



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: кафедра русского языка

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО ССПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Теоретические основы и методологические принципы русской
литературной критики**

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Форма обучения

заочная

Срок освоения

5 лет 6 месяцев

Кафедра

русской и мировой литературы и технологий обучения

Год начала

подготовки

2018

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): к.фил.н., ст. преп., Форсикова Ю.Т.

Рабочая программа дисциплины "Теоретические основы и методологические принципы русской литературной критики" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование у студентов целостного представления об истории развития русской литературной критики XVIII – начала XXI вв., об этапах ее исторического развития, знакомство со спецификой анализа, интерпретации и оценки литературных явлений русской литературной критики, дать представление об исторической изменчивости методов и приемов критики, показать значение русской литературной критики в развитии литературы, литературоведения (истории и теории литературы), научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- анализ и интерпретация на основе существующих в литературоведении концепций и прикладных методик явлений и процессов, происходящих в русской литературной критике с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных наблюдений и исследований;
- создание различных типов текстов – устное выступление, аннотация, обзор, комментарий, реферат;
- разработка проектов, связанных с креативной деятельностью студентов: создание сценариев мероприятий, посвященных творчеству отдельных писателей.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.ДВ.01.02

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Биологическая этика

Введение в языкознание

Детская литература

Историческая грамматика

История

История правовых и политических учений

История русского литературного языка

История цивилизаций

Культурология

Мировая художественная культура

Общее языкознание

Основы экологической культуры

Педагогика

Профессиональная этика

Профилактика употребления ПАВ

Социология и политология

Старославянский язык

Теория литературы

Филологический анализ текста

Философия

Фольклор

Этика. Эстетика

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Внеурочная деятельность по литературе

Диахронный аспект изучения современного русского языка

Литературное редактирование и корректорская правка

Методы и технологии литературоведческого анализа

Основы методологии литературоведческого исследования

Основы ораторского искусства

Поэтика жанров древнерусской литературы и литературы XVIII века	
Практикум по воспитательной работе на уроках литературы	
Практикум по древнерусской литературе и литературе XVIII века	
Преддипломная практика	
Проблемы и противоречия языковой нормы	
Профессиональная риторика	
Современные методы лингвистических исследований	
Стилистика	
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного	
СК-8 владеет знаниями об истории и принципах литературной критики, готов к	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<p>знать: основы системного анализа мировоззренческих, социальных и личностных проблем; социальный и личностный смысл философских проблем; различные факторы объективного мира, влияющие на формирование и развитие мировоззрения на различных этапах исторического развития; контекст и среду формирования мировоззрения современной личности; современную методологию познания природных и социальных явлений и процессов, диалектику свободы и ответственности личности в профессиональной педагогической деятельности; основные особенности жанрово-стилевого содержания критики; основные методы работы с критическими произведениями; основное содержание и особенности произведений литературных критиков прошлого на каждом этапе развития русской критической</p>	<p>уметь: интерпретировать философские проблемы, выдвигаемые различными философскими направлениями; применять метод сравнительно-исторического анализа литературно-критического материала видеть в литературной критике науку, тесно связанную с общественно-политическими и социально-экономическими проблемами определенной формации на основе результатов анализа ситуации развития личности разрабатывать программу воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; анализировать тенденции развития современного общества и ставить задачи на соответствие проводимой воспитательной работы данным тенденциям;</p>	<p>владеть: внутреннюю связь литературной критики с содержанием каждого исторического этапа развития общества; представление о фрагментах статей русских критиков, необходимых при работе с детьми и подростками над произведениями классиков русской и мировой литературы вклад наиболее выдающихся литературных критиков прошлого демонстрирует в собственной профессиональной деятельности навыки владения базовыми технологиями проектирования и реализации задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности;</p>
---	---	--

МЫСЛИ понятия «воспитание», «духовно-нравственное развитие», «результаты воспитания», «результаты духовно-нравственного развития», «учебная деятельность», «внеучебная деятельность»; содержание и функции духовно -нравственного компонента культуры в обществе; сущность, принципы и закономерности психолого- педагогического сопровождения процесса духовно-нравственного развития и воспитания	
--	--

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10,3	10,3	10,3	10,3
Сам. работа	61,7	61,7	61,7	61,7
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.					
1.1	Понятие литературной критики, основные закономерности ее развития /Тема/	4	0			
1.2	/Лек/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.3	/Ср/	4	6	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.4	Критика 1830-х гг. Н. Полевой. /Тема/	4	0			
1.5	/Ср/	4	4	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.6	Участие Пушкина и Гоголя в литературно-критическом процессе. /Тема/	4	0			

1.7	/Ср/	4	4	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.8	«Литературный триумvirат»: Н. Греч, Ф. Булгарин, О. Сенковский. /Тема/	4	0			
1.9	/Ср/	4	4	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.10	В.Г.Белинский. Эволюция взглядов. /Тема/	4	0			
1.11	/Ср/	4	8	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.12	Концептуальное толкование Белинским творчества основоположников русской классической литературы. /Тема/	4	0			
1.13	/Пр/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.14	/Ср/	4	4	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.15	Основные статьи Белинского. Концепции статей о творчестве Лермонтова и Гоголя. /Тема/	4	0			
1.16	/Лек/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.17	/Ср/	4	6	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.18	Основные статьи Белинского. «Письмо к Гоголю». Переписка современников по поводу книги Гоголя «Выбранные места из переписки с друзьями». /Тема/	4	0			
1.19	/Ср/	4	4	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.20	Литературно-критическая ситуация середины XIX века /Тема/	4	0			
1.21	/Ср/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.22	«Очерки гоголевского периода русской литературы» Чернышевского и «Критика гоголевского периода русской литературы и наши к ней отношения» Дружинина.3 /Тема/	4	0			
1.23	/Ср/	4	4	ОК-1 СК -8 ПК-3		

1.24	Литературно-критическая деятельность Н.А. Добролюбова теории «реальной критики». /Тема/	4	0			
1.25	/Ср/	4	4	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.26	Концепция современного человека, героя времени в критике Добролюбова в связи с исканиями современной русской литературы. /Тема/	4	0			
1.27	/Пр/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.28	/Ср/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.29	Восприятие традиций Белинского как самостоятельная традиция литературной борьбы середины века. /Тема/	4	0			
1.30	/Пр/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.31	/Ср/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.32	Аполлон Григорьев – выдающийся деятель литературной критики середины века. /Тема/	4	0			
1.33	/Ср/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.34	Литературная критика народничества. /Тема/	4	0			
1.35	/Ср/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.36	Основные литературно-критические статьи писателей-классиков. /Тема/	4	0			
1.37	/Ср/	4	2	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.38	Русская философская критика рубежа веков. /Тема/	4	0			
1.39	/Ср/	4	1,7	ОК-1 СК -8 ПК-3		
1.40	/КПА/	4	0,3	ОК-1 СК -8 ПК-3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточных аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Егоров Б. Ф. История русской литературной критики середины XIX века [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 166 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/455529
Л.1.2	Зыкова Г. В., Недзвецкий В. А. История русской литературной критики XVIII-XIX веков [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 270 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/450618
Л.1.3	Голубков М. М. История русской литературной критики XX века [Электронный ресурс]: учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 357 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451656

9.1.2. Дополнительная литература

Л.2.1	Егоров Б. Ф. О мастерстве литературной критики. Жанры, композиция, стиль [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2020. - 231 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/455530
Л.2.2	Розанов В. В. Избранные литературно-эстетические работы [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2020. - 344 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/453225
Л.2.3	Лучников М. Ю. Анализ литературно-критического произведения. Часть 1 [Электронный ресурс]:-. - Кемерово: КемГУ, 2014. - 194 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=61390

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonlime.ru
Научная электронная библиотека	https://cyberleninka.ru/

Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа «Киберленинка»	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.