



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин М.Г. (И.О. Дворникова)

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Жанрово-стилевые особенности русской литературы XX в.

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература"

Форма обучения заочная

Срок освоения 5 лет 6 месяцев

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала
подготовки** 2021

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): д.филол.н., профессор, Фокин А.А.

Рабочая программа дисциплины "Жанрово-стилевые особенности русской литературы XX в. " разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Жанрово-стилевые особенности русской литературы XX в.» — формирование компетенций научного представления о теории, истории возникновения, основных этапах становления и концепциях литературных жанров, овладение методикой анализа жанра на конкретных примерах и закрепление этих навыков.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Задачи дисциплины:

- развитие навыков комплексного анализа и систематизации информации по русской литературе XX века с использованием научных и текстовых источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных;
- развитие знаний и умений анализа художественного мира и поэтики явлений творческого и литературного процесса;
- развитие навыков выражать свою позицию по дискуссионным проблемам в сочетании с готовностью к конструктивному диалогу и толерантному восприятию иных точек зрения о стилях, мировоззрении, эстетических взглядах русских писателей XX века.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.02.ДВ.06

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Активные процессы в языке и речи

Актуальные проблемы изучения литературы XIX века

Жанрология русской литературы XIX в

История русского языка

Лексикография XXI века: общие вопросы лексикографической теории и практики

Литература народов Северного Кавказа

Литературный процесс рубежа XX-XXI вв.: технологии обучения и анализа

Методы и технологии литературоведческого анализа

Ортология

Поэтика литературы XVIII в.

Практикум по литературе XIX в.

Практикум по литературе XVIII в.

Проблемы и противоречия языковой нормы

Профессиональная риторика

Русская лексикография: история и традиции

Старославянский язык

Стилистика

Филологический анализ текста

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-11 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области	ПК-11.3 применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам филологии с использованием научных и текстовых источников научной и учебной
ПК-12 Способен выделять структурные элементы, входящие в ситему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания	ПК-12.4 знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.;

ПК-15 Способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения);	ПК-15.2 проявляет способность аргументировано, логические верно и ясно выразить свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам в сочетании с готовностью к конструктивному диалогу и толерантному восприятию иных точек зрения;;
--	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: знает и умеет анализировать организацию художественного мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса	уметь: проявляет способность аргументировано, логические верно и ясно выразить свою позицию по обсуждаемым дискуссионным проблемам в сочетании с готовностью к конструктивному диалогу и толерантному восприятию иных точек зрения	владеть: применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам филологии с использованием научных и текстовых источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных.
--	--	---

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	6		Итого	
	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8,3	8,3	8,3	8,3
Сам. работа	63,7	63,7	63,7	63,7
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.					
1.1	Тема 1. Жанрово-стилевые искания в русской литературе первой половины XX века. /Тема/	6	0			
1.2	/Ср/	6	8	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.3	/Лек/	6	2			
1.4	Тема 2. Многообразие эпических жанров в русской литературе первой половины XX века. /Тема/	6	0			
1.5	/Пр/	6	2	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		

1.6	/Ср/	6	8	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.7	Тема 3. Жанрово-стилевое развитие русской драматургии в первой половине XX века. /Тема/	6	0			
1.8	/Ср/	6	8	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.9	Тема 4. Жанрово-стилевое многообразие русской лирики (поэзии) первой половины XX века. /Тема/	6	0			
1.10	/Ср/	6	8	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.11	Тема 5. Сатирические жанры в русской литературе XX века /Тема/	6	0			
1.12	/Пр/	6	2	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.13	/Ср/	6	8	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.14	Тема 6. Жанрово-стилевые искания в русской литературе второй половины XX века. /Тема/	6	0			
1.15	/Ср/	6	8	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.16	Тема 7. Жанрово-стилевые особенности крупных и малых форм русской прозы во второй половине XX века. /Тема/	6	0			
1.17	/Ср/	6	6	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.18	Тема 8. Жанрово-стилевые особенности русской драматургии второй половины XX века. /Тема/	6	0			
1.19	/Ср/	6	6	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.20	Тема 9. Жанрово-стилевое развитие русской поэзии (лирики) во второй половине XX века. /Тема/	6	0			

1.21	/Пр/	6	2	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.22	/Ср/	6	3,7	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		
1.23	Форма промежуточной аттестации (зачет с оценкой) /Тема/	6	0			
1.24	/КПА/	6	0,3	ПК-15.2 ПК-12.4 ПК-11.3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания,	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически

<p>предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p>	<p>практические задания.</p>	<p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
<p>8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</p>			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Голубков М. М. Русская литература XX века [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 238 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451657
Л.1.2	Фокин А. А., Протасова Н. В., Чотчаева М. Ю. Русская литература XX века (Часть первая) [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Ставрополь: СГПИ, 2018. - 232 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/117706
Л.1.3	Голубков М. М. Русская литература XX века [Электронный ресурс]: учебное пособие для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 238 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/434278
Л.1.4	Федосеева Т. В. Современное литературоведение: вопросы теории и методологии [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Рязань: РГУ имени С.А.Есенина, 2017. - 112 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/164563
Л.1.5	Верина У. Ю. Обновление жанровой системы русской поэзии рубежа XX–XXI вв. [Электронный ресурс]:. - Минск: БГУ, 2017. - 307 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/180640

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)	
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskiydom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php
10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.</p> <p>Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с</p>	

подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.