



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин М.Г.

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра русской и мировой литературы и технологий обучения

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Е.И. Дворникова

протокол № 9

от 28.04.2023

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Теория литературы

(наименование учебной дисциплины)

#### Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

#### Направление(я) подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература"

**Форма обучения** заочная

**Срок освоения** 5 лет 6 месяцев

**Кафедра** русской и мировой литературы и технологий обучения

**Год начала  
подготовки** 2023

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): канд.филол.н., доцент, Подопригора М.Г.

Рабочая программа дисциплины "Теория литературы" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Русский язык" и "Литература", утвержденного учёным советом вуза от 12.05.2023, протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 28.04.2023 г., протокол № 9 для исполнения в 2023-2024 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2023-2024 учебный год.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Теория литературы» являются:

- формирование у студентов знаний о категориях и понятиях теории литературы; основных направлениях и научных школах в литературоведческой науке, отечественных и зарубежных концепциях теоретического литературоведения;
- формирование научного литературоведческого мышления у студентов;
- раскрытие диалектико-материалистического подхода к явлениям литературного творчества, зависимым от культурно-исторической ситуации, в которой они возникли и получили обоснование, от мировоззренческой позиции литературоведов.

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные задачи дисциплины:

- способствовать усвоению сложный категориальный аппарат теории литературы;
- дать знания об эстетических, социально-исторических основаниях литературы, о литературном произведении, основных закономерностях литературного процесса;
- познакомить с основными методологическими подходами в сфере литературоведения, литературоведческими школами;
- сформировать систему знаний, умений и навыков в области теории литературы в контексте практико-ориентированной подготовки будущих учителей литературы;
- подготовить будущего филолога к профессиональной деятельности, к аналитико-интерпретационной и одновременно творческой работе в области теории литературы.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.08

### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Введение в литературоведение

Детская литература

Литература народов России

Русская диалектология

Старославянский язык

Теория языка

Учебная (ознакомительная) практика

Фольклор

### 3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум по анализу художественного текста

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Родной язык

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач;	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).;
	ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.;

<b>ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач;</b>	<b>ПК-1.3</b> Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.;
<b>ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп;</b>	<b>ПК-4.3</b> Участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>знать:</b>	<b>уметь:</b>	<b>владеть:</b>
<b>5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ</b>		

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетные (-ых) единиц (-ы) (216), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	5		Итого	
	уп	рп		
Лекции	8	8	8	8
Практические	12	12	12	12
Консультации	2	2	2	2
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,8	0,8	0,8	0,8
Итого ауд.	20	20	20	20
Контактная работа	22,8	22,8	22,8	22,8
Сам. работа	184,7	184,7	184,7	184,7
Часы на контроль	8,5	8,5	8,5	8,5
Итого	216	216	216	216

### 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.					
1.1	Теория литературоведения. Теория и методология. Теория и поэтика. Теория методология анализа литературного произведения. /Тема/	5	0			
1.2	/Лек/	5	4	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.3	/Ср/	5	10	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.4	Фабула – сюжет – дискурс /Тема/	5	0			
1.5	/Пр/	5	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		

1.6	/Ср/	5	10	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.7	Мотив и мотивный анализ /Тема/	5	0			
1.8	/Ср/	5	25	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.9	/Лек/	5	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.10	Проблема автора и повествования /Тема/	5	0			
1.11	/Ср/	5	15	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.12	Современная персонология /Тема/	5	0			
1.13	/Ср/	5	20,5	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.14	Восприятие литературы. Читатель. /Тема/	5	0			
1.15	/Пр/	5	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.16	/Ср/	5	14	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.17	Родовидовая специфика художественной литературы. Теория романа. /Тема/	5	0			
1.18	/Ср/	5	25	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.19	/Пр/	5	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.20	/Конс/	5	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		

1.21	/Экзамен/	5	8,5	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.22	Междисциплинарное исследование /Тема/	5	0			
1.23	/Ср/	5	20,7	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.24	/Пр/	5	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.25	Художественная речь. Текст. Неавторское слово. Литература в литературе. /Тема/	5	0			
1.26	/Ср/	5	15	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.27	Методология изучения литературного процесса как дисциплина /Тема/	5	0			
1.28	/Ср/	5	15	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.29	Основные категории литературного процесса. Метод, стиль, направление, течение, школа /Тема/	5	0			
1.30	/Лек/	5	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.31	/Ср/	5	14,5	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.32	/Пр/	5	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.33	Типология художественных систем и стилей /Тема/	5	0			
1.34	/Пр/	5	2	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		
1.35	/КПА/	5	0,8	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-4.3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

<b>Уровень сформированности компетенции</b>			
<b>не сформирована</b>	<b>сформирована частично</b>	<b>сформирована в целом</b>	<b>сформирована полностью</b>
<b>«Не зачтено»</b>	<b>«Зачтено»</b>		
<b>«Неудовлетворительно»</b>	<b>«Удовлетворительно»</b>	<b>«Хорошо»</b>	<b>«Отлично»</b>
<b>Описание критериев оценивания</b>			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> <li>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</li> </ul>

		положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
<b>8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситу-аций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

<b>9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>	
<b>9.1. Рекомендуемая литература</b>	
<b>9.1.1. Основная литература</b>	
Л.1.1	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 237 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/424032">https://urait.ru/bcode/424032</a>
Л.1.2	Хазагерев Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для академического бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/430945">https://urait.ru/bcode/430945</a>
Л.1.3	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 364 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/444089">https://urait.ru/bcode/444089</a>
Л.1.4	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 237 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/494263">https://urait.ru/bcode/494263</a>
Л.1.5	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 237 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/474493">https://urait.ru/bcode/474493</a>
Л.1.6	Тарланов Е. З. Основы теории литературы: анализ поэтического текста [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 237 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/455562">https://urait.ru/bcode/455562</a>
Л.1.7	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 271 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/426638">https://urait.ru/bcode/426638</a>
Л.1.8	Хазагерев Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/494759">https://urait.ru/bcode/494759</a>
Л.1.9	Хазагерев Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/517138">https://urait.ru/bcode/517138</a>

Л.1.1 0	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 271 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/513109">https://urait.ru/bcode/513109</a>
Л.1.1 1	Хаззагерев Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/456058">https://urait.ru/bcode/456058</a>
Л.1.1 2	Минералов Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 271 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/470965">https://urait.ru/bcode/470965</a>
Л.1.1 3	Хаззагерев Г. Г., Лобанов И. Б. Основы теории литературы [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 248 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/475052">https://urait.ru/bcode/475052</a>
<b>10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)</b>	
ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>
ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonlime.ru">https://bookonlime.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>
<b>10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы</b>	
Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>

научных работ удостоверенного качества	
Портал проекта «Научный архив» «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>

#### **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).

2. Adobe Acrobat Reader.

3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

4. Программа тестирования Айрен.