



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кафедра русского языка

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Филологический анализ текста**

(наименование учебной дисциплины)

**Уровень основной образовательной программы**

бакалавриат

**Направление(я) подготовки (специальность)**

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Форма обучения**

заочная

**Срок освоения**

5 лет 6 месяцев

**Кафедра**

русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала**

**подготовки**

2018

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): к.фил.н., доцент, Мхце Б.З.

Рабочая программа дисциплины "Филологический анализ текста" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Филологический анализ текста» состоит в углублении уровня освоения компетенций, рекомендованных основной профессиональной образовательной программой высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык» и «Литература»; в формировании у студентов навыков филологического анализа текста различных видов и жанров; формировании навыков интерпретации художественного текста на основ анализа его основных единиц и категорий.

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Задачи дисциплины:

- изучить признаки и основные категории художественного текста как особой эстетической реальности;
- рассмотреть принципы построения целостного текста;
- научить выявлять способы выражения авторской позиции в тексте;
- ознакомить с различными подходами к филологическому анализу художественного текста, с разными приемами его интерпретации;
- научить выбирать и определять рациональную методику анализа;
- сформировать у студентов умений и навыков анализа художественного текста и отдельных его категорий.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.03

### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Биологическая этика

Введение в языкознание

Детская литература

Иностранный язык

Педагогика

Педагогическая риторика

Практикум по орфографии и пунктуации

Профилактика употребления ПАВ

Русская диалектология

Старославянский язык

Фольклор

### 3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Активные процессы в современном русском языке

Актуальные проблемы изучения литературы XIX века

Актуальные проблемы поэтики русской литературы на рубеже XX – XXI веков

Виды языкового анализа в школе и вузе

Внеурочная деятельность по литературе

Диахронный аспект изучения современного русского языка

Дискуссионные вопросы истории и поэтики русской литературы XIX века

Дискуссионные вопросы языкового значения

Жанрология русской литературы XIX века

История русской литературной критики

Книга как эстетический феномен

Лексикография XXI века: общие вопросы лексикографической теории и практики

Литературное редактирование и корректорская правка

Литературный процесс рубежа XX-XXI вв.: технологии обучения и анализа

Методика обучения написанию сочинений и изложений

Методика проверки письменных работ
Методика развития речи
Методы диагностики и прогнозирования на уроках русского языка
Основы лингвокультурологии
Основы ораторского искусства
Практикум по воспитательной работе на уроках литературы
Практикум по выразительному чтению
Практикум по литературе XIX века
Преддипломная практика
Проблемы и противоречия языковой нормы
Проблемы изучения литературы XX – XXI веков
Профессиональная риторика
Русская лексикография: история и традиции
Современные методы лингвистических исследований
Стилистика
Теоретические основы и методологические принципы русской литературной критики
Трудные вопросы русской грамматики
Художественная антропология русской литературы

#### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<b>ОК-4</b> способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и	
<b>ПК-3</b> способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного	
<b>СК-2</b> способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой	
<b>СК-4</b> владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров, способен	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>знать:</b>	<b>уметь:</b>	<b>владеть:</b>
ПК-11.3: систему поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам филологии с использованием научных и текстовых источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных.	ПК-11.3: комплексно анализировать и систематизировать информацию по изучаемым проблемам филологии.	ПК-11.3: применения комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам филологии с использованием научных и текстовых источников.
ПК-12.1: различные уровни языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.	ПК-12.1: анализировать различные уровни языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.	ПК-12.1: использования различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.
ПК-12.2: способы анализа разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве.	ПК-12.2: анализировать явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.	ПК-12.2: выделения и углубленного анализа разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена.
ПК-12.4: содержание	ПК-12.4: анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и	ПК-12.4: поиска и анализа содержания организации

художественного произведения, явления литературного процесса.	мира поэтику творческого и	литературного процесса.	художественного произведения.	мира
------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------	----------------------------------	------

### 5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		Итого	
	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	4	4	4	4
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	6,3	6,3	6,3	6,3
Сам. работа	65,7	65,7	65,7	65,7
Итого	72	72	72	72

### 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Филологический анализ текста					
1.1	/Тема/	3	0			
1.2	Филологический анализ текста: предмет, цели, задачи. Теоретические вопросы изучения текста /Лек/	3	2	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.3	Филологический анализ текста: предмет, цели, задачи. Теоретические вопросы изучения текста. /Ср/	3	8	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.4	Понятие о тексте. Единицы текста. Основные категории и свойства текста. /Ср/	3	8	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.5	Экстралингвистические параметры в анализе текста. Понятие интертекста. /Ср/	3	8	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.6	Объективные и субъективные факторы текстообразования. /Ср/	3	8	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.7	Структурная организация художественного текста. /Ср/	3	7	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.8	Коммуникативная организация художественного текста. /Ср/	3	4	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		

1.9	Роль доминирующих текстовых средств в формировании текста. Паралингвистические средства художественного текста. /Ср/	3	4	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.10	Образность художественного текста. /Ср/	3	4	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.11	. Структура семантического пространства текста. Концептуальное пространство художественного текста. /Пр/	3	2	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.12	. Структура семантического пространства текста. Концептуальное пространство художественного текста. /Ср/	3	4	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.13	Денотативное и эмотивное пространство художественного текста /Пр/	3	2	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.14	Денотативное и эмотивное пространство художественного текста /Ср/	3	10,7	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		
1.15	Зачет /КПА/	3	0,3	ОК-4 СК-2 СК-4 ПК-3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и

<p>билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p>	<p>излагаемых вопросов;</p> <p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</p>	<p>материала.</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Филологический анализ текста: практикум [Электронный ресурс]:. - Барнаул: АлтГПУ, 2020. - 204 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/176487">https://e.lanbook.com/book/176487</a>
-------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Л.1.2	Кабанова Н. Е., Москаленко О. А., Соина А. С. Введение в филологический анализ текста [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Севастополь: СевГУ, 2020. - 78 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/164925">https://e.lanbook.com/book/164925</a>
<b>10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)</b>	
ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>
ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonline.ru">https://bookonline.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>
<b>10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы</b>	
Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>
<b>10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и	



преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.