



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин М.Г. (Ф.И.О. И.И.Д.В.)

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методика обучения литературе

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература"

Форма обучения

очная

Срок освоения

5 лет 0 месяцев

Кафедра

русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала
подготовки**

2019

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): Кандидат педагогических наук, Доцент кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения , Трембикова Алевтина Александровна

Рабочая программа дисциплины "Методика обучения литературе" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: формирование готовности к применению современных методик и технологий ведения образовательной деятельности по предмету «Методика обучения литературе» в учреждениях общего среднего образования.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные задачи дисциплины:

- формирование знаний, умений, навыков в области теории и методики преподавания литературы;
- овладение умениями и навыками планирования и проведения уроков, факультативных и внеклассных мероприятий по предмету «Методика обучения литературе» и организации педагогической деятельности учителя литературы.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.06

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

ИКТ и медиаинформационная грамотность

Пропедевтический курс русского языка

Психология

Фольклор

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-	ОПК-2.2 Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;	ОПК-5.3 Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:	уметь:	владеть:
<p>Знает проектирование индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.</p> <p>Знает требования федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>Знает способы организации и</p>	<p>Умеет осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p> <p>Имеет использовать педагогически обоснованное содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.</p> <p>Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его</p>	<p>Имеет навыки разработки программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.</p> <p>Имеет навыки проектирования диагностируемых целей (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных</p>

оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	образовательных стандартов. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).
--	--	---

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 15 зачетные (-ых) единицы (-ы) (540), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се- местр на курсе>)	5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		8 (4.2)		9 (5.1)		10 (5.2)		Итого	
	Неделя		15 1/6		12 5/6		14 2/6		14 1/6		15 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	16	16	24	24	16	16	16	16	16	16	120	120
Практические	40	40	20	20	30	30	20	20	20	20	20	20	150	150
Консультации			2	2							2	2	4	4
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,5	0,5	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,5	0,5	2,2	2,2
В том числе в форме практ.подготовки	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	24	24
Итого ауд.	72	72	36	36	54	54	36	36	36	36	36	36	270	270
Контактная работа	72,3	72,3	38,5	38,5	54,3	54,3	36,3	36,3	36,3	36,3	38,5	38,5	276,2	276,2
Сам. работа	71,7	71,7	16	16	53,7	53,7	35,7	35,7	35,7	35,7	16	16	228,8	228,8
Часы на контроль			17,5	17,5							17,5	17,5	35	35
Итого	144	144	72	72	108	108	72	72	72	72	72	72	540	540

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел1. Введение в методику преподавания литературы.					

1.1	Тема 1.1. Методика обучения литературе как научная дисциплина /Тема/	5	0			
1.2	/Лек/	5	8	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.3	/Пр/	5	10	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.4	/Ср/	5	18	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.5	Тема 1.2. Литература как учебный предмет в современной средней школе /Тема/	5	0			
1.6	/Лек/	5	8	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.7	/Пр/	5	10	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.8	/Ср/	5	18	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.9	Тема 1.3. Основные этапы развития методики преподавания литературы /Тема/	5	0			
1.10	/Лек/	5	8	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.11	/Пр/	5	10	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.12	/Ср/	5	18	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.13	Тема 1.4. Литературное развитие читателя-школьника /Тема/	5	0			
1.14	/Лек/	5	8	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.15	/Пр/	5	10	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.16	/Ср/	5	17,7	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
1.17	/КПА/	5	0,3	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
	Раздел 2. Раздел 1. Содержание и этапы литературного образования в современной школе					
2.1	Тема 1.1. Первый этап литературного образования Принципы, определяющие структуру УМК по ФГОС. /Тема/	6	0			
2.2	/Лек/	6	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.3	/Пр/	6	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.4	/Ср/	6	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		

2.5	Тема 1.2. Задачи изучения литературы и тематические циклы в 5-8 классах /Тема/	6	0			
2.6	/Лек/	6	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.7	/Пр/	6	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.8	/Ср/	6	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.9	Тема 1.3. Программа историко-литературного курса в старших классах /Тема/	6	0			
2.10	/Лек/	6	2	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.11	/Пр/	6	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.12	/Ср/	6	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.13	Тема 1.4. Этапы изучения литературного произведения в школе /Тема/	6	0			
2.14	/Лек/	6	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.15	/Пр/	6	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.16	/Ср/	6	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.17	/Конс/	6	2	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.18	/КПА/	6	0,5	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
2.19	/Экзамен/	6	17,5	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
	Раздел 3. Раздел 1. Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений в их родовой специфике					
3.1	Тема 1.1. Методы и приёмы преподавания литературы в школе. /Тема/	7	0			
3.2	/Лек/	7	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.3	/Пр/	7	10	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.4	/Ср/	7	18	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.5	Тема 1.2. Взаимосвязь восприятия и анализа произведений разных жанров /Тема/	7	0			
3.6	/Лек/	7	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.7	/Пр/	7	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		

3.8	/Ср/	7	16	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.9	Тема 1.3. Особенности восприятия эпоса, лирики и драмы /Тема/	7	0			
3.10	/Лек/	7	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.11	/Пр/	7	8	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.12	/Ср/	7	11,7	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.13	Тема 1.4 Изучение литературных произведений в их родовой специфике: эпос, лирика, драма. /Тема/	7	0			
3.14	/Лек/	7	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.15	/Пр/	7	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.16	/Ср/	7	8	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
3.17	/КПА/	7	0,3	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
	Раздел 4. Раздел 1. Второй этап литературного образования школьников					
4.1	Тема 1.1. Методика изучения систематического курса литературы в старших классах: вопросы теории и истории литературы в школьном изучении /Тема/	8	0			
4.2	/Лек/	8	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.3	/Пр/	8	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.4	/Ср/	8	8	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.5	Тема 1.2 Монографическая тема в курсе литературы для старшеклассников /Тема/	8	0			
4.6	/Лек/	8	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.7	/Пр/	8	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.8	/Ср/	8	10	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.9	Тема 1.3. Обзорная тема в школьном курсе литературы /Тема/	8	0			
4.10	/Лек/	8	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.11	/Пр/	8	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		

4.12	/Ср/	8	9,7	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.13	Тема 1.4. Изучение литературно-критических статей на уроках литературы /Тема/	8	0			
4.14	/Лек/	8	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.15	/Пр/	8	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.16	/Ср/	8	8	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
4.17	/КПА/	8	0,3	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
	Раздел 5. Раздел 1. Урок литературы в современной средней школе. Планирование и анализ уроков литературы.					
5.1	Тема 1.1. Типы и структуры уроков литературы в соответствии с требованиями ФГОС. Технологическая карта урока литературы и ее структура /Тема/	9	0			
5.2	/Лек/	9	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.3	/Пр/	9	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.4	/Ср/	9	8	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.5	Тема 1.2. Современные подходы, принципы организации и проведения урока литературы. Современные технологии обучения литературе Технологии совместного проектирования учебной деятельности на уроках литературы /Тема/	9	0			
5.6	/Лек/	9	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.7	/Пр/	9	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.8	/Ср/	9	10	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.9	Тема 1.3. Интерактивные технологии, реализующие системно-деятельностный подход в обучении литературе. /Тема/	9	0			
5.10	/Лек/	9	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.11	/Пр/	9	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		

5.12	/Ср/	9	8,7	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.13	Тема 1.4. Планирование как основа творческого преподавания. Взаимосвязь планирования и анализа уроков, как условие оптимизации и совершенствования качества преподавания. /Тема/	9	0			
5.14	/Лек/	9	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.15	/Пр/	9	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.16	/Ср/	9	9	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
5.17	/КПА/	9	0,3	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
	Раздел 6. Радел 1. Формы и методы контроля знаний по литературе					
6.1	Тема 1.1 Формы и методы контроля знаний по литературе. ГИА и ЕГЭ. Контроль и оценка качества знаний по литературе. /Тема/	10	0			
6.2	/Лек/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.3	/Пр/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.4	/Ср/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.5	Тема 1.2. Развитие устной и письменной речи обучающихся. Изложение и сочинение на уроках литературы. Итоговое сочинение, как форма контроля письменной речи обучающихся в условиях реализации ФГОС. /Тема/	10	0			
6.6	/Лек/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.7	/Пр/	10	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.8	/Ср/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.9	Тема 1.3. Организация и планирование внеклассной работы по литературе. /Тема/	10	0			
6.10	/Лек/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.11	/Пр/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.12	/Ср/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		

6.13	Тема 1.4. Факультативные и элективные курсы по литературе. /Тема/	10	0			
6.14	/Лек/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.15	/Пр/	10	6	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.16	/Ср/	10	4	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.17	/КПА/	10	0,5	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.18	/Конс/	10	2	ОПК-2.2 ОПК-5.3		
6.19	/Экзамен/	10	17,5	ОПК-2.2 ОПК-5.3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и

<p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p>	<p>дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</p>	<p>конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
9.1. Рекомендуемая литература	
9.1.1. Основная литература	
Л.1.1	Светловская Н. Н., Пиче-оол Т. С. Методика обучения творческому чтению [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 305 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/454251
Л.1.2	Сомова Л. А. Методика обучения литературе: особенности художественной коммуникации [Электронный ресурс]: электронное учебное пособие. - Тольятти: ТГУ, 2014. - 247 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/139664
Л.1.3	Алексеева М. А. Методика преподавания литературы. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 98 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/455362

Л.1.4	Пранцова Г. В., Романичева Е. С. Методика обучения литературе: практикум [Электронный ресурс]:. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 272 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/99159
9.1.2. Дополнительная литература	
Л.2.1	Ядровская Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 236 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/455027
Л.2.2	Сундеева Л. А. Теории и технологии начального литературного образования [Электронный ресурс]: электронное учебно-методическое пособие. - Тольятти: ТГУ, 2019. - 82 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/140126
Л.2.3	Рыбникова М. А. Очерки по методике литературного чтения [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2020. - 297 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/456105
10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)	
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php
10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных	http://fgosvo.ru

образовательных стандартов высшего образования	
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).

2. Adobe Acrobat Reader.

3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

4. Программа тестирования Айрен.