



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ФГОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 17.04.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026 (наименование учебной дисциплины)

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Методика музыкального воспитания младших школьников

Блок: базовый (Б1.О)

#### Предметно-методический модуль

<b>1. Цель и задачи дисциплины</b>
Цель: Формирование основ методологической и методической культуры будущего бакалавра в процессе освоения универсальных знаний, способов и приемов музыкально-педагогической деятельности.  Задачи дисциплины: - формирование у студентов системы знаний в области методики музыкального воспитания в начальной школе; - формирование практических умений по организации музыкального воспитания детей; - формирование системы знаний и умений в области проведения музыкально-воспитательной работы в начальной школе; - актуализация знаний студентов по дисциплинам психолого-педагогического и музыкально-теоретического блоков.
<b>2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>
Дисциплина "Методика музыкального воспитания младших школьников" входит в Предметно-методический модуль, код: Б1.О.06.
<b>3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины</b>
Изучение дисциплины "Методика музыкального воспитания младших школьников" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций: <b>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</b>  <b>ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b> <b>ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</b>
<b>4. Структура дисциплины</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины.</b> 3 зачетные (-ых) единицы (-ы) (108 ч.), включая промежуточную аттестацию.
<b>Формы контроля.</b> Экзамен
<b>Содержание дисциплины.</b>

Урок музыки как основная форма музыкального воспитания
Восприятие музыки как основной вид музыкальной деятельности.
Воздействие музыки на человека
Теоретические основы музыкального воспитания детей
Оценка, учёт и контроль в музыкальном воспитании
Методика проведения слушания музыки
Предмет теории и методики музыкального воспитания детей
Внеклассная и внешкольная музыкальная работа с учащимися.
Характеристика системы музыкального воспитания.
Вокально-хоровая деятельность школьников.
Музыкальное самообразование учащихся.
Музыкально-ритмическая деятельность школьников и методика её проведения.
Характеристика и развитие музыкальных способностей детей.
Развитие музыкальной культуры школьников.
Методика проведения игры на музыкальных инструментах.
Методы и приемы музыкального воспитания.