



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332
Владелец: Кудешин М.Г.
Должность: И.о. ректора
E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru
Организация: ГБОУ ВО СГПИ
Дата подписания: 19.05.2023
Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Л.Л. Редько

протокол № 6

от 10.05.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

История культуры России

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "История" и "Обществознание"

Форма обучения заочная

Срок освоения 5 лет 6 месяцев

Кафедра философии

**Год начала
подготовки** 2019

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): К. ист. н., Доцент, Леонова Н.А.

Рабочая программа дисциплины "История культуры России" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "История" и "Обществознание", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры философии от 10.05.2023 г., протокол № 6 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой _____ Л.Л. Редько



Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой _____ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Получение студентами необходимых знаний об особенностях развития русской культуры в различные исторические эпохи, о взаимосвязях отечественной культуры с культурами других стран, выявление основных характерных черт отечественной культуры в сравнении с культурами других стран.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование у студентов представления о российской культуре как внутренне целостной системе, глубокого понимания процессов общественно-культурной жизни; приобретение студентами умения работать с научной литературой и историческими источниками.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.02

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

История (история России, всеобщая история)

История древнего мира

История нового времени

История правовых и политических учений

История России (XVIII – XIX в.)

История России (до конца XVII века)

История России (XX век)

История средних веков

История цивилизаций

Культура народов Северного Кавказа

Культурология

Основы религиозных культур и светской этики

Политическая система современной России

Политология

Религиоведение

Социальная философия

Сравнительная политология

Теория государства и права

Теория и методология истории

Философия

Философия истории

Философская антропология

Экономическая история России

Этика. Эстетика

Этнология

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-10 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп;	ПК-10.2 Использует отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности ;
ПК-14 Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными	ПК-14.1 Соотносит содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты исторического научного анализа с дисциплинарной спецификой исследования экономических, социальных, политических

ПК-9 Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп;	ПК-9.1 Изучает потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности ;
ПК-9 Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп;	ПК-9.2 Использует различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп;
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;	УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.; УК-5.4 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции .

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - движущие силы и основные закономерности историко-культурного развития человека и общества; - важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития; - потребности различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности; -отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности - содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты исторического научного анализа; 	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать социокультурные различия в современном мире, опираясь на знание мировой и отечественной истории, основных философских и этических учений; - аргументировано обсуждать и решать проблемы мировоззренческого, нравственного, общественного и личностного характера; - конструктивно взаимодействовать с окружающими с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; - получать, обрабатывать и анализировать информацию, полученную из различных источников - использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп - использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности - соотносить содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты 	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами критической оценки научной литературы; - навыками осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции. - навыками выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп - навыками разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп - навыками устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи мировой художественной культуры со смежными научными областями.
--	---	---

исторического научного анализа с дисциплинарной спецификой исследования экономических, социальных, политических, правовых, культурных явлений, процессов и институтов;

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	6		Итого	
	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8,3	8,3	8,3	8,3
Сам. работа	63,7	63,7	63,7	63,7
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1					
1.1	Древнерусская культура /Тема/	6	0			
1.2	/Лек/	6	2	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.3	/Пр/	6	2	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.4	/Ср/	6	9	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.5	Культура Удельной Руси /Тема/	6	0			
1.6	/Ср/	6	7	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		

1.7	Культура русского централизованного государства (вторая половина XV - XVI в.) /Тема/	6	0			
1.8	/Ср/	6	7	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.9	Культура XVII в. /Тема/	6	0			
1.10	/Пр/	6	2	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.11	/Ср/	6	7	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.12	Петровские культурные преобразования первой четверти XVIII в. /Тема/	6	0			
1.13	/Ср/	6	7	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.14	Русская национальная культура второй половины XVIII - начала XIX /Тема/	6	0			
1.15	/Ср/	6	6	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.16	Культура России в XIX-начале XX вв. /Тема/	6	0			
1.17	/Ср/	6	6	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.18	Культура в период существования СССР /Тема/	6	0			

1.19	/Пр/	6	2	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.20	/Ср/	6	7	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.21	Культурная жизнь современной России (1991 – 2012 гг.) /Тема/	6	0			
1.22	/Ср/	6	7,7	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		
1.23	Зачёт /Тема/	6	0			
1.24	/КПА/	6	0,3	УК-5.3 УК-5.4 ПК-14.1 ПК-10.2 ПК-9.1 ПК-9.2		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы,	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного

<p>принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p>	<p>ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</p> <p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</p>	<p>материала;</p> <p>- твердые знания теоретического материала.</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>материала;</p> <p>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
---	--	--	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Улейчик Н. Л. История культуры России XX века [Электронный ресурс]: пособие. - Гродно: ГрГУ им. Янки Купалы, 2014. - 47 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/226397
Л.1.2	Соловьев А. А., Каменчук Л. Н. Культурология. История культуры России: XVIII – начала XX века. Ч.2 [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Иваново: ИГСХА им. акад. Д.К.Беляева, 2021. - 79 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/199205
Л.1.3	Севастьянов С. А. История культуры России IX–XX веков: экстерн-пособие для студентов вузов [Электронный ресурс]:. - Уфа: ВЭГУ, 2009. - 72 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/172391

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonlime.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф

Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.</p>	
<p>Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.</p>	
<p>Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:</p>	
<ol style="list-style-type: none">1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).2. Adobe Acrobat Reader.3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).4. Программа тестирования Айрен.	