



Программу составил(-и): доктор педагогических наук, профессор, Колпачева Ольга Юрьевна

Рабочая программа дисциплины "Музейная педагогика" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Начальное образование" и "Дополнительное образование", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры теории, истории общей педагогики и социальных практик от 27.04.2023 г., протокол № 7 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  А.В. Шумакова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Сформировать у студентов представление о музейной педагогике как новой формирующейся научной дисциплине на стыке педагогики, психологии, культуры речи и музееведения, рассматривающей музей как образовательную систему.

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Развить умения и навыки выстраивать стратегию устного и письменного общения в рамках межличностной и межкультурной коммуникации с музейной аудиторией различных категорий
2. Познакомить студентов с историей музейно-педагогической мысли в России и за рубежом;
3. Сформировать у студентов представление о формах культурно-образовательной деятельности современного музея;
4. Развить умения и навыки организации и проведения различных видов и форм научно-просветительной, образовательной и воспитательной работы с посетителями разного возраста и культурно-образовательного уровня.
5. Сформировать у студентов умения использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в учебно-воспитательном процессе, во внеурочной деятельности.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.08

### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Каллиграфия

Практикум по орфографии и пунктуации

Развитие навыков ЗОЖ у обучающихся по программам дополнительного образования

Речевые практики

Русский язык

### 3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Артпедагогика в дополнительном образовании

Взаимосвязь субъектов дополнительного образования

Имиджеология в практической деятельности педагога дополнительного образования

Методическая работа педагога дополнительного образования

Педагогика детского творчества

Педагогика досуговой деятельности детей

Педагогика летнего отдыха

Педагогика профессиональной ориентации и самоопределения

Педагогика работы с одаренными детьми в дополнительном образовании

Педагогические технологии в дополнительном образовании

Педагогический менеджмент в дополнительном образовании

Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов в дополнительном образовании

Производственная (педагогическая) практика 6

Производственная (педагогическая) практика 8

Формирование толерантности в дополнительном образовании

Формирование этнонациональной и конфессиональной культуры у субъектов дополнительного образования

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	УК-4.1 Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).

<b>Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
<b>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	УК-4.2 Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
	УК-4.3 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).
	УК-4.4 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
	УК-4.5 Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>знать:</b> - особенности использования устной речи в процессе взаимодействия с аудиторией и её изучением; - особенности анализа научно-практической информации по музейной педагогике; - как использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах); - стратегию устного и письменного общения на русском в рамках межличностного и межкультурного общения с различными категориями аудитории.	<b>уметь:</b> - использовать письменную речь для разработки музейно-педагогических программ; - анализировать опыт музейно-педагогической практики и инновационные разработки; - использовать систему норм русского литературного языка достаточную для подготовке занятиям в области музейной педагогики; - использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах); - выстраивать стратегию устного и письменного общения в рамках межличностного и межкультурного общения с различными категориями аудитории.	<b>владеть:</b> - использования устной и письменной речи для использования основных форм и методов культурно-образовательной деятельности музея; - восприятия, анализа и критического оценивания деловой информации в устной и письменной форме, посвященной теоретическим и практическим аспектам музейной педагогики; - владения системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного для взаимодействия с различными категориями аудитории; - использования языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах).
<b>5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ</b>		

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се местр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
Неделя	17 3/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,3	36,3	36,3	36,3
Сам. работа	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	72	72	72	72

### 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел. Музейная педагогика					
1.1	Музейная педагогика как область научного знания и направления деятельности современного музея /Тема/	4	0			
1.2	/Лек/	4	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.3	/Ср/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.4	Исторический аспект становления и развития музеев и развития их образовательной деятельности /Тема/	4	0			
1.5	/Лек/	4	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.6	/Пр/	4	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		

1.7	/Ср/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.8	Теоретические аспекты музейной педагогики /Тема/	4	0			
1.9	/Лек/	4	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.10	/Пр/	4	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.11	/Ср/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.12	Основные формы и методы культурно-образовательной деятельности музея /Тема/	4	0			
1.13	/Лек/	4	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.14	/Пр/	4	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.15	/Ср/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.16	Психолого - педагогическая специфика взаимодействия с аудиторией и её изучение /Тема/	4	0			
1.17	/Лек/	4	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		

1.18	/Пр/	4	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.19	/Ср/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.20	Развитие музейно-педагогической мысли в России /Тема/	4	0			
1.21	/Пр/	4	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.22	/Ср/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.23	Музейно - педагогические программы как основа образовательной деятельности музея /Тема/	4	0			
1.24	/Лек/	4	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.25	/Пр/	4	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.26	/Ср/	4	5,7	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		
1.27	Зачет /КПА/	4	0,3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4 УК-4.5		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

<b>Уровень сформированности компетенции</b>			
<b>не сформирована</b>	<b>сформирована частично</b>	<b>сформирована в целом</b>	<b>сформирована полностью</b>
<b>«Не зачтено»</b>	<b>«Зачтено»</b>		
<b>«Неудовлетворительно»</b>	<b>«Удовлетворительно»</b>	<b>«Хорошо»</b>	<b>«Отлично»</b>
<b>Описание критериев оценивания</b>			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> </ul> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> <li>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</li> <li>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной</li> </ul>

литературы.

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Музейная педагогика [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Челябинск: ЧГИК, 2015. - 130 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/177747">https://e.lanbook.com/book/177747</a>
Л.1.2	Фархшатова И. А. Педагогика внеурочной деятельности [Электронный ресурс]:. - Оренбург: ОГПУ, 2021. - 80 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/191958">https://e.lanbook.com/book/191958</a>
Л.1.3	Иванова Н. П. Музейная педагогика [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 223 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/496551">https://urait.ru/bcode/496551</a>
Л.1.4	Соколова М. В. Музейная педагогика [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 151 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/517143">https://urait.ru/bcode/517143</a>

#### 10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>
ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonlime.ru">https://bookonlime.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>

#### 10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>

#### **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.