



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кулешин М.Г.

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Л.Л. Редько

протокол № 6

от 10.05.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Культурология

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование"

Форма обучения заочная

Срок освоения 5 лет 6 месяцев

Кафедра философии

Год начала
подготовки 2018

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): К. ист. н., Доцент, Леонова Н.А.

Рабочая программа дисциплины "Культурология" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Профили "Дошкольное образование" и "Начальное образование", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры философии от 10.05.2023 г., протокол № 6 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой _____ Л.Л. Редько



Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой _____ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

-формирование систематизированных общетеоретических представлений о развитии культуры, специфике и закономерностях исторического развития культурологической мысли, основных направлениях исследований в области теории культуры;

-приобретение студентами комплексных знаний о принципах и закономерностях функционирования культуры в обществе, формирование широкого спектра ценностных ориентаций, воспитание терпимости и уважения к системам идеалов и ценностей другого культурного типа.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

-рассмотрение особенностей становления и развития понятий "культура" и "цивилизация", наиболее общих закономерностей и принципов функционирования культуры в обществе;

-ознакомление с основными направлениями методологии культурологического анализа, представлениями о социокультурной динамике, типологии и классификации культур, внутри и межкультурных коммуникациях;

- изучение основных культурологических концепций и их содержания;

-раскрытие сущности основных проблем современного культурологического знания в общем процессе мировой и культурной универсализации.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б.01
--------------------	---------

3.2. Дисциплины и практики, для которых

освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Актуальные проблемы педагогики

Детская литература

Дошкольная педагогика

Инновационная деятельность в ДОУ

История правовых и политических учений

История религий

История цивилизаций

Конфликтологическая культура специалиста

Конфликтология

Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования

Методика обучения и воспитания младших школьников

Методика обучения компьютерной грамотности

Методика обучения русскому языку и литературному чтению

Методика преподавания изобразительного искусства

Методика преподавания математики

Методика преподавания предмета "Окружающий мир"

Методика преподавания технологии

Методическая работа в ДОУ

Методические основы преемственности дошкольного и начального общего образования

Методология и методика в психолого-педагогических исследованиях

Мировая художественная культура

Моделирование образовательных программ

Научно-исследовательская деятельность педагога в ДОУ

Обществознание

Организация дошкольного образования

Основы педагогического мастерства

Основы педагогического прогнозирования

Основы религиозных культур и светской этики

Основы экологической культуры

Особенности воспитания дошкольников в поликультурной образовательной среде

Педагогика	
Педагогика межнационального общения	
Педагогика начального образования	
Педагогическая антропология	
Педагогическая инноватика	
Педагогическая практика	
Педагогическая толерантность	
Педагогические теории и системы	
Педагогическое проектирование	
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Практикум по изобразительной деятельности	
Практикум по решению математических задач	
Практикум по русскому правописанию	
Преддипломная практика	
Психология личностного роста	
Психология материнства	
Психология межкультурной коммуникации	
Психология общения	
Психолого-педагогический практикум	
Религиоведение	
Семейная педагогика	
Социология и политология	
Сравнительная педагогика	
Теория и методика начального образования	
Теория и методика преподавания пропедевтического курса информатики	
Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности	
Теория и технологии развития математических представлений у детей	
Теория и технологии физического воспитания детей	
Управление ДОУ	
Формирование учебной деятельности в начальной школе	
Этика. Эстетика	
Этнопедагогика	
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы	

философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	
ОК-5 способностью работать в команде,	

толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	
ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии,	

<p>обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	
<p>ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основы системного анализа мировоззренческих, социальных и личностных проблем; - глобальные экологические и социально-экологические проблемы человечества, понимает их причины; - основные даты и события историко-культурного развития человека и человечества; - историко-культурные типы; 	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснить и отстаивать научное понимание диалектики свободы и ответственности в профессиональной деятельности педагога; - умеет выявлять национальные особенности, региональные и глобальные тенденции; - умеет формулировать собственные мотивы выбора профессии. - способен к анализу ценностных 	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-категориальным аппаратом предметной области; - моделирует природные и социальные процессы; - прогнозирует экологические и социальные ситуации, возможные последствия антропогенного воздействия; - предлагает собственное решение проблем на основе использования научного метода исследования;
--	--	---

<p>- современную методологию познания природных и социальных явлений и процессов,</p> <p>- диалектику свободы и ответственности личности в профессиональной педагогической деятельности;</p> <p>- содержание представлений о глобальных проблемах современности;</p> <p>- содержание представлений о сценариях будущего развития цивилизации;</p> <p>- связь между исторической эпохой и достижением культуры;</p> <p>- обладает знанием структуры педагогической деятельности и педагогических способностей, профессионально важных качеств личности педагога;</p> <p>- знает ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования,</p> <p>- имеют представления о научных концепциях педагогического процесса;</p> <p>- знает, объясняет и интерпретирует методологические принципы образовательного процесса;</p>	<p>основ профессиональной деятельности в сфере образования;</p> <p>- использовать теоретические знания для генерации новых идей в области развития образования;</p> <p>- приемами ценностного осмысления целеполагания и методов достижения результатов профессиональной деятельности.</p> <p>- способен к анализу ценностных основ профессиональной деятельности в сфере образования;</p> <p>- использовать теоретические знания для генерации новых идей в области развития образования;</p> <p>- приемами ценностного осмысления целеполагания и методов достижения результатов профессиональной деятельности.</p>	<p>- владеет комплексом знаний о личности в различных философских системах;</p> <p>- методами системного анализа социально-экономических и культурно-исторических условий, определяющих становление и развитие личности педагога;</p> <p>- культурой профессионального мышления, способностью к восприятию информации, к постановке цели и выбору путей ее достижения,</p> <p>- осознает творческий характер труда педагога, его социальную значимость, ответственность перед государством,</p> <p>- владеет первичными навыками профессиональной рефлексии.</p> <p>- владеет способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы);</p> <p>- свободно оперируют традиционными и новейшими теоретическими понятиями и категориями;</p> <p>- владеет системным анализом при разработке и реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p> <p>- при разработке и реализации учебных программ базовых и элективных курсов учитывает различные контексты (социальные, культурные, национальные);</p> <p>- обосновывает оптимальный выбор методов, средств в интересах достижения поставленных целей;</p> <p>- применяет философские, общенаучные и конкретно-научные методы, направленные на решение задач образовательных программ;</p> <p>- способен организовать внеучебную деятельность обучающихся с использованием</p>
---	---	--

интерактивных средств;
 - владеет комплексным подходом при использовании в учебно-воспитательном процессе современных образовательных ресурсов;
 - анализирует, обобщает и использует передовой педагогический опыт, систематически повышает свою профессиональную и педагогическую квалификацию.

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	2	2	2	2
Практические	4	4	4	4
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	2		2	
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	6,3	6,3	6,3	6,3
Сам. работа	65,7	65,7	65,7	65,7
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1					
1.1	Структура и состав современного культурологического знания. /Тема/	1	0			
1.2	/Лек/	1	2	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.3	/Ср/	1	8	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.4	Основные понятия культурологии. /Тема/	1	0			
1.5	/Ср/	1	8	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.6	Типология культур. /Тема/	1	0			
1.7	/Ср/	1	8	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		

1.8	Место и роль России в мировой культуре. /Тема/	1	0			
1.9	/Пр/	1	2	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.10	/Ср/	1	8	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.11	Культура и природа. /Тема/	1	0			
1.12	/Пр/	1	2	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.13	/Ср/	1	8	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.14	Культура и общество. /Тема/	1	0			
1.15	/Ср/	1	9	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.16	Культура и личность. Инкультурация и социализация. /Тема/	1	0			
1.17	/Ср/	1	9	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.18	Тенденции культурной универсализации в мировом современной процессе. Культура и глобальные проблемы современности. /Тема/	1	0			
1.19	/Ср/	1	7,7	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		
1.20	Зачёт /Тема/	1	0			
1.21	/КПА/	1	0,3	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ПК-1		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью

«Не зачтено»		«Зачтено»	
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор

научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Воронкова Л. П. Культурология [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 202 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/452709
Л.1.2	Кефели И. Ф., Плебанек О. В., Рыбакова О. Б., Снесарь В. И., Шевченко Н. Н. Культурология [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 165 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451670
Л.1.3	Розин В. М. Культурология [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 410 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/454573
Л.1.4	Багдасарьян Н. Г. Культурология [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 410 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/449657
Л.1.5	Солонин Ю. Н., Каган М. С., Соколов Е. Г., Дианова В. М., Кармин А. С., Иконникова С. Н., Соколов Б. Г. Культурология [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 503 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/449630
Л.1.6	Мамонтов А. С., Морослин П. В., Мамонтов С. П., Григорьев Н. Ю. Культурология [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 307 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451134

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonlime.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
---	---

Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).

2. Adobe Acrobat Reader.

3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

4. Программа тестирования Айрен.