



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332
Владелец: Кудешин М.Г.
Должность: И.о. ректора
E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru
Организация: ГБОУ ВО СГПИ
Дата подписания: 19.05.2023
Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра педагогических арт-технологий

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.Е. Фоменко

протокол № 11

от 28.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Теоретические и методические основы преподавания дисциплин
художественно-эстетического цикла в начальной школе**

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

Направление(я) подготовки (специальность)

44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (Учитель начальных классов)

Форма обучения очная

Срок освоения 2 лет 10 месяцев

Кафедра педагогических арт-технологий

**Год начала
подготовки** 2023

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): преподаватель, Ильин Сергей Сергеевич

Рабочая программа дисциплины "Теоретические и методические основы преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (Учитель начальных классов), утвержденного учёным советом вуза от 06.05.2022, протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры педагогических арт-технологий от 28.04.2023 г., протокол № 11 для исполнения в 2022-2023 учебном году.

Зав. кафедрой  _____ Е.Е. Фоменко

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  _____ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2022-2023 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины являются:- формирование представлений о теоретических и методических основах преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе в системе начального образования;

- обогащение педагогического опыта в области организации преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

понятия:

- о профессиональной педагогической деятельности преподавателя дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе;
- об особенностях работы в начальных классах и классах компенсирующего и коррекционно – развивающего образования;
- о целях, задачах, планировании деятельности преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: МДК.04

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Возрастная анатомия, физиология и гигиена

Возрастная психология

Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Естествознание с методикой преподавания

Иностранный язык в профессиональной деятельности

Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Математика в профессиональной деятельности учителя

Методика организации волонтерской деятельности

Обществознание с методикой преподавания

Основы вожатской деятельности

Основы педагогики

Основы педагогического мастерства

Основы психологии

Основы философии

Педагогическая психология

Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере

Производственная практика

Производственная практика (по профилю специальности)

Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

Современные программы и технологии воспитания обучающихся начальных классов

Теоретические и методические основы деятельности классного руководителя

Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания

Теоретические основы организации обучения в начальных классах

Учебная практика

Учебная практика

Учебная практика

Учебная практика 1

Учебная практика 2

Экзамен по модулю "Воспитательная деятельность, в том числе классное руководство"

Экзамен по модулю "Основы вожатской деятельности"

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:	уметь:	владеть:
<ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы методики обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе; - система обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе; - цели, содержание, принципы, методы и средства обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе; - концептуальные основы УМК начальной школы, включая предметы художественно-эстетического цикла; - типы, виды уроков художественно-эстетического цикла, технология их проведения в начальной школе; - современные технологии обучения предметам художественно-эстетического цикла 	<ul style="list-style-type: none"> - определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей предметов художественно-эстетического цикла, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся; - формулировать различные виды учебных задач и организовывать их решение в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания; - разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла; - владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий; 	<ul style="list-style-type: none"> - проектирование, организация и контроль процесса изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования

- проектировать и реализовывать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла;

- формирование технологического мышления обучающихся в процессе изучения дисциплин художественно-эстетического цикла.

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 0 зачетные (-ых) единиц (-ы) (132), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	10	10	44	44	54	54
Практические	12	12	52	52	64	64
В том числе в форме практ. подготовки	22	22	96	96	118	118
Итого ауд.	22	22	96	96	118	118
Контактная работа	22	22	96	96	118	118
Сам. работа	2	2	12	12	14	14
Итого	24	24	108	108	132	132

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Теоретические и методические основы преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе					
1.1	/Тема/	5	0			
1.2	Тема 1.1. Основы теории музыки /Лек/	5	3	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Музыка как вид искусства: содержательные аспекты 2. Средства музыкальной

1.3	1. Музыка как вид искусства: содержательные аспекты 2. Средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях 3. Жанры народной и профессиональной музыки. 4. Певческие голоса. Хор. Виды хора. 5. Музыкальные инструменты. Оркестр. Виды оркестров. /Пр/	5	4	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		
1.4	Тема 1.2. Организация обучения музыке в начальной школе /Лек/	5	4	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Цель и программное обеспечение учебного предмета «Музыка» в
1.5	Тема 1.2. Организация обучения музыке в начальной школе /Пр/	5	4	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Проектирование обучения музыке. Тематическое планирование.
1.6	Тема 1.3. Методики изучения отдельных видов деятельности /Лек/	5	3	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Слушание музыки как самостоятельный вид деятельности. 2. Методика ознакомления
1.7	Тема 1.3. Методики изучения отдельных видов деятельности /Пр/	5	4	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Основные этапы ознакомления с музыкальным произведением в процессе
1.8	1. Слуховое восприятие и определение музыкальной формы, ее характеристика. /Ср/	5	2	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		
1.9	/Тема/	6	0			
1.10	Тема 2.1. Основы теории изобразительного искусства /Лек/	6	17	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Введение в теорию и методику изобразительного искусства 2. Основные

1.11	Принципы перспективных и композиционных построений /Пр/	6	14	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		
1.12	Тема 2.2 Организация обучения изобразительному искусству в начальной школе /Лек/	6	17	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Цель и программное обеспечение учебного предмета «Изобразительное
1.13	Тема 2.2 Организация обучения изобразительному искусству /Пр/	6	15	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Проектирование обучения изобразительному искусству.. Тематическое
1.14	Тема 2.3. Методики изучения отдельных видов деятельности (отдельных тем) /Лек/	6	10	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Методика обучения декоративному рисованию 2. Методика ознакомления с
1.15	Тема 2.3. Методики изучения отдельных видов деятельности (отдельных тем) /Пр/	6	23	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		1. Методы и приемы работы с живописными материалами (акварель и гуашь) 2.
1.16	Методики изучения отдельных видов деятельности (отдельных тем) /Ср/	6	12	ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09. ПК 4.1.		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		

«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с

конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Землянская Е. Н. Теория и методика воспитания младших школьников [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 507 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/493163
Л.1.2	Щенников С. А., Теслинов А. Г., Беньковский М. Я., Вербицкий А. А., Гаврилова Е. Л., Ишков А. Д., Комраков Е. С., Милорадова Н. Г., Орел А. М., Сергеева Т. А., Чернявская А. Г. Инновационные процессы в образовании. Тьюторство в 2 ч. Часть 1 [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 190 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492404
Л.1.3	Максакова В. И. Теория и методика воспитания младших школьников [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/493934
Л.1.4	Щенников С. А., Теслинов А. Г., Беньковский М. Я., Вербицкий А. А., Гаврилова Е. Л., Ишков А. Д., Комраков Е. С., Милорадова Н. Г., Орел А. М., Сергеева Т. А., Чернявская А. Г. Инновационные процессы в образовании. Тьюторство в 2 ч. Часть 2 [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2019. - 379 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/438356
Л.1.5	Бурмистрова Е. В. Методика организации досуговых мероприятий [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 150 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/493833
Л.1.6	Дмитриев А. Е., Дмитриев Ю. А. Дидактика начальной школы [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 228 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/491036
Л.1.7	Ротова Н. А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах [Электронный ресурс]:. - Сургут: СурГПУ, 2021. - 124 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/259031
Л.1.8	Подласый И. П. Педагогика в 2 т. Том 2. Практическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 [Электронный ресурс]:учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 318 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/475539
Л.1.9	Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2023. - 218 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515490
Л.1.1 0	Каменец А. В., Урмина И. А., Заярская Г. В. Основы культурно-досуговой деятельности [Электронный ресурс]:учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2023. - 185 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513791
Л.1.1 1	Ломов С. П., Аманжолов С. А. Методология художественного образования [Электронный ресурс]:. - Москва: Прометей, 2011. - 188 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_cid=25&p11_id=3842
Л.1.1 2	Обухов А. С., Вачков И. В., Мякишева Н. М., Ткаченко Н. В., Федосеева А. М., Швецова М. Н. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 422 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495197

9.1.2. Дополнительная литература

Л.2.1	Бухарова И. С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 119 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/493186
Л.2.2	Шереги Ф. Э., Арефьев А. Л., Осипов Г. В. Кадры управления образованием. Социологический анализ [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Москва: Юрайт, 2022. - 229 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/493511
Л.2.3	Кузнецов В. В. Введение в педагогическую деятельность [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 222 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/494426
Л.2.4	Джуринский А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 1. С древнейших времен до XIX века [Электронный ресурс]:учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 398 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495195
Л.2.5	Куцебо Г. И. Преподавание по программам профессионального обучения: развивающее обучение [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 164 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495231
Л.2.6	Рогов Е. И., Шевелева А. М., Жолудева С. В., Рогова Е. Е., Панкратова И. А., Скрынник Н. Е., Антипова И. Г. Этика и психология профессиональной деятельности [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2023. - 509 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517800
Л.2.7	Бегидова Т. П., Бегидов М. В. Социально-правовые и законодательные основы социальной работы с инвалидами [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 98 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/493514
Л.2.8	Афанасьев В. В., Грибкова О. В., Уколова Л. И. Основы учебно-исследовательской деятельности [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 154 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495277
Л.2.9	Слизкова Е. В., Воронина Е. В. Технологии внутришкольного управления [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 178 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/493010
Л.2.1 0	Подласый И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 2 [Электронный ресурс]:учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 386 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/475537
Л.2.1 1	Зиновкина М. М., Гареев Р. Т., Горев П. М., Утемов В. В. Основы исследовательской деятельности: ТРИЗ [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 124 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495284
Л.2.1 2	Чухин С. Г., Левичев О. Ф. Основы духовно-нравственного воспитания школьников [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 113 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/493868
Л.2.1 3	Блинов В. И., Сергеев И. С. Теоретические и методические основы педагогического сопровождения группы обучающихся [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 133 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/492381
Л.2.1 4	Курочкина И. Н. Этикет. Методика обучения и воспитания младших школьников [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2023. - 176 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512957
Л.2.1 5	Подласый И. П. Педагогика в 2 т. Том 1. Теоретическая педагогика в 2 книгах. Книга 1 [Электронный ресурс]:учебник для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 404 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/475536
Л.2.1 6	Образцов П. И. Основы учебно-исследовательской деятельности [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 156 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495279
10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)	

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Опера и др.).
4. Программа тестирования Айрен.