



Программу составил(-и): доктор педагогических наук, профессор, Шумакова Александра Викторовна

Рабочая программа дисциплины "Педагогика детского творчества" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Начальное образование" и "Дополнительное образование", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры теории, истории общей педагогики и социальных практик от 27.04.2023 г., протокол № 7 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  А.В. Шумакова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

подготовка будущих педагогов к актуализации творческого потенциала и развитию творческих способностей воспитанников и учащихся.

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- вооружить студентов профессионально ориентированными психолого-педагогическими знаниями, открывающими сущность роли искусства в творческом развитии ребенка;
- создать условия творческой деятельности и самоактуализации личности ребенка;
- способствовать развитию индивидуальности и творческих способностей каждого ребенка в учебной деятельности;
- раскрыть психологического значения изобразительного искусства в становлении человеческой личности в онтогенезе;
- рассмотреть психологические и педагогические аспекты детского художественного творчества;
- выявление оптимальных способов воспитания и обучения с учетом эстетического и творческого развития личности.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.07

### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Детская литература с основами литературоведения

ИКТ и медиаинформационная грамотность

Иностранный язык

Каллиграфия

Математика и информатика

Методическая работа педагога дополнительного образования

Методология и методы психолого-педагогического исследования

Музейная педагогика

Основы специальной психологии

Основы учебно-исследовательской деятельности

Педагогика досуговой деятельности детей

Педагогика народного творчества в системе дополнительного образования

Практикум по орфографии и пунктуации

Развитие навыков ЗОЖ у обучающихся по программам дополнительного образования

Речевые практики

Русский язык

Теория и история дополнительного образования

Учебная (ознакомительная) практика 2

Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика 2

Философия

Формирование толерантности в дополнительном образовании

Формирование этнонациональной и конфессиональной культуры у субъектов дополнительного

Цифровые технологии в дополнительном образовании

### 3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Взаимосвязь субъектов дополнительного образования

Имиджеология в практической деятельности педагога дополнительного образования

Медиапедагогика в дополнительном образовании

Научно-педагогические исследования в системе дополнительного образования

Педагогика летнего отдыха

Педагогика работы с одаренными детьми в дополнительном образовании

Педагогика технического творчества в дополнительном образовании

Педагогический менеджмент в дополнительном образовании

Практикум волонтерской деятельности	
Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов в дополнительном образовании	
Производственная (педагогическая) практика 8	
Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях	
Этика. Эстетика	
<b>4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ</b>	
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.
	УК-1.3 Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.
<b>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	УК-4.3 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).
	УК-4.4 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>знать:</b> – логические формы и процедуры, демонстрировать способность к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	<b>уметь:</b> – анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения; – анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации; – аргументировано формировать собственное суждение и оценку информации.	<b>владеть:</b> – навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
<b>5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ</b>		

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные (-ых) единицы (-ы) (108), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се местр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	22	22	22	22
Практические	32	32	32	32
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54,3	54,3	54,3	54,3
Сам. работа	53,7	53,7	53,7	53,7
Итого	108	108	108	108

#### 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Педагогика детского творчества					
1.1	Природа и характеристика творчества /Тема/	7	0			
1.2	/Лек/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.3	/Ср/	7	5,7	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.4	Виды творчества и их классификации /Тема/	7	0			
1.5	/Лек/	7	2	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.6	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.7	/Ср/	7	6	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.8	Бессознательная основа творческого акта /Тема/	7	0			

1.9	/Лек/	7	2	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.10	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.11	/Ср/	7	6	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.12	Понятие и характеристика творческой деятельности /Тема/	7	0			
1.13	/Лек/	7	2	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.14	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.15	/Ср/	7	6	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.16	Особенности детского творчества /Тема/	7	0			
1.17	/Лек/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.18	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.19	/Ср/	7	6	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.20	Творческие способности как основа развития детской креативности /Тема/	7	0			
1.21	/Лек/	7	2	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.22	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		

1.23	/Ср/	7	6	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.24	Условия и методы развития творческого мышления личности /Тема/	7	0			
1.25	/Лек/	7	2	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.26	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.27	/Ср/	7	6	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.28	Условия и направления развития творческого воображения /Тема/	7	0			
1.29	/Лек/	7	2	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.30	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.31	/Ср/	7	6	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.32	Общая характеристика методик развития творческих способностей детей младшего школьного возраста /Тема/	7	0			
1.33	/Лек/	7	2	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.34	/Пр/	7	4	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.35	/Ср/	7	6	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
1.36	Форма промежуточной аттестации (зачет) /Тема/	7	0			

1.37	/КПА/	7	0,3	УК-1.1 УК-1.3 УК-4.3 УК-4.4		
------	-------	---	-----	--------------------------------------	--	--

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> </ul>

		Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	---	--

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Золотарева А. В. Дополнительное образование детей России в XXI веке [Электронный ресурс]:методическое пособие. - Ярославль, 2013. - 140 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/166479">https://e.lanbook.com/book/166479</a>
Л.1.2	Груздова И. В. Творческое развитие младшего школьника [Электронный ресурс]:электронное учебно-методическое пособие. - Тольятти: ТГУ, 2019. - 128 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/140137">https://e.lanbook.com/book/140137</a>
Л.1.3	Бондаренко Н. Ф., Волков А. А., Гриценко Г. Д., Коблева А. Л., Козловская Н. В., Мажаренко С. В., Масалов А. Г., Маслова Т. Ф., Мачулина М. А., Морозова Т. П., Рукавишников Е. Е., Сайдарханов А. М., Сейфулина Г. В., Силин Г. В., Тумакова С. Г., Часовская Л. А., Эренценова М. А. Дополнительное образование в контексте профессионального развития педагога [Электронный ресурс]:монография. - Ставрополь: СГПИ, 2017. - 134 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/117682">https://e.lanbook.com/book/117682</a>
Л.1.4	Дыбина О. В. Психология и педагогика творчества в период детства [Электронный ресурс]:электронное учебное пособие. - Тольятти: ТГУ, 2018. - 88 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/139723">https://e.lanbook.com/book/139723</a>
Л.1.5	Вахрамеева О. А. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством проектной деятельности [Электронный ресурс]:монография. - Шадринск: ШГПУ, 2021. - 170 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/196832">https://e.lanbook.com/book/196832</a>

### 10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>

ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonline.ru">https://bookonline.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>

## 10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>

## 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).

2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Опера и др.).
4. Программа тестирования Айрен.