



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин М.Г. (Ф.И.О.М.И.Т.В.С.С.П.И.)

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Теория литературы

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Форма обучения заочная

Срок освоения 5 лет 6 месяцев

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала
подготовки** 2018

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): канд.филол.н., доцент, Подопригора М.Г.

Рабочая программа дисциплины "Теория литературы" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) , утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Теория литературы» являются:

- формирование у студентов знаний о категориях и понятиях теории литературы; основных направлениях и научных школах в литературоведческой науке, отечественных и зарубежных концепциях теоретического литературоведения;
- формирование научного литературоведческого мышления у студентов;
- раскрытие диалектико-материалистического подхода к явлениям литературного творчества, зависимым от культурно-исторической ситуации, в которой они возникли и получили обоснование, от мировоззренческой позиции литературоведов.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные задачи дисциплины:

- способствовать усвоению сложный категориальный аппарат теории литературы;
- дать знания об эстетических, социально-исторических основаниях литературы, о литературном произведении, основных закономерностях литературного процесса;
- познакомить с основными методологическими подходами в сфере литературоведения, литературоведческими школами;
- сформировать систему знаний, умений и навыков в области теории литературы в контексте практико-ориентированной подготовки будущих учителей литературы;
- подготовить будущего филолога к профессиональной деятельности, к аналитико-интерпретационной и одновременно творческой работе в области теории литературы.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.04
--------------------	---------

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Введение в литературоведение

Введение в языкознание

Генетика человека

История

История правовых и политических учений

История цивилизаций

Культурология

Мировая художественная культура

Основы математической обработки информации

Педагогика

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Профессиональная этика

Психогенетика

Социология и политология

Философия

Фольклор

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Актуальные проблемы изучения литературы XIX века

Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности

Виды языкового анализа в школе и вузе

Дискуссионные вопросы истории и поэтики русской литературы XIX века

Жанрология русской литературы XIX века

Интегрированные уроки литературы

Интерактивные технологии в обучении литературе

История русской литературной критики

Книга как эстетический феномен

Литература народов Северного Кавказа
Литературное краеведение
Методика обучения написанию сочинений и изложений
Методика подготовки к устному ответу (монологу)
Методика преподавания русского языка как неродного
Методика проверки письменных работ
Методика работы вожатого в детско-юношеской организации
Методика развития речи
Методы диагностики и прогнозирования на уроках русского языка
Методы и технологии литературоведческого анализа
Основы библиографии
Основы методологии литературоведческого исследования
Основы филологического источниковедения
Поэтика жанров древнерусской литературы и литературы XVIII века
Практикум по древнерусской литературе и литературе XVIII века
Практикум по литературе XIX века
Практикум по методике обучения литературе
Практикум по методике обучения русскому языку
Преддипломная практика
Современный урок литературы
Стилистика
Текстоцентрический принцип обучения на уроках русского языка как неродного
Теоретические основы и методологические принципы русской литературной критики
Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях
Формирование метапредметных связей на уроках русского языка
Художественная антропология русской литературы

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и	
СК-11 владеет навыками практического применения методических приемов работы с	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:	уметь:	владеть:
5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ		

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,5	0,5	0,5	0,5
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10,5	10,5	10,5	10,5
Сам. работа	53	53	53	53
Часы на контроль	8,5	8,5	8,5	8,5
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.					
1.1	Теория литературоведения. Теория и методология. Теория и поэтика. Теория методология анализа литературного произведения. /Тема/	3	0			
1.2	/Лек/	3	2	ОК-1 СК-11 ПК-2		
1.3	/Ср/	3	5	ОК-1 СК-11 ПК-2		
1.4	Фабула – сюжет – дискурс /Тема/	3	0			
1.5	/Пр/	3	2	ОК-1 СК-11 ПК-2		
1.6	/Ср/	3	2	ОК-1 СК-11 ПК-2		
1.7	Мотив и мотивный анализ /Тема/	3	0			
1.8	/Ср/	3	5	ОК-1 СК-11 ПК-2		
1.9	Проблема автора и повествования /Тема/	3	0			
1.10	/Ср/	3	5	ОК-1 СК-11 ПК-2		
1.11	Современная персонология /Тема/	3	0			
1.12	/Ср/	3	9	ОК-1 СК-11 ПК-2		
1.13	Восприятие литературы. Читатель. /Тема/	3	0			
1.14	/Пр/	3	2	ОК-1 СК-11 ПК-2		
1.15	/Ср/	3	4	ОК-1 СК-11 ПК-2		

1.16	Родовидовая специфика художественной литературы. Теория романа. /Тема/	3	0			
1.17	/Ср/	3	5	ОК-1 СК -11 ПК-2		
1.18	Междисциплинарное исследование /Тема/	3	0			
1.19	/Ср/	3	5	ОК-1 СК -11 ПК-2		
1.20	Художественная речь. Текст. Неавторское слово. Литература в литературе. /Тема/	3	0			
1.21	/Ср/	3	5	ОК-1 СК -11 ПК-2		
1.22	Методология изучения литературного процесса как дисциплина /Тема/	3	0			
1.23	/Ср/	3	5	ОК-1 СК -11 ПК-2		
1.24	Основные категории литературного процесса. Метод, стиль, направление, течение, школа /Тема/	3	0			
1.25	/Лек/	3	2	ОК-1 СК -11 ПК-2		
1.26	/Ср/	3	3	ОК-1 СК -11 ПК-2		
1.27	Типология художественных систем и стилей /Тема/	3	0			
1.28	/Пр/	3	2	ОК-1 СК -11 ПК-2		
1.29	/КПА/	3	0,5	ОК-1 СК -11 ПК-2		
1.30	/Экзамен/	3	8,5	ОК-1 СК -11 ПК-2		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»

Описание критериев оценивания

<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	--	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата;

выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 237 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/424032
Л.1.2	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 248 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/430945
Л.1.3	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 364 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/444089
Л.1.4	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 237 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/494263
Л.1.5	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 237 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/474493
Л.1.6	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 237 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/455562
Л.1.7	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 271 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/426638
Л.1.8	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 248 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/494759
Л.1.9	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 248 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517138
Л.1.10	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 271 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513109
Л.1.11	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 248 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/456058
Л.1.12	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 271 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/470965
Л.1.13	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 248 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/475052

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ	http://lib.pushkinskijdom.ru

РАН» (Пушкинский Дом) Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.