



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин М.Г. (Ф.И.О.И.П.Т.В.С.С.П.И.)

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Детская литература с практикумом по выразительному чтению**

(наименование учебной дисциплины)

**Уровень основной образовательной программы**

бакалавриат

**Направление(я) подготовки (специальность)**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование"

**Форма обучения**

очная

**Срок освоения**

5 лет 0 месяцев

**Кафедра**

русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала**

**подготовки**

2020

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): к.фил.н., доцент, Подопригора М.Г.

Рабочая программа дисциплины "Детская литература с практикумом по выразительному чтению" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки

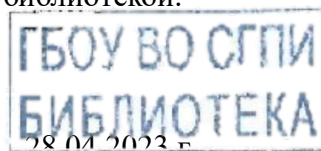
Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций, рекомендованных основной профессиональной образовательной программой высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

актуализировать знаний студентов о детской литературе и её роли в образовании, воспитании и развитии ребенка дошкольного возраста;  
создать условия для расширения знаний студентов по теории и истории искусства звучащего слова, методических основах работы с ним при реализации устных форм речевой деятельности;  
обеспечить условия для развития навыков, формирующих профессиональные качества речи будущих педагогов;  
выработать целостное и адекватное тексту понимание идейно-эмоционального содержания литературного произведения и его воплощения в звучащем слове;  
сформировать представлений о выразительном чтении как о «первой и основной форме конкретного, наглядного обучения литературе» (М.А. Рыбникова);  
выработать и закрепить у студентов практические навыки искусства выразительного чтения и исполнительского мастерства;  
обеспечить условия для формирования понимания возможностей использования выразительного чтения для развития логического и образного мышления, эстетического восприятия дошкольника.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.07

### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Детская литература с основами литературоведения

ИКТ и медиаинформационная грамотность

Математика и информатика

Методика самостоятельной работы студента

Педагогика

Психология воспитательных практик

Учебная (ознакомительная) практика 2

Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика 1

Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика 2

Философия

### 3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Социально-гуманитарные основы преподавания религиозной культуры

Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях

Этика. Эстетика

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<b>ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b>	ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
	ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях

	современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.
	УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.
	УК-1.3 Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.
	УК-1.6 Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>знать:</b> различные варианты решения дидактических задач, оценивая их достоинства и недостатки духовно-нравственную ценность художественной литературы, её роль в развитии и становлении личности ребенка дошкольного возраста;	<b>уметь:</b> анализировать поставленную задачу по чтению-анализу художественного произведения, дополнительным формам работ с ним, выделяя ее базовые составляющие, опираясь на различные источники информации, адекватные содержанию поставленной задачи осуществляет отбор художественных произведений для детей дошкольного возраста с учётом их нравственно-эстетической ценности, способности к формированию у дошкольников базовых нравственных ценностей и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни; методически верно организовывать выразительное чтение и сопутствующий анализ художественной литературы с целью использования её потенциала для духовно-эстетического и нравственного воспитания дошкольника;	<b>владеть:</b> навыком критического анализа информации, необходимой для решения поставленной задачи; грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки, связанные с чтением-анализом художественных произведений для детей дошкольного возраста и дополнительными формами работ с ними. навыками выразительного чтения и нравственно-эстетического анализа художественной книги
--	--	--

## 5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные (-ых) единицы (-ы) (144), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се местр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		16			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16	32	32
Практические	20	20	20	20	40	40
Консультации	2	2	2	2	4	4
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
Итого ауд.	36	36	36	36	72	72
Контактная работа	38,5	38,5	38,5	38,5	77	77
Сам. работа	16	16	16	16	32	32
Часы на контроль	17,5	17,5	17,5	17,5	35	35
Итого	72	72	72	72	144	144

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Искусство выразительного чтения и его роль в ознакомлении дошкольника с детской литературой					
1.1	Детская литература и её роль в образо-вании, воспитании и развитии ребенка дошкольного возраста /Тема/	6	0			
1.2	/Лек/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.6 ОПК-4.1		
1.3	/Ср/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.6 ОПК-4.1		
1.4	Основы искусства чтения и история его становления /Тема/	6	0			
1.5	/Лек/	6	2	УК-1.3 ОПК-4.1		
1.6	/Пр/	6	4	УК-1.3 ОПК-4.1		
1.7	/Ср/	6	2	УК-1.3 ОПК-4.1		

1.8	Техника речи и работа над основными качествами голоса /Тема/	6	0			
1.9	/Лек/	6	2	УК-1.6		
1.10	/Пр/	6	4	УК-1.6		
1.11	/Ср/	6	2	УК-1.6		
1.12	Составление партитуры чтения как форма работы над текстом /Тема/	6	0			
1.13	/Лек/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
1.14	/Пр/	6	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
1.15	/Ср/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
	Раздел 2. Выразительное чтение в системе работы ребенка дошкольного возраста с книгой					
2.1	Выразительное чтение в системе чтения-анализа сказки /Тема/	6	0			
2.2	/Лек/	6	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.3	/Пр/	6	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.4	/Ср/	6	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.5	Выразительное чтение в системе чтения-анализа басни. /Тема/	6	0			
2.6	/Лек/	6	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.7	/Пр/	6	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.8	/Ср/	6	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		

2.9	/КПА/	6	0,5	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.10	/Конс/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.11	/Экзамен/	6	17,5	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.12	Выразительное чтение в системе чтения-анализа былины /Тема/	7	0			
2.13	/Лек/	7	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.14	/Пр/	7	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.15	/Ср/	7	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.16	Выразительное чтение в системе чтения-анализа прозаических текстов (рассказов, очерков и т.д.) /Тема/	7	0			
2.17	/Лек/	7	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.18	/Пр/	7	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.19	/Ср/	7	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.20	Выразительное чтение в системе чтения-анализа лирических произведений, стихотворений для детей /Тема/	7	0			
2.21	/Лек/	7	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.22	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.23	/Ср/	7	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		

2.24	Выразительное чтение в системе чтения-анализа драматических произведений /Тема/	7	0			
2.25	/Лек/	7	2	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.26	/Пр/	7	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
2.27	/Ср/	7	4	ОПК-4.1 ОПК-4.2		
	Раздел 3. Инсценировка как синтетический вид работы с текстом					
3.1	Инсценировка в системе работы над художественным текстом /Тема/	7	0			
3.2	/Лек/	7	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
3.3	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
3.4	/Ср/	7	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
3.5	/КПА/	7	0,5	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
3.6	/Конс/	7	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		
3.7	/Экзамен/	7	17,5	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 УК-1.6 ОПК-4.1 ОПК-4.2		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).



## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

<b>Уровень сформированности компетенции</b>			
<b>не сформирована</b>	<b>сформирована частично</b>	<b>сформирована в целом</b>	<b>сформирована полностью</b>
<b>«Не зачтено»</b>	<b>«Зачтено»</b>		
<b>«Неудовлетворительно»</b>	<b>«Удовлетворительно»</b>	<b>«Хорошо»</b>	<b>«Отлично»</b>
<b>Описание критериев оценивания</b>			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> <li>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</li> <li>- свободное использование в</li> </ul>

		неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	в ответах на материалы рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	--	--

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Лингвистика и литературоведение [Электронный ресурс]:. - Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2009. - 352 с. – Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=43286">http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=43286</a>
Л.1.2	Острогорский В. П. Выразительное чтение [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2022. - 128 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/495872">https://urait.ru/bcode/495872</a>

### 10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>
ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonlime.ru">https://bookonlime.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>

### 10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>

#### **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.