



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин М.Г.

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Теория литературы

(наименование учебной дисциплины)

#### Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

#### Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература"

**Форма обучения** заочная

**Срок освоения** 5 лет 6 месяцев

**Кафедра** русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала  
подготовки** 2022

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): канд.филол.н., доцент, Подопригора М.Г.

Рабочая программа дисциплины "Теория литературы" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Теория литературы» являются:

- формирование у студентов знаний о категориях и понятиях теории литературы; основных направлениях и научных школах в литературоведческой науке, отечественных и зарубежных концепциях теоретического литературоведения;
- формирование научного литературоведческого мышления у студентов;
- раскрытие диалектико-материалистического подхода к явлениям литературного творчества, зависимым от культурно-исторической ситуации, в которой они возникли и получили обоснование, от мировоззренческой позиции литературоведов.

### 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные задачи дисциплины:

- способствовать усвоению сложный категориальный аппарат теории литературы;
- дать знания об эстетических, социально-исторических основаниях литературы, о литературном произведении, основных закономерностях литературного процесса;
- познакомить с основными методологическими подходами в сфере литературоведения, литературоведческими школами;
- сформировать систему знаний, умений и навыков в области теории литературы в контексте практико-ориентированной подготовки будущих учителей литературы;
- подготовить будущего филолога к профессиональной деятельности, к аналитико-интерпретационной и одновременно творческой работе в области теории литературы.

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.08

**3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Практикум по анализу художественного текста

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Родной язык

### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач;	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).;
	ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.;
	ПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.;
ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп;	ПК-4.3 Участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:	уметь:	владеть:
--------	--------	----------

## 5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетные (-ых) единиц (-ы) (216), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		5		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	4	4	2	2	6	6
Практические	10	10	6	6	16	16
Консультации	2	2			2	2
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)			0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	14	14	8	8	22	22
Контактная работа	16	16	8,3	8,3	24,3	24,3
Сам. работа	119,5	119,5	63,7	63,7	183,2	183,2
Часы на контроль	8,5	8,5			8,5	8,5
Итого	144	144	72	72	216	216

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.					
1.1	Теория литературоведения. Теория и методология. Теория и поэтика. Теория методология анализа литературного произведения. /Тема/	1	0			
1.2	/Лек/	1	4			
1.3	/Ср/	1	10			
1.4	Фабула – сюжет – дискурс /Тема/	1	0			
1.5	/Пр/	1	4			
1.6	/Ср/	1	10			
1.7	Мотив и мотивный анализ /Тема/	1	0			
1.8	/Ср/	1	25			
1.9	Проблема автора и повествования /Тема/	1	0			
1.10	/Ср/	1	15			
1.11	Современная персонология /Тема/	1	0			
1.12	/Ср/	1	20,5			
1.13	Восприятие литературы. Читатель. /Тема/	1	0			
1.14	/Пр/	1	2			
1.15	/Ср/	1	14			
1.16	Родовидовая специфика художественной литературы. Теория романа. /Тема/	1	0			
1.17	/Ср/	1	25			
1.18	/Пр/	1	4			
1.19	/Конс/	1	2			
1.20	/Экзамен/	1	8,5			

1.21	Междисциплинарное исследование /Тема/	5	0			
1.22	/Ср/	5	20,7			
1.23	/Пр/	5	2			
1.24	Художественная речь. Текст. Неавторское слово. Литература в литературе. /Тема/	5	0			
1.25	/Ср/	5	15			
1.26	Методология изучения литературного процесса как дисциплина /Тема/	5	0			
1.27	/Ср/	5	15			
1.28	Основные категории литературного процесса. Метод, стиль, направление, течение, школа /Тема/	5	0			
1.29	/Лек/	5	2			
1.30	/Ср/	5	13			
1.31	/Пр/	5	2			
1.32	Типология художественных систем и стилей /Тема/	5	0			
1.33	/Пр/	5	2			
1.34	/КПА/	5	0,3			

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала.	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи

<p>знание и понимание основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p>	<p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</p>	<p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
--	--	--	--

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 237 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/424032">https://urait.ru/bcode/424032</a>
-------	--

Л.1.2	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/430945">https://urait.ru/bcode/430945</a>
Л.1.3	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 364 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/444089">https://urait.ru/bcode/444089</a>
Л.1.4	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 237 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/494263">https://urait.ru/bcode/494263</a>
Л.1.5	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 237 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/474493">https://urait.ru/bcode/474493</a>
Л.1.6	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 237 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/455562">https://urait.ru/bcode/455562</a>
Л.1.7	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 271 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/426638">https://urait.ru/bcode/426638</a>
Л.1.8	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/494759">https://urait.ru/bcode/494759</a>
Л.1.9	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/517138">https://urait.ru/bcode/517138</a>
Л.1.1 0	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 271 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/513109">https://urait.ru/bcode/513109</a>
Л.1.1 1	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/456058">https://urait.ru/bcode/456058</a>
Л.1.1 2	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 271 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/470965">https://urait.ru/bcode/470965</a>
Л.1.1 3	Хазагеров Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/475052">https://urait.ru/bcode/475052</a>
<b>10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)</b>	
ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>
ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonlime.ru">https://bookonlime.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>

Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>
<b>10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы</b>	
Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>

### **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).

2. Adobe Acrobat Reader.

3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

4. Программа тестирования Айрен.