



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332  
Владелец: Кудешин Игорь Михайлович  
Должность: И.о. ректора  
E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru  
Организация: ГБОУ ВО СГПИ  
Дата подписания: 19.05.2023  
Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Л.Л. Редько

протокол № 6

от 10.05.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Человек в системе культуры**

(наименование учебной дисциплины)

**Уровень основной образовательной программы**

бакалавриат

**Направление(я) подготовки (специальность)**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Культурологическое образование" и "Правовое образование"

**Форма обучения** очная

**Срок освоения** 5 лет 0 месяцев

**Кафедра** философии

**Год начала  
подготовки** 2023

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): к.социол.н., доцент, Берковский В.А.

Рабочая программа дисциплины "Человек в системе культуры" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Культурологическое образование" и "Правовое образование", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры философии от 10.05.2023 г., протокол № 6 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Л.Л. Редько



Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой \_\_\_\_\_ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Человек в системе культуры» является овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп.

### 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- изучить основной материал курса, выявив специфику проблемы человека с точки зрения философии и попытки ее решения средствами искусства;
- проанализировать понятие «образ человека» и концептуально рассмотреть его на основании исторического и культурологического материала;
- овладеть проблематикой предложенных тем при помощи культурно-антропологического подхода.

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.01

#### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Культура повседневности

Культурная антропология

Культурология

Методика организации волонтерской деятельности

Основы вожатской деятельности

Проектная деятельность в сфере культуры

Производственная (педагогическая) практика 1

Производственная (педагогическая) практика 2

Производственная (педагогическая) практика 5

Психология

Религии в культуре России

Речевые практики

Семиотика и герменевтика

Семиотика культуры

Социология культуры

Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)

Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика 2

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-

Философия общения и взаимодействия в социально-культурном пространстве

### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p><b>ПК-4</b> Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп;</p>	<p>ПК-4.1 Организует культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности;</p> <p>ПК-4.2 Использует приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп опираясь на содержательные ресурсы;</p> <p>ПК-4.3 Участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса;</p>

<b>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;</b>	УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.;
	УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.;
<b>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;</b>	УК-6.1 Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни;
	УК-6.2 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>знать:</b> – условия эффективного речевого и социального взаимодействия; – траектории саморазвития; – культурно-образовательное пространство.	<b>уметь:</b> – организовывать взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли и др.); – работать в команде, проявлять лидерские качества и умения; – оценивать личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем; – объяснять способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста; – организовывать культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов и образовательных областей в соответствии с уровнем обучения и профилем подготовки.	<b>владеть:</b> – приемами совместного порождения и развития содержания сообщения в процессе группового взаимодействия; – навыками работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия; – навыками критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач; – навыками использования отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности.
---	---	---

## 5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные (-ых) единицы (-ы) (108), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се местр на курсе>)	10 (5.2)		Итого	
	9			
Неделя	9			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
	Лекции	22	22	22
Практические	32	32	32	32
Консультации	2	2	2	2
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,5	0,5	0,5	0,5
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	56,5	56,5	56,5	56,5
Сам. работа	34	34	34	34
Часы на контроль	17,5	17,5	17,5	17,5
Итого	108	108	108	108

### 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Человек в системе культуры					
1.1	Специфика проблемы человека. Природа человека /Тема/	10	0			
1.2	/Лек/	10	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.3	/Пр/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.4	/Ср/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.5	Образ человека в античной культуре /Тема/	10	0			

1.6	/Лек/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.7	/Пр/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.8	/Ср/	10	5	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.9	Человек в христианской картине мира /Тема/	10	0			
1.10	/Лек/	10	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.11	/Пр/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.12	/Ср/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.13	Человек в культуре Ренессанса. Человек в этике протестантизма /Тема/	10	0			
1.14	/Лек/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		

1.15	/Пр/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.16	/Ср/	10	5	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.17	Образ человека в европейском мировоззрении Нового времени /Тема/	10	0			
1.18	/Лек/	10	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.19	/Пр/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.20	/Ср/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.21	Истоки неклассического понимания человека /Тема/	10	0			
1.22	/Лек/	10	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.23	/Пр/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		

1.24	/Ср/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.25	Проблема человека в культуре XX в. /Тема/	10	0			
1.26	/Лек/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.27	/Пр/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.28	/Ср/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.29	Человек в русской культуре /Тема/	10	0			
1.30	/Лек/	10	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.31	/Пр/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.32	/Ср/	10	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		



1.33	Промежуточная аттестация /Тема/	10	0			
1.34	/Конс/	10	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.35	/КПА/	10	0,5	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		
1.36	/Экзамен/	10	17,5	УК-3.1 УК-3.2 УК-6.1 УК-6.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых

<p>основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p>	<p>неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</p>	<p>устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
---	--	--	--

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Меняева М. П. Теория культуры. Философия культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Челябинск: ЧГИК, 2011. - 187 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/177698">https://e.lanbook.com/book/177698</a>
-------	---

#### 9.1.2. Дополнительная литература

Л.2.1	Пондопуло Г. К., Ростоцкая М. А. Введение в науку о культуре (философия, антропология, история культуры) [Электронный ресурс]: монография. - Москва: ВГИК им. С.А. Герасимова, 2017. - 191 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/94257">https://e.lanbook.com/book/94257</a>
Л.2.2	Варова Н. Л., Денисова Л. В., Николина О. И. От онтологии к философии культуры [Электронный ресурс]: монография. - Омск: ОмГПУ, 2019. - 238 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/170517">https://e.lanbook.com/book/170517</a>
Л.2.3	Вундт В. Введение в философию [Электронный ресурс]:. - Санкт-Петербург: Лань, 2014. - 352 с. – Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=56570">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=56570</a>
<b>10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)</b>	
ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>
ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonlime.ru">https://bookonlime.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>
<b>10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы</b>	
Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>

Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>
<b>10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.</p>	
<p>Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.</p>	
<p>Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:</p>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).</li><li>2. Adobe Acrobat Reader.</li><li>3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).</li><li>4. Программа тестирования Айрен.</li></ol>	