



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кулешин М.Г.

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра педагогических арт-технологий

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.Е. Фоменко

протокол № 11

от 28.04.2023

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Искусство и технология

(наименование учебной дисциплины)

#### Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

#### Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование"

**Форма обучения** очная

**Срок освоения** 5 лет 0 месяцев

**Кафедра** педагогических арт-технологий

**Год начала  
подготовки** 2023

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): доцент, Минакова О.А.

Рабочая программа дисциплины "Искусство и технология" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры педагогических арт-технологий от 28.04.2023 г., протокол № 11 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  \_\_\_\_\_ Е.Е. Фоменко

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  \_\_\_\_\_ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины сформировать теоретическую и практическую готовность к самостоятельному отбору предметного содержания и технологической организации и осуществлению образовательных, воспитательных и мероприятий в рамках дисциплины «Искусство и технология».

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- изготавливать изделия из различных материалов;
- рисовать;
- лепить;
- конструировать;
- пользоваться методической и справочной литературой;
- квалифицированно владеть всеми практическими умениями и технологиями, которым будут обучаться школьники;
- пользоваться техническими средствами и компьютерными технологиями;
- осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий;
- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;
- формировать знания, умения и навыки в области мысленного преобразования конструкции на плоскости или в объёме и её практического воплощения в материале;
- выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учётом вида образовательного учреждения, особенностей класса.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: | Б1.О.07

### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Информационная безопасность

Кибербезопасность

Математика и информатика

Методика и технологии обучения в начальной школе

Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования

Методика преподавания русского языка в начальной школе с практикумом

Методика преподавания технологии и изобразительного искусства в начальной школе с

Методика самостоятельной работы студента

Методы исследовательской и проектной деятельности

Методы математической обработки данных

Основы естествознания и обществознания

Основы искусственного интеллекта

Основы педиатрии и гигиена детей раннего и дошкольного возраста

Педагогика

Производственная (педагогическая) практика 4

Психология

Русский язык

Технологии цифрового образования

Учебная (ознакомительная) практика

Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика 1

Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика 2

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-

Философия

**3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Образовательные программы дошкольного образования

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях

Теория литературы и практика читательской деятельности

**4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

| Код и наименование компетенции                                                                                                             | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОПК-8</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний                                        | ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.                                                        |
|                                                                                                                                            | ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса. |
| <b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.                                   |
|                                                                                                                                            | УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.                                                                                        |
|                                                                                                                                            | УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.                                                                                                            |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

| <b>знать:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>уметь:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>владеть:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;</p> <p>- научно-теоретические основы обучения и воспитания школьников младшего возраста средствами продуктивной деятельности;</p> <p>- способы обработки материалов при создании изделий из различных материалов и условия для проявления творчества в декорировании и конструировании форм.</p> | <p>находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной образовательной задачи; рассматривать возможные варианты решения образовательной задачи по искусству и технологии, оценивая их достоинства и недостатки.</p> <p>-применять в процессе обучения методики, методы и методические приёмы с учётом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся.</p> | <p>методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них; механизмами поиска информации, в том числе с применение современных информационных и коммуникационных технологий.</p> <p>владеть навыком самостоятельного подбора и правильного использования учебного материала в обучении изобразительному искусству и технологии с учётом их социальных, возрастных,</p> |

- специфику методики обучения продуктивным видам деятельности, значения продуктивной практической деятельности человека;

- способы овладения умениями и навыками организации культуры труда, рациональной, эстетической и безопасной работы детей младшего школьного возраста;

- методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся.

механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области искусства и технологии; методики постановки цели и способы ее достижения, научное представление о результатах обработки информации.

-основные понятия искусства и технологии; демонстрировать знание основных принципов работы с художественным матери-алом по изобразительному искусству и технологии.

психофизических и индивидуальных особенностей.

## 5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные (-ых) единиц (-ы) (144), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Се<br>мestr на<br>курсе>) | 8 (4.2) |      | Итого |      |
|-----------------------------------------------|---------|------|-------|------|
|                                               | Неделя  |      |       |      |
| Вид занятий                                   | УП      | РП   | УП    | РП   |
| Лекции                                        | 32      | 32   | 32    | 32   |
| Практические                                  | 40      | 40   | 40    | 40   |
| Контактная работа<br>(Эк, Зч, ЗчО)            | 0,3     | 0,3  | 0,3   | 0,3  |
| Итого ауд.                                    | 72      | 72   | 72    | 72   |
| Контактная работа                             | 72,3    | 72,3 | 72,3  | 72,3 |
| Сам. работа                                   | 71,7    | 71,7 | 71,7  | 71,7 |
| Итого                                         | 144     | 144  | 144   | 144  |

| 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ |                                                                                                                                                    |                |       |                                                  |            |            |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|--------------------------------------------------|------------|------------|
| Код занятия                                                  | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                          | Семестр / Курс | Часов | Компетен-ции                                     | Литература | Примечание |
|                                                              | Раздел 1. Искусство и технология                                                                                                                   |                |       |                                                  |            |            |
| 1.1                                                          | Тема 1. Современная проблематика искусства и технологии. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. /Тема/            | 8              | 0     |                                                  |            |            |
| 1.2                                                          | Тема 1.1. История изобразительного искусства /Лек/                                                                                                 | 8              | 2     | УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2           |            |            |
| 1.3                                                          | Тема 1.1. История изобразительного искусства /Пр/                                                                                                  | 8              | 2     | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |            |            |
| 1.4                                                          | Тема 1.1. История изобразительного искусства /Ср/                                                                                                  | 8              | 2     | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |            |            |
| 1.5                                                          | Тема 1.2. Планирование учебно-воспитательной работы по изобрази-тельному искусству и технологии в начальных классах /Ср/                           | 8              | 2     | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |            |            |
| 1.6                                                          | Тема 1.3. Особенности традиционных и вариативных программ и учебников по трудовому обучению и изобразительному искусству в начальных классах. /Ср/ | 8              | 2     | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |            |            |
| 1.7                                                          | Тема 1.4. Методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности в начальных классах /Лек/                                                       | 8              | 2     | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |            |            |
| 1.8                                                          | Тема 1.4. Методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности в начальных классах /Пр/                                                        | 8              | 4     | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |            |            |
| 1.9                                                          | Тема 1.4. Методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности в начальных классах /Ср/                                                        | 8              | 2     | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |            |            |

|      |                                                                                                                                                                                     |   |   |                                                  |  |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--------------------------------------------------|--|--|
| 1.10 | Тема 1.5. Учебно-материальная база, не-обходимая для проведения уроков изобразительного искусства и технологии в начальных классах. Виды и типы наглядно-методических пособий. /Ср/ | 8 | 8 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.11 | Тема 1. Современная проблематика искусства и технологии. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. /Лек/                                              | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |
| 1.12 | Тема 1. Современная проблематика искусства и технологии. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. /Пр/                                               | 8 | 4 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |
| 1.13 | Тема 1. Современная проблематика искусства и технологии. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. /Ср/                                               | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.14 | Тема 2. Особенности традиционных и вариативных программ и учебников по трудовому обучению и изобразительному искусству в начальных классах. /Лек/                                   | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |
| 1.15 | Тема 2. Особенности традиционных и вариативных программ и учебников по трудовому обучению и изобразительному искусству в начальных классах. /Пр/                                    | 8 | 4 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |
| 1.16 | Тема 2. Особенности традиционных и вариативных программ и учебников по трудовому обучению и изобразительному искусству в начальных классах. /Ср/                                    | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |
| 1.17 | Тема 3. Методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности в начальных классах /Лек/                                                                                          | 8 | 4 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |
| 1.18 | Тема 3. Методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности в начальных классах /Пр/                                                                                           | 8 | 4 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |

|      |                                                                                                                                                                                |   |   |                                       |  |  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---------------------------------------|--|--|
| 1.19 | Тема 3. Методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности в начальных классах /Ср/                                                                                      | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.20 | Тема 4. Планирование учебно-воспитательной работы по технологии и изобразительному искусству в начальных классах /Лек/                                                         | 8 | 4 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.21 | Тема 4. Планирование учебно-воспитательной работы по технологии и изобразительному искусству в начальных классах /Пр/                                                          | 8 | 4 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.22 | Тема 4. Планирование учебно-воспитательной работы по технологии и изобразительному искусству в начальных классах /Ср/                                                          | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.23 | Тема 5. Учебно-материальная база, необходимая для проведения уроков технологии и изобразительного искусства в начальных классах. Создание наглядно-методических пособий. /Лек/ | 8 | 4 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.24 | Тема 1. Современная проблематика искусства и технологии. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. /Лек/                                         | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.25 | Тема 1. Современная проблематика искусства и технологии. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. /Пр/                                          | 8 | 4 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.26 | Тема 1. Современная проблематика искусства и технологии. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. /Ср/                                          | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.27 | Тема 1. Основы изобразительного искусства с практикумом (основы изобразительной грамоты, лепка, декоративно-прикладное искусство). /Лек/                                       | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |



|      |                                                                                                                                                                 |   |   |                                       |  |  |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---------------------------------------|--|--|
| 1.28 | Тема 1. Основы изобразительного искусства с практикумом (основы изобразительной грамоты, лепка, декоративно-прикладное искусство). /Пр/                         | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.29 | Тема 1. Основы изобразительного искусства с практикумом (основы изобразительной грамоты, лепка, декоративно-прикладное искусство). /Ср/                         | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.30 | Тема 2. История изобразительного искусства /Лек/                                                                                                                | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.31 | Тема 2. История изобразительного искусства /Пр/                                                                                                                 | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.32 | Тема 2. История изобразительного искусства /Ср/                                                                                                                 | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.33 | Тема 3. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. Современная проблематика методики технологии и изобразительного искусства /Лек/ | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.34 | Тема 3. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. Современная проблематика методики технологии и изобразительного искусства /Пр/  | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.35 | Тема 3. Теоретические основы методики обучения продуктивным видам деятельности. Современная проблематика методики технологии и изобразительного искусства /Ср/  | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.36 | Тема 4. Разметочные операции на уроках технологии и изобразительного искусства в начальной школе /Лек/                                                          | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.37 | Тема 4. Разметочные операции на уроках технологии и изобразительного искусства в начальной школе /Пр/                                                           | 8 | 2 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2 |  |  |

|      |                                                                                                                |   |      |                                                  |  |  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------|--------------------------------------------------|--|--|
| 1.38 | Тема 4. Разметочные операции на уроках технологии и изобразительного искусства в начальной школе /Ср/          | 8 | 2    | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |
| 1.39 | Тема 6. Методика работы с бумагой и картоном в начальной школе на уроках технологии /Лек/                      | 8 | 2    | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |
| 1.40 | Тема 6. Методика работы с бумагой и картоном в начальной школе на уроках технологии /Пр/                       | 8 | 2    | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.2            |  |  |
| 1.41 | /Тема/                                                                                                         | 8 | 0    |                                                  |  |  |
| 1.42 | Тема 2.1. Урок – основная форма организации обучения продуктивным видам деятельности /Ср/                      | 8 | 8    | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.43 | Тема 2.3. Методика работы с бумагой и картоном в начальной школе на уроках технологии /Ср/                     | 8 | 12   | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.44 | Тема 2.5. Методика работы с природным материалом. Разные материалы на уроках технологии в начальной школе /Пр/ | 8 | 4    | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.45 | Тема 2.5. Методика работы с природным материалом. Разные материалы на уроках технологии в начальной школе /Ср/ | 8 | 17,7 | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.46 | Зачет с оценкой /КПА/                                                                                          | 8 | 0,3  | УК-1.1<br>УК-1.2<br>УК-1.3<br>ОПК-8.1<br>ОПК-8.2 |  |  |
| 1.47 | /Тема/                                                                                                         | 8 | 0    |                                                  |  |  |

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

| Уровень сформированности компетенции |              |                |              |
|--------------------------------------|--------------|----------------|--------------|
| не сформирована                      | сформирована | сформирована в | сформирована |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | частично                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | целом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | полностью                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Не зачтено»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | «Зачтено»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Неудовлетворительно»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | «Удовлетворительно»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | «Хорошо»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | «Отлично»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Описание критериев оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul> | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul> | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> </ul> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p> | <p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> <li>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</li> <li>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</li> </ul> |
| <b>8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л.1.1 | Скакова А. Г. Рисунок и живопись [Электронный ресурс]:учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 164 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/495395">https://urait.ru/bcode/495395</a>                                                                                                                     |
| Л.1.2 | Серебренников Л. Н. Методика преподавания технологии (труда) [Электронный ресурс]:учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2023. - 226 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/518111">https://urait.ru/bcode/518111</a>                                                                                         |
| Л.1.3 | Борисов В. Ю., Борисов Н. Н. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену [Электронный ресурс]:учебно-методическое пособие. - Москва: МПГУ, 2018. - 80 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/112527">https://e.lanbook.com/book/112527</a> |

#### 10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

|                                                                                           |                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЭБС «Лань»                                                                                | <a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>                                                                                                         |
| Национальная электронная библиотека (НЭБ)                                                 | <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>                                                                                                                 |
| ЭБС «Юрайт»                                                                               | <a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>                                                                                                                   |
| ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен                     | <a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>                                                                                         |
| «Электронная библиотека ИМЛИ РАН»                                                         | <a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>                                                                                                         |
| «Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)                                        | <a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>                                                                                           |
| Научный архив                                                                             | <a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>                                                                                                     |
| ЭБС «Педагогическая библиотека»                                                           | <a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>                                                                                                                   |
| ЭБС «Айбукс.ру»                                                                           | <a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>                                                                                                         |
| Научная электронная библиотека eLibrary.ru                                                | <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>                                                                                                             |
| ЭБС Буконлайн                                                                             | <a href="https://bookonline.ru">https://bookonline.ru</a>                                                                                                         |
| Научная электронная библиотека «Киберленинка»                                             | <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>                                                                                                   |
| Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа | <a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a> |
| Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа                                 | <a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>                               |

#### 10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

|                                                |                                                                               |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Университетская информационная система РОССИЯ  | <a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>               |
| Единое окно доступа к образовательным ресурсам | <a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>       |
| Словари и энциклопедии                         | <a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>                 |
| Педагогическая мастерская «Первое сентября»    | <a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>                     |
| Сайт Единой коллекции цифровых                 | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |

|                                                                                                  |                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Национальная платформа «Открытое образование»                                                    | <a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>                           |
| Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»                                      | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| Российское образование. Федеральный портал                                                       | <a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>                                     |
| Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования                | <a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>                               |
| Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив» | <a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>                 |
| Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»                                 | <a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>                     |

#### 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.