



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: кафедра русского языка

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Поэтика литературы XVIII в.**

(наименование учебной дисциплины)

**Уровень основной образовательной программы**

бакалавриат

**Направление(я) подготовки (специальность)**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Форма обучения**

заочная

**Срок освоения**

5 лет 6 месяцев

**Кафедра**

русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала**

**подготовки**

2019

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): д.фил.н., профессор, Погребная Я.В.

Рабочая программа дисциплины "Поэтика литературы XVIII в. " разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Поэтика литературы ХУШ века» состоит в углублении уровня освоения компетенций, рекомендованных основной профессиональной образовательной программой высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык» и «Литература»; в формировании у студентов полноценного и целостного знания основных этапов развития русской литературы ХУШ века, ее жанровых и стилистических особенностей, умения анализировать произведения русской литературы ХУШ века в аспекте межпредметных связей, владения навыками идентификации и классификации произведений русской литературы ХУШ века.

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Обогащение и уточнение знаний студентов по наиболее актуальным и важным разделам истории русской литературы ХУШ века;
2. Изучение и анализ дискуссионных и сложных вопросов истории и теории русской литературы ХУШ века;
3. Апробация комплексных методов исследования литературного процесса с применением современных информационных технологий;
4. Формирование и закрепление навыков осуществления научного исследования по избранной теме, выработка методологии междисциплинарного исследования.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.02.ДВ.04

### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Введение в литературоведение  
 Детская литература  
 ИКТ и медиаинформационная грамотность  
 Латинский язык  
 Основы лингвокультурологии  
 Поэтика древнерусской литературы  
 Практикум по древнерусской литературе  
 Профессиональная риторика  
 Речевая коммуникация в поликультурном регионе  
 Русская диалектология  
 Старославянский язык  
 Учебная (ознакомительная) практика 2  
 Филологический анализ текста  
 Философия

### 3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Активные процессы в языке и речи  
 Актуальные проблемы поэтики русской литературы на рубеже XX-XXI веков  
 Жанрово-стилевые особенности русской литературы XX в.  
 Жанрология русской литературы XIX в  
 Литература народов России  
 Литература народов Северного Кавказа  
 Практикум по литературе XIX в.  
 Практикум по литературе XX в.  
 Проблемы и противоречия языковой нормы  
 Производственная практика (научно-исследовательская работа) 2  
 Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<b>ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и</b>	ПК-11.1 интерпретирует лингвистические, историко-культурные, культурно-
<b>ПК-15 Способен определять собственную позицию относительно дискуссионных</b>	ПК-15.2 проявляет способность аргументировано, логические верно и ясно
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,</b>	УК-1.5 Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:	уметь:	владеть:
<p>УК-1.5: закономерности и принципы филологической науки и практики.</p> <p>ПК-11.1: основные понятия и терминологию языка и литературы с древнейших времен до наших дней с учетом возможности их использования в ходе постановки и решения исследовательских задач.</p> <p>ПК-15.2: основные методы филологических исследований, их сущность и общее содержание.</p>	<p>УК-1.5: сопоставлять основные научные подходы и источники научно-педагогической информации.</p> <p>ПК-11.1: анализировать и сопоставлять лингвистические, историко-культурные, культурно-мировоззренческие явления и процессы в контексте общей динамики и периодизации исторического развития языка и литературы с древнейших времен.</p> <p>ПК-15.2: анализировать современные научные достижения в филологии и смежных науках.</p>	<p>УК-1.5: конспектирования и теоретического анализа научных текстов.</p> <p>ПК-11.1: владеть базовым терминологическим аппаратом истории русской литературы 18 века.</p> <p>ПК-15.2: постановки и решения исследовательских задач в области филологии.</p>

## 5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8,3	8,3	8,3	8,3
Сам. работа	63,7	63,7	63,7	63,7
Итого	72	72	72	72

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Поэтика русской литературы 18 века.					
1.1	/Тема/	4	0			

1.2	Особенности литературного процесса 18 века. Принципы изучения и периодизации. Литература периода становления классицизма. /Лек/	4	2	ПК-15.2 ПК-11.1 УК-1.5		
1.3	Особенности литературного процесса 18 века. Принципы изучения и периодизации. Литература периода становления классицизма. /Ср/	4	7	ПК-15.2 ПК-11.1 УК-1.5		
1.4	Классицизм как художественный метод  /Ср/	4	7	ПК-15.2 ПК-11.1 УК-1.5		
1.5	Реформа русского стихосложения /Ср/	4	7	ПК-15.2 ПК-11.1 УК-1.5		
1.6	Жанровые разновидности оды в творчестве М.В. Ломоносова /Пр/	4	2	ПК-15.2 ПК-11.1 УК-1.5		
1.7	Жанровые разновидности оды в творчестве М.В. Ломоносова /Ср/	4	7	ПК-15.2 ПК-11.1 УК-1.5		
1.8	Жанры русской комедии XVIII века /Ср/	4	7	ПК-15.2 ПК-11.1 УК-1.5		
1.9	Поэтика комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» /Пр/	4	2	ПК-15.2 ПК-11.1 УК-1.5		
1.10	Поэтика комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» /Ср/	4	7	ПК-15.2 ПК-11.1 УК-1.5		
1.11	Поэтика «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева /Ср/	4	7			
1.12	Эстетика и поэтика повествовательной прозы Н.М. Карамзина. Поэтика русского сентиментализма. Предромантизм. /Ср/	4	7			
1.13	Эстетика и поэтика повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза» /Пр/	4	2			
1.14	Эстетика и поэтика повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза» /Ср/	4	7,7			
1.15	/КПА/	4	0,3			

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах,

периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

<b>Уровень сформированности компетенции</b>			
<b>не сформирована</b>	<b>сформирована частично</b>	<b>сформирована в целом</b>	<b>сформирована полностью</b>
<b>«Не зачтено»</b>	<b>«Зачтено»</b>		
<b>«Неудовлетворительно»</b>	<b>«Удовлетворительно»</b>	<b>«Хорошо»</b>	<b>«Отлично»</b>
<b>Описание критериев оценивания</b>			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> <li>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</li> <li>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной</li> </ul>

литературы.

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Травников С. Н., Ольшевская Л. А. История древнерусской литературы. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 316 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/450488">https://urait.ru/bcode/450488</a>
Л.1.2	Яницкая С. С. История русской литературы (XVIII век) [Электронный ресурс]:. - Минск: БГУ, 2017. - 111 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/180641">https://e.lanbook.com/book/180641</a>
Л.1.3	Кузнецов И. В. Российская художественная литература: От Кантемира до «Мертвых душ» [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов с электронной хрестоматией. - Новосибирск: НГТИ, 2018. - 304 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/199166">https://e.lanbook.com/book/199166</a>
Л.1.4	Картузова М. В., Ходанен Л. А. История русской литературы XI – первой трети XIX века [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Кемерово: КемГИК, 2020. - 199 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/174721">https://e.lanbook.com/book/174721</a>

#### 9.1.2. Дополнительная литература

Л.2.1	Трофимова Н. В. Поэтика древнерусского воинского повествования [Электронный ресурс]: монография. - Москва: МПГУ, 2017. - 276 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/106050">https://e.lanbook.com/book/106050</a>
Л.2.2	Иванюк Б. П. Словарь лиро-эпических жанров [Электронный ресурс]:. - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2019. - 107 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/195887">https://e.lanbook.com/book/195887</a>
Л.2.3	Козубовская Г. П. Мифопоэтика русской литературы: жанр и мотив [Электронный ресурс]: монография. - Барнаул: АлтГПУ, 2016. - 267 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/112292">https://e.lanbook.com/book/112292</a>
Л.2.4	Гольденберг А. Х. Поэтика фольклора в русской литературе [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие к лабораторным занятиям для студентов, обучающихся по направлению 44.03.05 «педагогическое образование», профилям «русский язык», «литература». - Волгоград: ВГСПУ, 2019. - 44 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/138881">https://e.lanbook.com/book/138881</a>

### 10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>
ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>

«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskiydom.ru">http://lib.pushkinskiydom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonline.ru">https://bookonline.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>

## 10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>

## 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.