



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кулешин М.Г.

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра педагогических арт-технологий

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.Е. Фоменко

протокол № 11

от 28.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практикум по изобразительной деятельности

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Дошкольное образование" и "Специальная педагогика (инклюзивное образование)"

Форма обучения очная

Срок освоения 5 лет 0 месяцев

Кафедра педагогических арт-технологий

**Год начала
подготовки** 2022

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): доцент, Евченко Виктория Константиновна; доцент, Фоменко Елена Евгеньевна

Рабочая программа дисциплины "Практикум по изобразительной деятельности" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

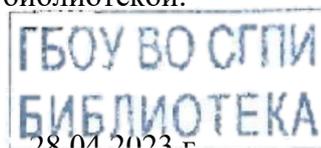
Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Дошкольное образование" и "Специальная педагогика (инклюзивное образование)", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры педагогических арт-технологий от 28.04.2023 г., протокол № 11 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  _____ Е.Е. Фоменко

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  _____ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Практикум по изобразительной деятельности»

- вооружить студентов знаниями о сущности, специфике и основах образного языка изобразительного искусства и практическими навыками в области изобразительной деятельности;
- способствовать овладению студентами первоначальными умениями и навыками создания рисунка, лепки, аппликации, конструкции из различных художественных материалов;
- дать базовые знания и сформировать практические умения в разнообразных видах изобразительной деятельности, по созданию произведений изобразительного искусства, развить художественные способности у студентов; подготовить к творческой самореализации в профессиональной деятельности.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные задачи дисциплины:

- сформировать у студентов общие представления о сущности и специфике основ образного языка изобразительной деятельности;
- обеспечить формирование у студентов умения применять при выполнении практических работ по рисованию, лепке, аппликации, конструированию выразительные средства различных художественных материалов;
- обеспечить формирование первоначальных умений и навыков технологий художественной обработки материалов и применения образного языка изобразительного искусства в процессе создания разнообразных творческих работ;
- развивать у студентов владение технологическими приемами выполнения декоративных композиций с применением художественной обработки различных материалов;
- обеспечить формирование у студентов общих представлений о возможностях развития изобразительного творчества детей дошкольного возраста при выполнении художественного продукта.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.07

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Ассистивные технологии в специальном и инклюзивном образовании

Методическая работа в ДОО

Методические основы преемственности дошкольного и начального образования

Научно-исследовательская деятельность педагога в ДОО

Организация деятельности ПМПК в ДОО

Педагогическое мастерство воспитателя

Производственная (педагогическая) практика

Психолого-педагогическая диагностика дошкольников с различными нарушениями в развитии (с практикумом)

Сказкотерапия в работе с детьми дошкольного возраста

Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей дошкольного возраста

Управление в ДОО

Учебная (ознакомительная) практика

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-7 Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать образовательный процесс	ПК-7.3 Управляет коллективом учащихся, формирует учебно-познавательную мотивацию обучающихся к изучаемому предмету в рамках

	урочной и внеурочной деятельности, использует способы организации совместной деятельности.
--	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: - знать как использовать способы организации совместной деятельности	уметь: - уметь управлять коллективом учащихся	владеть: - формировать учебно-познавательную мотивацию обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности
5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ		

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные (-ых) единицы (-ы) (144), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се местр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	Неделя		Неделя			
	19 2/6		14 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	22	22	22	22	44	44
Практические	32	32	32	32	64	64
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3	0,6	0,6
Итого ауд.	54	54	54	54	108	108
Контактная работа	54,3	54,3	54,3	54,3	108,6	108,6
Сам. работа	17,7	17,7	17,7	17,7	35,4	35,4
Итого	72	72	72	72	144	144

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Практикум по изобразительной деятельности					
1.1	/Тема/	1	0			
1.2	Тема 1.1 Развитие творческих способностей дошкольников в изобразительной деятельности. Возрастные особенности детского рисунка. /Лек/	1	2	ПК-7.3		
1.3	Тема 1.1 Развитие творческих способностей дошкольников в изобразительной деятельности. Возрастные особенности детского рисунка. /Пр/	1	2	ПК-7.3		
1.4	Тема 1.1 Развитие творческих способностей дошкольников в изобразительной деятельности. Возрастные особенности детского рисунка. /Ср/	1	3	ПК-7.3		

1.5	Тема 1.2. Виды и жанры изобразительного искусства. Методика проведения бесед по изобразительному искусству Обзор современных дошкольных программ по ИЗО. /Лек/	1	4	ПК-7.3		
1.6	Тема 1.2. Виды и жанры изобразительного искусства. Методика проведения бесед по изобразительному искусству Обзор современных дошкольных программ по ИЗО. /Пр/	1	6	ПК-7.3		
1.7	Тема 1.2. Виды и жанры изобразительного искусства. Методика проведения бесед по изобразительному искусству Обзор современных дошкольных программ по ИЗО. /Ср/	1	2,7	ПК-7.3		
1.8	Тема 1.3. Особенности и роль предметного рисования в ДОУ. Этапы изображения предмета. Цели предметного рисования. Законы, правила, приемы и средства композиции. Иллюстрация в детском рисунке. /Лек/	1	4	ПК-7.3		
1.9	Тема 1.3. Особенности и роль предметного рисования в ДОУ. Этапы изображения предмета. Цели предметного рисования. Законы, правила, приемы и средства композиции. Иллюстрация в детском рисунке. /Пр/	1	6	ПК-7.3		
1.10	Тема 1.3. Особенности и роль предметного рисования в ДОУ. Этапы изображения предмета. Цели предметного рисования. Законы, правила, приемы и средства композиции. Иллюстрация в детском рисунке. /Ср/	1	3	ПК-7.3		
1.11	Тема 1.4 Сюжетное рисование. Отличительные особенности сюжетного рисования в зависимости от возрастных особенностей детей дошкольного возраста. /Лек/	1	4	ПК-7.3		

1.12	Тема 1.4 Сюжетное рисование. Отличительные особенности сюжетного рисования в зависимости от возрастных особенностей детей дошкольного возраста. /Пр/	1	6	ПК-7.3		
1.13	Тема 1.4 Сюжетное рисование. Отличительные особенности сюжетного рисования в зависимости от возрастных особенностей детей дошкольного возраста. /Ср/	1	3	ПК-7.3		
1.14	Тема 1.4 Декоративное рисование. Методика проведения занятий по декоративной работе. Особенности декоративного рисования Народное декоративно-прикладное искусство. Композиция в декоративно-прикладном искусстве. Виды и структуры орнаментов. Народно-художественные промыслы. /Лек/	1	4	ПК-7.3		
1.15	Тема 1.4 Декоративное рисование. Методика проведения занятий по декоративной работе. Особенности декоративного рисования Народное декоративно-прикладное искусство. Композиция в декоративно-прикладном искусстве. Виды и структуры орнаментов. Народно-художественные промыслы. /Пр/	1	6	ПК-7.3		
1.16	Тема 1.4 Декоративное рисование. Методика проведения занятий по декоративной работе. Особенности декоративного рисования Народное декоративно-прикладное искусство. Композиция в декоративно-прикладном искусстве. Виды и структуры орнаментов. Народно-художественные промыслы. /Ср/	1	3	ПК-7.3		
1.17	Тема 1.5 Методика проведения занятий по лепке. Особенности лепки в ДОУ. /Лек/	1	4	ПК-7.3		

1.18	Тема 1.5 Методика проведения занятий по лепке. Особенности лепки в ДОУ. /Пр/	1	6	ПК-7.3		
1.19	Тема 1.5 Методика проведения занятий по лепке. Особенности лепки в ДОУ. /Ср/	1	3	ПК-7.3		
1.20	Форма промежуточной аттестации (зачет) /КПА/	1	0,3	ПК-7.3		
1.21	/Тема/	2	0			
1.22	Тема 2.1. Лепка как вид изобразительной деятельности в детском саду. /Лек/	2	2	ПК-7.3		
1.23	Тема 2.1. Лепка как вид изобразительной деятельности в детском саду. /Пр/	2	2	ПК-7.3		
1.24	Тема 2.1. Лепка как вид изобразительной деятельности в детском саду. /Ср/	2	3	ПК-7.3		
1.25	Тема 2.2. Особенности и последовательность усложнения лепки предметов. Особенности выполнения декоративной лепки. Способы декорирования предметов скульптурными материалами. /Лек/	2	4	ПК-7.3		
1.26	Тема 2.2. Особенности и последовательность усложнения лепки предметов. Особенности выполнения декоративной лепки. Способы декорирования предметов скульптурными материалами. /Пр/	2	6	ПК-7.3		
1.27	Тема 2.2. Особенности и последовательность усложнения лепки предметов. Особенности выполнения декоративной лепки. Способы декорирования предметов скульптурными материалами. /Ср/	2	3	ПК-7.3		
1.28	Тема 2.3. Способы выполнения аппликативных работ. Организация изобразительной деятельности при работе с природными и бросовыми материалами /Лек/	2	4	ПК-7.3		
1.29	Тема 2.3. Способы выполнения аппликативных работ. Организация изобразительной деятельности при работе с природными и бросовыми материалами /Пр/	2	6	ПК-7.3		

1.30	Тема 2.3. Способы выполнения аппликативных работ. Организация изобразительной деятельности при работе с природными и бросовыми материалами /Ср/	2	3	ПК-7.3		
1.31	Тема 2.4. Изобразительная деятельность дошкольников при обработке бумаги и картона. /Лек/	2	4	ПК-7.3		
1.32	Тема 2.4. Изобразительная деятельность дошкольников при обработке бумаги и картона. /Пр/	2	6	ПК-7.3		
1.33	Тема 2.4. Изобразительная деятельность дошкольников при обработке бумаги и картона. /Ср/	2	3	ПК-7.3		
1.34	Тема 2.5. Использование текстильных материалов в изобразительной деятельности дошкольников /Лек/	2	4	ПК-7.3		
1.35	Тема 2.5. Использование текстильных материалов в изобразительной деятельности дошкольников /Пр/	2	6	ПК-7.3		
1.36	Тема 2.5. Использование текстильных материалов в изобразительной деятельности дошкольников /Ср/	2	3	ПК-7.3		
1.37	Тема 2.6. Конструирование из различных материалов в ДОУ /Лек/	2	4	ПК-7.3		
1.38	Тема 2.6. Конструирование из различных материалов в ДОУ /Пр/	2	6	ПК-7.3		
1.39	Тема 2.6. Конструирование из различных материалов в ДОУ /Ср/	2	2,7	ПК-7.3		
1.40	Форма промежуточной аттестации (зачет) /КПА/	2	0,3	ПК-7.3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Курочкина И. Н. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Этикет [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 134 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/490681
Л.1.2	Еманова С. В. Педагогика и психология раннего и дошкольного возраста [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Курган: КГУ, 2021. - 142 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/177935
Л.1.3	Ежкова Н. С. Дошкольная педагогика [Электронный ресурс]:. - Тула: ТГПУ, 2012. - 142 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/101526

9.1.2. Дополнительная литература

Л.2.1	Юревич С. Н., Санникова Л. Н., Левшина Н. И. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 181 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/494980
Л.2.2	Бражник Е. И., Мартыненко Л. Г. Педагогические технологии оценивания в современных университетах Франции и России [Электронный ресурс]: монография. - Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2010. - 131 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=5560
Л.2.3	Коротаева Е. В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 181 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515651

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/

Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php
10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.</p> <p>Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.</p> <p>Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint). 2. Adobe Acrobat Reader. 3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.). 4. Программа тестирования Айрен. 	