитель – Иванов Олег Борисович, доцент

**Использование** **в** **образовательном** **процессе** **активных** **и**

**интерактивных** **форм** **проведения** **занятий** **………………………………..** 114 Павлова Ольга Владимировна,

преподаватель Самарского металлургического колледжа

**Поколение** **бэби-бума,** **X,** **Y,** **Z** **и** **поколение** **Альфа…………………………………..** 117 Пекарская Яна,

студентка 3 курса Самарского металлургического колледжа, Научный руководитель – Зинченко Юлия Витальевна, преподаватель

175

**Пять** **технологий,** **которые** **изменят** **будущее** **образование.**

**Мечта** **или** **реальность?** **…………………………………………………….** 120 Писарева Ангелина,

студентка 3 курса Самарского металлургического колледжа,

Научный руководитель – Теркунова Елена Владимировна, преподаватель

**Социальная** **активность** **молодежи** **в** **период** **профессионального** **обучения…………………………………………………………………………** 123 Прокофьева Мария,

студентка 3 курса Самарского авиационного техникума, Научный руководитель – Трифонова Любовь Ивановна, преподаватель специальных дисциплин

**Особенности** **формирования** **студентов** **нового** **поколения** **………………** 125 Родионов Даниил,

студент 5 курса ФГБОУ ВО «Бурятская ГСХА имени В.Р. Филиппова», Научный руководитель – Муруева Галина Борисовна,

доктор ветеринарных наук, профессор

**Классическая** **механика** **её** **роль** **в** **науке……………………………………** 128 Ромашов Павел,

студент 3 курса Самарского металлургического колледжа,

Научный руководитель - Кудряшова Наталья Юрьевна, преподаватель

**Активизация** **работы** **и** **интеллектуальное** **развитие** **студентов** **посредством** **научно** **–** **исследовательской** **деятельности** **в** **системе**

**среднего** **профессионального** **образования…………………………………** 131 Сабитова Неля Раилевна,

преподаватель математики государственного автономного профессионального образовательного учреждения

«Альметьевский политехнический техникум»

(ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»), г. Альметьевск, Республика Татарстан,

**Роль** **приёмов** **театрализации** **в** **формировании** **позитивного** **имиджа** **студентов** **нового** **поколения………………………………………………….** 134 Сувернева Мария,

студентка 3 курса факультета иностранных языков

Государственного социально-гуманитарного университета (Коломна), Научный руководитель – Финикова Юлия Борисовна, преподаватель

**Роль** **волонтерской** **деятельности** **в** **формировании** **духовно-**

**нравственного** **воспитания** **молодежи……………………………………….** 137 Сыгурова Елена Ивановна,

преподаватель Губернского колледжа города Похвистнево

176

**Организация** **умственного** **труда** **обучающихся……………………………** 140 Таварткиладзе Данил,

студент 3 курса ФГБУ ПОО «Государственное училище (техникум) олимпийского резерва по хоккею»,

Научный руководитель – Басинова Алена Алексеевна, преподаватель

**Групповая** **форма** **работы** **на** **уроках** **литературы** **………………………...** 143 Таран Елена Юрьевна,

преподаватель русского языка и литературы ГПОУ «Юргинский техникум машиностроения и информационных технологий»

**Создание** **условий** **для** **организации** **дуальной** **системы** **обучения** **в**

**СПО** **и** **ее** **взаимосвязь** **с** **движением** **WorldSkills………………………….** 146 Теркунова Елена Владимировна,

преподаватель Самарского металлургического колледжа

**Алексей** **Михайлович** **Щастный** **–** **патриот** **российского** **Отечества…….** 149 Тихонова Вероника,

студентка 1 курса ГБПОУ «Самарского медицинского колледжа им. Н. Ляпиной»,

Научный руководитель – Варламенков Виктор Николаевич, преподаватель, кандидат исторических наук

**Использование** **активных** **методов** **обучения** **студентов** **на** **уроках** **МДК** **02.07** **«Детская** **литература** **с** **практикумом** **по** **выразительному**

**чтению»………………………………………………………………………….** 152 Федорова Татьяна Викторовна,

преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области

«Самарский социально-педагогический колледж»

**Проблема** **мотивации** **современного** **студента** **в** **профессиональном**

**учебном** **заведении.** **Пути** **ее** **решения………………………………………………………..** 153 Фомина Ольга Олеговна,

преподаватель ГБПОУ «ГКП»

**Фаббинг** **как** **аддикция,** **распространенная** **среди** **подростков…………...** 157 Холова Мехрангез,

студентка 2 курса Самарского филиала

Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы

«Московский городской педагогический университет», Научный руководитель – Телепова Надежда Николаевна, доцент, доктор психологических наук, профессор

177

161 Черепашкина Виктория Николаевна,

|  |  |
| --- | --- |
| **Практическое** **использование** **традиционной** **в** **сценической** **постановке** **по** **мотивам** **пьесы** **Н.В.** **Гоголя** **«Женитьба»…………………………………** | **свадебной** **драматургии** |
| **………………………………………….** |

студентка 4 курса специальности

53.02.05. Сольное и хоровое народное пение ГБПОУ «СОУКИ», Научный руководитель – Гусева Елена Михайловна, преподаватель

**Благотворительность** **в** **Великобритании…………………………………………………** 164 Шелтыганова Ксения,

студентка 4 курса Самарского металлургического колледжа, Научный руководитель – Тужилкина Людмила Владимировна, Преподаватель

**Роль** **формирования** **социально-профессиональной** **самостоятельности**

**в** **профессиональном** **становлении** **современного** **специалиста………….** 167 Щукина Ольга Евгеньевна,

социальный педагог ГБПОУ «Ставропольский региональный многопрофильный колледж»,

аспирант ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», 2 курс

178