**Дисциплина: Русский язык делового общения**

**ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ**

**Состав фонда оценочных средств текущего контроля**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости включает:

* материалы для проведения текущего контроля успеваемости;
* описание порядка проведения используемых форм текущего контроля;
* критерии оценивания отдельных форм текущего контроля.

К основным формам текущего контроля успеваемости по дисциплине относятся:

* тестирование по разделам дисциплины;
* самостоятельные работы;
* контрольные работы;
* устный опрос.

**Примеры материалов для проведения текущего контроля**

**Перечень примерных контрольных вопросов и заданий**

**для самостоятельной работы**

**1. Задание:** составить диалог – знакомство на конференции «Телевидение: передача и обработка изображений».

Схема знакомства:

1. Представьтесь: ФИО, должность, место работы.
2. Заговорите о чем-либо близком собеседнику (например, о той ситуации, в которой вы с ним оказались) или в крайнем случае о чем-либо нейтральном (погода, спортивное событие и т.д.). Беседу следует продолжать, если собеседник реагирует доброжелательно.
3. Выясните круг профессиональных интересов собеседника, в случае делового знакомства об этом спрашивают прямо.
4. Спросите, есть ли у собеседника желание продолжить знакомство, и предложите обменяться координатами.
5. Тепло попрощайтесь и дайте понять, что были рады знакомству.

**2. Задание:** составить диалог между двумя коллегами, один из которых настойчиво и неоднократно обращается с бестактной просьбой, а другой вежливо, но твердо отказывает. Используйте вежливые формулы обращения с просьбой и вежливые формулы отказа.

Примеры бестактных просьб:

1. Дать конспект лекций перед корпоративным экзаменом на профпригодность.
2. Сходить вместо коллеги на деловую встречу по вопросу, который он курирует.
3. Гулять по вечерам с собакой коллеги, так как он занят своими делами.

Вежливые формулы обращения с просьбой: прошу Вас…, будьте (так) любезны…, пожалуйста…, будьте добры… .

Вежливые формулы отказа: к сожалению, я не смогу Вам помочь…; мне очень жаль, но это не в моих силах…; я был бы рад помочь, но…; извините, но…; прошу простить меня, но я вынужден отказать…; простите за отказ, но… .

**3.** **Задание:** составить диалог – телефонный разговор по одной из следующих ситуаций делового общения.

Ситуации делового общения:

1. Позвоните в рекламное агентство (на телевидение, радио, в газету, журнал и т.д.) и справьтесь о возможности размещения рекламной информации о вашем реабилитационном центре.
2. Извинитесь по телефону за отсутствие представителя вашей организации на переговорах.
3. Узнайте по телефону о возможности поставок оборудования для вашего реабилитационного центра.

**4. Задание:** составить диалог – деловую беседу на одну из следующих тем.

Темы деловых бесед:

1. Беседа с директором фирмы, давшей объявление о наборе на работу специалистов вашего профиля (работа на полный рабочий день, по совместительству или неполный рабочий день).
2. Беседа с руководителем курсов по вождению автомобиля, на которых вы хотели бы начать заниматься, несмотря на то, что прошло две недели после начала занятий.
3. Беседа с директором института с просьбой разрешить вам перейти на другой факультет.

**Типовые контрольные работы**

**Произведите стилистический анализ текста, указав:**

1) стиль текста, подстиль, жанровую разновидность;

2) тему, основную мысль текста;

3) основные функции, задачи текста;

4) стилеобразующие черты;

5) языковые особенности текста:

а) лексические,

б) фразеологические,

в) словообразовательные,

г) морфологические,

д) синтаксические.

**Текст 1.**

Различные действия тока, такие, как нагревание проводника, магнитные и химические действия, зависят от силы тока. Изменяя силу тока в цепи, можно регулировать эти действия. Но чтобы управлять током в цепи, надо знать, от чего зависит сила тока в ней.

Мы знаем, что электрический ток в цепи – это упорядоченное движение заряженных частиц в электрическом поле. Чем сильнее действие электрического поля на эти частицы, тем, очевидно, и больше сила тока в цепи.

Но действие поля характеризуется физической величиной – напряжением. Поэтому можно предположить, что *сила тока зависит от напряжения.* Установим, какова эта зависимость, на опыте.

На рисунке *68,а* изображена электрическая цепь, состоящая из источника тока – аккумулятора, амперметра, спирали из никелиновой проволоки, ключа и параллельно присоединённого к спирали вольтметра. На рисунке *68,б* показана схема этой цепи (прямоугольником условно обозначен проводник).

|  |  |
| --- | --- |
| Без названия (1).jpg | Без названия (1).jpg |
| Рисунок *68, а)* | Рисунок *68, б)* |

Замыкают цепь и отмечают показания приборов. Затем присоединяют к первому аккумулятору второй такой же аккумулятор и снова замыкают цепь. Напряжение на спирали при этом увеличится вдвое, и амперметр покажет вдвое большую силу тока. При трёх аккумуляторах напряжение на спирали увеличивается втрое, во столько же раз увеличивается сила тока.

Таким образом, опыт показывает, что во сколько раз увеличивается напряжение, приложенное к одному и тому же проводнику, во столько же раз увеличивается сила тока в нём. Другими словами, сила тока в проводнике прямо пропорциональна напряжению на концах проводника.

**Типовые тестовые задания**

1.Выберите правильное определение

А.Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

Б. Текст – это предложения, объединенные общей темой.

В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

2. Выберите правильное определение.

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – эти стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

3. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?

А. общеупотребительная лексика

Б. разговорная лексика

В. терминологическая лексика

4. Для какого стиля речи характерна стандартизованность?

А. научный

Б. публицистический

В. официально-деловой

5.  В каком стиле речи уместно употребление междометий?

А. научный

Б.  разговорный

В.  официально-деловой

6. Какому стилю речи присуща эстетическая функция?

А.  художественный

Б.  публицистический

В.  разговорный

7. Для какого стиля речи характерны осложненные предложения, сложноподчиненные конструкции?

А. разговорный

Б.  научный

В.  официально-деловой

8. Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?

А. официально-деловой

Б. разговорный

В. публицистический

9.Какое это средство выразительности: «золото волос»?

А.  эпитет

Б.  метафора

В.  олицетворение

10. Какое это средство выразительности: «горит восток зарею»

А.  эпитет

Б.  метафора

В.  олицетворение

11. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

|  |  |
| --- | --- |
| 1)   Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км3 . Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.2)  Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.3)  Это был человек лет тридцать двух-трёх от роду, среднего роста, приятной наружности, с тёмно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определённой идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла вольной птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворённые губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всём лице теплился ровный свет бесконечности4)  Внутренней движущей силой русской классической литературы было понятие «счастье». Достоевский видел счастье в очищении души. Толстой – в полноте и естественности чувства. У Чехова счастья нет, однако же ни у кого другого герой так настойчиво и глубоко не осмысливает понятие счастья, так не страдает от того, что его нет. | а) научныйб) официально-деловойв) публицистическийг) художественныйд) разговорный |

12. Определите, какие жанры не относятся к художественному стилю.

А.    ода

Б.    роман

В.    репортаж

Г.    рассказ

Д.    элегия

Е.    очерк

13. Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи

А. в лазоревой воде

Б. под сенью дружных муз

В. взять на баланс

Г. перлы дождевые

Д. сладкий трепет

14. Определите, к какому типу речи относится отрывок:

По ясному небу едва-едва неслись высокие и редкие облака, изжелта-белые, как запоздалый весенний снег, плоские и продолговатые, как опустившиеся паруса. Их узорчатые края, пушистые и легкие, медленно изменялись и таяли.

А. повествование

Б. описание

В. рассуждение

15. Дайте толкование стилевым чертам

А. Объективность – это …

Б. Конкретность – это …

В. Логичность – это …

**Порядок подготовки и проведения текущего контроля успеваемости**

Таблица 4.1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Действие | Сроки | Методика | Ответственный |
| Тестирование по разделу 1 | 2 неделя семестра | На практическом занятии, по вариантам | Ведущий преподаватель |
| Тестирование по разделу 2 | 5,6 неделя семестра | На практическом занятии, по вариантам | Ведущий преподаватель |
| Тестирование по разделу 3 | 12 неделя семестра | На практическом занятии, по вариантам | Ведущий преподаватель |

**Критерии оценивания отдельных форм текущего контроля**

Для оценивания **учебной деятельности на ПЗ** используются следующие критерии оценивания:

**«Отлично»** получают студенты, ориентирующиеся в теме, грамотно раскрывшие вопрос, способные аргументировать свою точку зрения; обладающие навыками анализа научной литературы; свободно оперирующие научной терминологией; выполнившие все задания.

**«Хорошо»** выставляется за неполный теоретический ответ или ответ, содержащий негрубые ошибки; при анализе научной литературы студент может объяснить, но не способен достаточно логично аргументировать свою точку зрения; студент в целом владеет научной терминологией; студент выполнил большую часть заданий верно.

**«Удовлетворительно»** выставляется за неполный теоретический ответ, содержащий ошибки; при анализе научной литературы студент может объяснить, но не способен достаточно логично аргументировать свою точку зрения; студент в целом владеет научной терминологией, но не знает значений отдельных терминов; студент выполнил половину заданий верно.

**«Неудовлетворительно»** получает студент, допускающий в теоретическом ответе грубые ошибки, слабо ориентирующийся в предмете дисциплины; слабо освоивший лингвистическую терминологию; выполнивший верно половину заданий.

Для оценивания результатов **тестирования** используются следующие критерии оценивания:

* правильность ответа или выбора ответа;
* скорость прохождения теста.

Оценка проводится по балльной системе; правильный ответ на вопрос тестового задания равен 1 баллу. Общее количество баллов в тестовом задании, равное количеству вопросов, принимается за 100 %. Оценка выставляется по значению соотношения правильных ответов к общему количеству вопросов в процентах. Для пересчета оценки в традиционную систему используется таблица соответствия (Таблица 4.2).

Таблица 4.2

|  |  |
| --- | --- |
| Границы в процентах | Традиционная оценка |
| 85-100 % | 5 – Отлично или зачтено  |
| 71-84 % | 4 – Хорошо или зачтено |
| 60-70 % | 3 – Удовлетворительно или зачтено |
| 0-59 % | 2 – Не удовлетворительно или не зачтено |

Для оценивания результатов **контрольной (модульной) работы** используются следующие критерии оценивания:

* правильность ответа;
* полнота ответа;
* объём выполненной работы / количество выполненных заданий.

Оценка проводится по балльной системе; правильный ответ на вопрос задания варьируется от 1 до 10 баллов (в зависимости от сложности задания). Общее количество баллов в контрольной (модульной) работе, равное количеству заданий, принимается за 100 %. Оценка выставляется по значению соотношения правильных ответов к общему количеству вопросов в процентах. Для пересчета оценки в традиционную систему используется таблица соответствия (Таблица 4.3).

Таблица 4.3

|  |  |
| --- | --- |
| Границы в процентах | Традиционная оценка |
| 90-100 % | 5 – Отлично  |
| 74-89 % | 4 – Хорошо  |
| 60-73 % | 3 – Удовлетворительно  |
| задания выполнены менее чем на 60%. | 2 – Неудовлетворительно  |

**ФондЫ оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Материалы для проведения промежуточной аттестации**

Для определения уровня освоения дисциплины и сформированных у обучающихся компетенций проводится промежуточная аттестация, которая представляет собой зачет.

Обучающийся допускается к промежуточной аттестации только при условии успешного прохождения всех форм текущего контроля успеваемости по дисциплине согласно п. 4.

Вопросы к зачету:

1. Деловое общение. Лингвистические и экстралингвистические особенности деловой коммуникации.
2. Качества грамотной речи. Языковая норма. Виды языковых норм.
3. Стилевые черты и языковые особенности научного стиля.
4. Функционально-стилевая классификация (подстили и жанры) научного стиля.
5. Стилевые черты и языковые особенности официально-делового стиля.
6. Функционально-стилевая классификация (подстили и жанры) ОДС.
7. Письменная деловая документация. Основные жанры и композиционные особенности деловых документов. Реквизиты.
8. Классификации деловых документов по назначению и по характеру.
9. Коммерческая корреспонденция. Деловое письмо. Формулы речевого этикета в деловом письме.
10. Специфика интернет-переписки.
11. Телекс как жанр делового письма.
12. Культура делового общения. Деловой этикет.
13. Стереотипные формулы речевого этикета. Нормы речевого этикета в деловой сфере общения.
14. Национальный характер речевого этикета.
15. Невербальные средства общения. Национальный характер жеста, межнациональные различия невербального общения.
16. Деловая беседа. Подготовительные мероприятия к деловой беседе. Разработка стратегии ведения деловой беседы.
17. Особенности начала деловой беседы. Типичные алогизмы деловой речи. Завершение деловой беседы.
18. Деловой разговор по телефону. Структура делового телефонного разговора. Правила ведения делового телефонного разговора, когда звонят вам.
19. Подготовка к деловому телефонному разговору. Правила ведения делового телефонного разговора, когда звоните вы. Речевая культура делового телефонного разговора.
20. Комплимент и критика в деловой коммуникации.

**Критерии оценивания результатов обучения в рамках промежуточной аттестации**

Шкала оценивания при проведении промежуточной аттестации в форме зачета приведена в таблице 5.1. Соответствие результатов контроля знаний по разным шкалам производится согласно таблице 5.2. Соответствие реализуемых форм контроля максимальному количеству начисляемых баллов приведено в таблице 5.3.

Таблица 5.1

|  |
| --- |
| Оценка |
| Зачтено | Незачтено |
| Теоретическое содержание курса освоено частично, большинство предусмотренных программой заданий выполнено с несущественными ошибками. Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос. Теоретическое содержание курса освоено полностью. Все предусмотренные программой задания выполнены без ошибок. | Обучающийся не знает значительной части содержания дисциплины, допускает существенные ошибки, неуверенно, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному. |

Таблица 5.2 — Соответствие параметров оценивания результатам контроля знаний по разным шкалам

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сумма баллов по 100-балльной системе оценивания | ОценкаECTS | Параметры оценивания | Уровень владения компетенциями | Оценка по пятибалльной системе оценивания |
| для экзамена, КП (КР), практики | для зачета |
| 90-100 | А | Отлично – отличная работа, в которой может быть допущена одна незначительная ошибка | Высокий (творческий) | отлично  | зачтено |
| 82-89 | В | Очень хорошо – работа выше среднего уровня с несколькими незначительными ошибками | Достаточный (эвристический) | хорошо  |
| 74-81 | С | Хорошо – обыкновенная работа с несколькими ошибками |
| 64-73 | D | Удовлетворительно – средняя неплохая работа, но со значительными недостатками | Средний (адаптивный) | удовлетворительно  |
| 60-63 | Е  | Достаточно – работа удовлетворяет минимальной положительной оценке |
| 35-59 | FX | Не сдано – требуется незначительная доработка для достижения минимальной положительной оценки | Низкий (репродуктивный) | неудовлетворительно | не зачтено |
| 1-34 | F | Не сдано – для достижения минимальной положительной оценки требуется значительная дополнительная работа |

Таблица 5.3 – Соответствие реализуемых форм контроля
максимальному количеству начисляемых баллов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма контроля | Сроки проведения для ОФО | Максимальное количество баллов |
| П |  |  |
| *Выполнение практического задания по теме* | В течение семестра | 30 (6 заданий х 5 баллов) |
| *Тестирование (текущий контроль)* | 2 неделя5,6 неделя12 неделя | 30 (3 х 10 баллов) |
| *Контрольная работа (текущий контроль)* | 17 неделя | 10 |
| *Посещение занятий*  | В течение семестра | 10 |
| Зачет (устный) |  | 20 |
| ИТОГО: |  | 100 баллов |