



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин М.Г. (И.О. ректора)

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

История русской литературной критики

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература"

Форма обучения очная

Срок освоения 5 лет 0 месяцев

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала
подготовки** 2022

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): д.фил.н., профессор, Фокин А.А.

Рабочая программа дисциплины "История русской литературной критики" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «История русской литературной критики» – формирование компетенций по поиску и анализу источников информации с точки зрения их временных и пространственных условий возникновения, необходимых в деятельности специалиста-филолога учителя словесности.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Задачи дисциплины:

- анализ и интерпретация на основе существующих в литературоведении концепций и прикладных методик явлений и процессов, происходящих в русской литературной критике с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных наблюдений и исследований;
- создание текстов различных учебно-научных жанров (устное выступление, аннотация, обзор, комментарий, реферат) для организации деятельности в учебно-научном общении.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В.02

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Введение в когнитивную лингвистику

Введение в литературоведение

Детская литература

Информационная безопасность

Кибербезопасность

Методы исследовательской и проектной деятельности

Методы математической обработки данных

Основы искусственного интеллекта

Технологии цифрового образования

Учебная (ознакомительная) практика

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-

Философия

Фольклор

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум по анализу художественного текста

Практикум по литературе XIX в.

Практикум по литературе XX в.

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-9 Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области;	ПК-9.1 Демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями.;
	ПК-9.2 Разрабатывает и реализует индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.;

<p>ПК-9 Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области;</p>	<p>ПК-9.3 Использует передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.;</p>
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;</p>	<p>УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p>
	<p>УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.;</p>
	<p>УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.;</p>

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:	уметь:	владеть:
<p>ПК-9.1: сущность, особенности проектной деятельности педагога, ее значимость для эффективной организации образовательного процесса; типологию проектов; структуру проекта и этапы его реализации; критерии оценивания проектов.</p> <p>ПК-9.2: сущность, принципы и методы реализации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в области литературной критики.</p> <p>ПК-9.3: сущность, принципы реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствии с предметной областью дисциплины «Литературная критика».</p> <p>УК-1.1: принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации.</p> <p>УК-1.2: ориентируется в разнообразии литературоведческих концепций, литературоведческих школ, и критически их оценивает.</p> <p>УК-1.3: внутреннюю связь литературной критики с содержанием каждого исторического этапа развития</p>	<p>ПК-9.1: выбирать актуальную тему про-екта; организовывать процесс учебного проектирования; разрабатывать проекты, определять необходимые ресурсы для реализации проектов в соответствующи-х образовательных областях.</p> <p>ПК-9.2: ставить цели и задачи на каждом этапе реализации проекта в педа-гогической деятельности.</p> <p>ПК-9.3: разрабатывать сетевые педагогические проекты.</p> <p>УК-1.1: аргументированно формировать собственное суждение, оценивать информацию, принимает обоснованное решение:</p> <p>УК-1.2: способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>УК-1.3: характеризовать вклад наиболее выдающихся литературных критиков прошлого; видеть в литературной критике науку, тесно связанную с общественно-политическими и социально-экономическими проблемами определенной формации.</p>	<p>ПК-9.1: навыки самоорганизации и социального взаимодействия в ходе реализации педагогических проектов.</p> <p>ПК-9.2: навыки определения рациональных идей для решения проектных задач</p> <p>ПК-9.3: навыки применения современных информационных технологий для решения задач проектной деятельности педагога</p> <p>УК-1.1: навыки системного и критического мышления.</p> <p>УК-1.2: владеть системой базовых понятий лите-ратурной критики, научных под-ходов к анализу художественных произведений и литературного процесса с точки зрения литера-турной критики.</p> <p>УК-1.3: владеть методами и приемами анализа информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения; приемами анализа и интерпретации на основе существующих в литературоведении концепций и прикладных методик явлений и процессов, происходящих в русской литературной критике с формулировкой</p>

общества, особенности стилистового содержания, основные методы работы с критическими произведениями.

основные жанрово-критические

аргументированных умозаключений и выводов.

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	17			
Неделя	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	20	20	20	20
Консультации	2	2	2	2
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,5	0,5	0,5	0,5
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	38,5	38,5	38,5	38,5
Сам. работа	16	16	16	16
Часы на контроль	17,5	17,5	17,5	17,5
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Литературная критика XVIII–XIX веков					
1.1	/Тема/	8	0			
1.2	Теоретические и методологические основания курса /Лек/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.3	Теоретические и методологические основания курса /Пр/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.4	Литературная критика XVIII века /Лек/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		

1.5	Литературная критика XVIII века /Пр/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.6	Литературная критика XVIII века /Лек/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.7	Литературная критика первой трети XIX века /Лек/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.8	Литературная критика первой трети XIX века /Пр/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.9	Литературная критика первой трети XIX века /Ср/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.10	Литературная критика второй трети XIX века /Лек/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.11	Литературная критика второй трети XIX века /Пр/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.12	Литературная критика второй трети XIX века /Ср/	8	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.13	. Литературная критика конца XIX века /Лек/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		

1.14	. Литературная критика конца XIX века /Пр/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.15	. Литературная критика 1900—1910-х годов. /Лек/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.16	. Литературная критика 1900—1910-х годов. /Пр/	8	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.17	. Литературная критика 1900—1910-х годов. /Ср/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.18	Советская литературная критика 1920—1950-х годов. /Пр/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.19	Советская литературная критика 1920—1950-х годов. /Ср/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.20	Советская литературная критика 1950—1980-х годов. /Пр/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.21	Советская литературная критика 1950—1980-х годов. /Ср/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.22	Литературная критика рубежа XX—XXI веков /Лек/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		

1.23	Литературная критика рубежа XX—XXI веков /Пр/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.24	Литературная критика рубежа XX—XXI веков /Ср/	8	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.25	Консультации /Конс/	8	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.26	КПА /КПА/	8	0,5	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		
1.27	Часы на контроль /Экзамен/	8	17,5	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3 ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала;	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и

<p>учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p>	<p>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.</p>	<p>контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p>	<p>аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p>
--	--	--	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Егоров Б. Ф. История русской литературной критики середины XIX века [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 166 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/516551
Л.1.2	Голубков М. М. История русской литературной критики XX века [Электронный ресурс]:учебник для бакалавриата и магистратуры. - Москва: Юрайт, 2019. - 357 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/434277
Л.1.3	Зыкова Г. В., Недзвецкий В. А. История русской литературной критики XVIII-XIX веков [Электронный ресурс]:учебное пособие для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 270 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/433210
Л.1.4	Зыкова Г. В., Недзвецкий В. А. История русской литературной критики XVIII-XIX веков [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 270 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/469353
Л.1.5	Зыкова Г. В., Недзвецкий В. А. История русской литературной критики XVIII-XIX веков [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 270 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/450618
Л.1.6	Голубков М. М. История русской литературной критики XX века [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 357 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/451656
Л.1.7	Голубков М. М. История русской литературной критики XX века [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 357 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/470571
Л.1.8	Голубков М. М. История русской литературной критики XX века [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 357 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512594
Л.1.9	Зыкова Г. В., Недзвецкий В. А. История русской литературной критики XVIII-XIX веков [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 270 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/489169
Л.1.1 0	Изумрудов Ю. А. История русской литературной критики: Практикум. Тестовые задания [Электронный ресурс]:. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2020. - 69 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/191684
Л.1.1 1	Егоров Б. Ф. История русской литературной критики середины XIX века [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 166 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/494232
Л.1.1 2	Егоров Б. Ф. История русской литературной критики середины XIX века [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 166 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/474459
Л.1.1 3	Егоров Б. Ф. История русской литературной критики середины XIX века [Электронный ресурс]:учебное пособие для бакалавриата и специалитета. - Москва: Юрайт, 2019. - 166 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/442157
Л.1.1 4	Егоров Б. Ф. История русской литературной критики середины XIX века [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 166 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/455529

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media

«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskiydom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.