



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин М.Г. (Ф.И.О.М.Т.В.С.С.П.И.)

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Т.Г. Борисова

протокол № 8

от 27.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Литературное редактирование и корректорская правка

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Форма обучения

заочная

Срок освоения

5 лет 6 месяцев

Кафедра

русского, родных языков и лингводидактики

Год начала

подготовки

2018

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): к.филол.н, доцент, Луговая Е.А.

Рабочая программа дисциплины "Литературное редактирование и корректорская правка" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русского, родных языков и лингводидактики от 27.04.2023 г., протокол № 8 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Т.Г. Борисова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Литературное редактирование и корректорская правка» является формирование систематизированных знаний о целесообразной и целенаправленной организации текста, о целесообразном использовании языковых единиц и выразительных средств языка в зависимости от содержания, темы, типа речи и функционально-стилевой принадлежности текста.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные задачи дисциплины:

- изучить признаки и основные категории текста;
- рассмотреть принципы построения целостного текста;
- познакомить студентов с основами корректорской и литературной правки текста, с единым творческим процессом, в который входит проверка и обработка текста, проверка и исправление каждого текста как литературного целого;
- сформировать у студентов представления о нормативном использовании языковых средств в целях адекватного воплощения интеллектуального, эмоционально-экспрессивного (и эстетического, если текст художественный) содержания, авторского замысла, функционального назначения того или иного текста;
- сформировать навыки анализа текстов разных видов и жанров, навыки усовершенствования этих текстов, устранения имеющихся в них речевых, стилистических недостатков.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.03.01

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Активные процессы в современном русском языке

Актуальные проблемы изучения литературы XIX века

Актуальные проблемы поэтики русской литературы на рубеже XX – XXI веков

Биологическая этика

Введение в языкознание

Детская литература

Дискуссионные вопросы истории и поэтики русской литературы XIX века

Дискуссионные вопросы языкового значения

Иностранный язык

Историческая грамматика

История русского литературного языка

История русской литературной критики

Книга как эстетический феномен

Латинский язык

Лексикография XXI века: общие вопросы лексикографической теории и практики

Общее языкознание

Основы лингвокультурологии

Основы экологической культуры

Педагогика

Педагогическая риторика

Практикум по орфографии и пунктуации

Проблемы изучения литературы XX – XXI веков

Профилактика употребления ПАВ

Русская диалектология

Русская лексикография: история и традиции

Современный русский язык

Старославянский язык

Теоретические основы и методологические принципы русской литературной критики

Трудные вопросы русской грамматики

Филологический анализ текста	
Фольклор	
Художественная антропология русской литературы	
3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Преддипломная практика	
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного	
СК-2 способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет общее представление о видах речевой деятельности (продуктивных и рецептивных) и способах их репрезентации в зависимости от формы; - знает основные виды норм русского литературного языка: орфоэпические, грамматические, лексические и т.д.; - имеет представление об основных принципах эффективной межличностной коммуникации; 	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление об основных чертах функциональных стилей и законах построения высказывания; - имеет общее представление о видах и родах публичных речей; - соблюдает основные нормы русского литературного языка в устной и письменной форме речи; - умеет использовать в построение собственной речи такие коммуникативные качества речи, как точность, логичность, понятность, чистота и т.д.; - умеет строить речевое высказывание, опираясь на основные принципы эффективного взаимодействия; - умеет распознавать в речевой профессиональной практике принадлежность текста к тому или иному стилю и жанру; 	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен в речевой практике строить высказывание по основным правилам ораторского искусства.
--	--	---

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные (-ых) единицы (-ы) (108), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	5		Итого	
	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	8	8	8	8
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,5	0,5	0,5	0,5
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10,5	10,5	10,5	10,5
Сам. работа	89	89	89	89
Часы на контроль	8,5	8,5	8,5	8,5
Итого	108	108	108	108

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Текст как объект работы редактора. Анализ и правка текста					
1.1	Основные методические процедуры анализа и правки текста /Тема/	5	0			
1.2	Основные методические процедуры анализа и правки текста /Лек/	5	2	ОК-4 СК-2 ПК-3		
1.3	Основные методические процедуры анализа и правки текста /Ср/	5	14	ОК-4 СК-2 ПК-3		
1.4	Работа редактора с логической основой текста /Тема/	5	0			
1.5	Работа редактора с логической основой текста /Пр/	5	4	ОК-4 СК-2 ПК-3		
1.6	Работа редактора с логической основой текста /Ср/	5	4	ОК-4 СК-2 ПК-3		
1.7	Работа редактора с фактической основой текста /Тема/	5	0			
1.8	Работа редактора с фактической основой текста /Пр/	5	2	ОК-4 СК-2 ПК-3		
1.9	Работа редактора с фактической основой текста /Ср/	5	6	ОК-4 СК-2 ПК-3		
1.10	Композиция текста как предмет работы редактора. Редактирование повествования, сообщения, описания. /Тема/	5	0			
1.11	Композиция текста как предмет работы редактора. Редактирование повествования, сообщения, описания. /Пр/	5	2	ОК-4 СК-2 ПК-3		

1.12	Композиция текста как предмет работы редактора. Редактирование повествования, сообщения, описания. /Ср/	5	12	ОК-4 СК -2 ПК-3		
	Раздел 2. Литературное редактирование: предмет, цели, задачи дисциплины. Редактирование в процессе коммуникации.					
2.1	Литературное редактирование как лингвистическая дисциплина /Тема/	5	0			
2.2	Литературное редактирование как лингвистическая дисциплина /Ср/	5	16	ОК-4 СК -2 ПК-3		
2.3	Стилистика и литературное редактирование /Тема/	5	0			
2.4	Стилистика и литературное редактирование /Ср/	5	12	ОК-4 СК -2 ПК-3		
2.5	Редактирование в процессе коммуникации /Тема/	5	0			
2.6	Редактирование в процессе коммуникации /Ср/	5	6	ОК-4 СК -2 ПК-3		
2.7	Текст как объект работы редактора. Анализ и правка текста /Тема/	5	0			
2.8	Текст как объект работы редактора. Анализ и правка текста /Ср/	5	6	ОК-4 СК -2 ПК-3		
2.9	Единицы и категории текста /Тема/	5	0			
2.10	Единицы и категории текста /Ср/	5	6	ОК-4 СК -2 ПК-3		
2.11	Стилистическая правка текста /Тема/	5	0			
2.12	Стилистическая правка текста /Ср/	5	5	ОК-4 СК -2 ПК-3		
2.13	Особенности редактирования современной художественной литературы и рекламных изданий /Тема/	5	0			
2.14	Особенности редактирования современной художественной литературы и рекламных изданий /Ср/	5	2	ОК-4 СК -2 ПК-3		
	Раздел 3. Экзамен					
3.1	Экзамен /Тема/	5	0			
3.2	Экзамен /Экзамен/	5	8,5	ОК-4 СК -2 ПК-3		
3.3	/КПА/	5	0,5	ОК-4 СК -2 ПК-3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в

		неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	в ответах на материалы рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	--	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Васильева В. В., Коньков В. И., Цветова Н. С., Редькина Т. Ю., Горячев А. А., Коняева Ю. М., Малышев А. А., Болотнова Н. С., Кара-Мурза Е. С., Котюрова М. П., Матвеева Т. В., Протопопова О. В., Сиротинина О. Б., Сурикова Т. И., Кормилицына М. А., Дускаева Л. Р. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 325 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/470715
Л.1.2	Ускова С. В. Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс]:учеб. пособие. - Красноярск: СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2021. - 90 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/270059
Л.1.3	Басовская Е. Н. Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс]:учебное пособие для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 211 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/441149
Л.1.4	Васильева В. В., Коньков В. И., Цветова Н. С., Редькина Т. Ю., Горячев А. А., Коняева Ю. М., Малышев А. А., Болотнова Н. С., Кара-Мурза Е. С., Котюрова М. П., Матвеева Т. В., Протопопова О. В., Сиротинина О. Б., Сурикова Т. И., Кормилицына М. А., Дускаева Л. Р. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 308 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512734
Л.1.5	Шляхова С. С. Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс]:конспект лекций. - Пермь: ПНИПУ, 2008. - 200 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/161197
Л.1.6	Пуринова Г. К. Стилистика и литературное редактирование: Электронное учебное пособие [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Санкт-Петербург: ИЭО СПбУТУиЭ, 2008. - 260 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=63792
Л.1.7	Варфоломеева Ю. Н. Стилистика и литературное редактирование: работа над текстом: Курс лекций [Электронный ресурс]:. - Улан-Удэ: ВСГУТУ, 2015. - 88 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/236291
Л.1.8	Горшкова Д. И., Нарожная О. Г. Учебно-методическое пособие для проведения практических занятий по дисциплине Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс]:. - Москва: МТУСИ, 2021. - 34 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/215210

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)	
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с

подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).

2. Adobe Acrobat Reader.

3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

4. Программа тестирования Айрен.