



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D16332

Владелец: Кудешин Игорь Михайлович

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО ССПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра музыки и социально-художественного образования

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

А.Ф. Григорьев

протокол № 6

от 21.04.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**деятельности детей раннего и дошкольного возраста с
практикумом**

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

Направление(я) подготовки (специальность)

44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста)

Форма обучения очная

Срок освоения 3 лет 10 месяцев

Кафедра музыки и социально-художественного образования

**Год начала
подготовки** 2023

Ставрополь, 2023 г.

Программу составил(-и): ст.преподаватель, Острикова Ирина Николаевна

Рабочая программа дисциплины "Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01

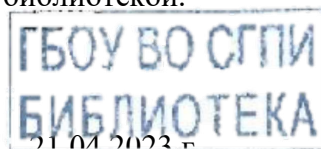
Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста), утвержденного учёным советом вуза от 06.05.2022, протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры музыки и социально-художественного образования от 21.04.2023 г., протокол № 6 для исполнения в 2022-2023 учебном году.

Зав. кафедрой _____  А.Ф. Григорьев

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой _____  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2022-2023 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- формирование основ методологической и методической культуры студента в процессе освоения универсальных знаний, способов и приемов музыкально-педагогической деятельности .
- использование содержания, форм, методов и приемов музыкального воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- дать студентам основы знаний в области теории и методики музыкального образования дошкольников;
- ознакомить студентов с различными формами и методами работы с дошкольниками;
- научить использовать музыку как средство воспитания, духовного обогащения личности человека;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: МДК.02

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

География

Иностранный язык

История

Литература

Математика

Медико-биологические основы здоровья

Обществознание

Основы философии

Профессиональное самоопределение (индивидуальный проект)

Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации/ Родная литература

Русский язык

Физика

Химия

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Детская психология

Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Легоконструирование и робототехника

Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями

Основы финансовой грамотности

Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности

Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере

Производственная практика

Производственная практика

Производственная практика

Производственная практика

Производственная практика по профилю специальности

Психология общения

Психолого-педагогические основы организации общения детей раннего и дошкольного возраста

Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

Теоретические и методические основы организации взаимодействия с родителями (законными представителями) детей и сотрудниками ДОО

Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Теоретические и методические основы организации самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста
Теоретические и методические основы процесса воспитания детей раннего и дошкольного возраста
Теоретические и методические основы разработки и реализации парциальной программы в области художественно-эстетического развития с практикумом
Теория и методика ознакомления с социальным миром детей раннего и дошкольного возраста
Теория и методика развития речи детей раннего и дошкольного возраста
Теория и методика формирования элементарных математических представлений у детей раннего и дошкольного возраста
Теория и методика экологического образования детей раннего и дошкольного возраста
Учебная практика
Учебная практика
Учебная практика
Экзамен по модулю
Экзамен по модулю
Экзамен по модулю
Экзамен по модулю
Экзамен по модулю
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Код и наименование компетенции
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 2.1. Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и другие) и общение детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.
ПК 2.3. Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов деятельности и общения.
ПК 2.4. Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<p>знать:</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность современных методов, технологий обучения музыке дошкольников; – роль духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников средствами музыки; - специфику организации музыкального воспитания детей с учетом возраста и особенностей детей; – теоретические основы организации и ведения работы по музыкальному воспитанию дошкольников (принципы, факторы, формы, методы и т.д.). 	<p>уметь:</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать постановку цели и задач музыкальных занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания; - анализировать музыкально-педагогическую деятельность - ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования. 	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных музыкально-педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
--	--	--

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 0 зачетные (-ых) единиц (-ы) (36), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Се- местр на курсе>)	4 (2.2)				Итого			
Неделя	18							
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	12	12	12	12	12	12	12	12
Практические	22	22	22	22	22	22	22	22
В том числе в форме практ.подготовки	28	28	28	28	28	28	28	28
Итого ауд.	34	34	34	34	34	34	34	34
Контактная работа	34	34	34	34	34	34	34	34
Сам. работа	2	2	2	2	2	2	2	2
Итого	36	36	36	36	36	36	36	36

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1.Общие основы теории и методики музыкального воспитания и развития детей					

1.1	Сущность методики в контексте методологии и теории музыкального образования дошкольников. /Тема/	4	0			
1.2	/Лек/	4	2			
1.3	/Пр/	4	2			
1.4	Ребёнок как субъект методики музыкального образования /Тема/	4	0			
1.5	/Пр/	4	2			
1.6	Теоретическое представление о содержании и методах музыкального обучения и воспитания /Тема/	4	0			
1.7	/Лек/	4	2			
1.8	/Пр/	4	2			
1.9	Планирование музыкально-воспитательной работы со дошкольниками /Тема/	4	0			
1.10	/Пр/	4	2			
	Раздел 2. Раздел 2.Формы музыкального образования дошкольников					
2.1	Технология проведения музыкального занятия. /Тема/	4	0			
2.2	/Лек/	4	2			
2.3	/Пр/	4	2			
2.4	Организация праздников и развлечений для детей /Тема/	4	0			
2.5	/Пр/	4	2			
2.6	Средства и методы музыкального воспитания дошкольников в семье /Тема/	4	0			
2.7	/Лек/	4	2			
2.8	/Пр/	4	2			
2.9	Организация педагогического контроля за музыкальным развитием детей /Тема/	4	0			
2.10	/Пр/	4	2			
	Раздел 3. Раздел 3.Виды музыкальной деятельности дошкольников.					
3.1	Музыкальное восприятие как основа формирования музыкальной культуры дошкольников. /Тема/	4	0			
3.2	/Лек/	4	2			
3.3	/Пр/	4	2			
3.4	Вокально-хоровая работа. Основные вокально-хоровые навыки. /Тема/	4	0			
3.5	/Пр/	4	2			

3.6	Музыкально-ритмические движения. Пластическое интонирование /Тема/	4	0			
3.7	/Лек/	4	2			
3.8	/Пр/	4	2			
3.9	Творческий характер видов музыкальной деятельности. /Тема/	4	0			
3.10	/Ср/	4	2			

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы

(способности) к дискуссии и низкая степень контактности.		- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	---	---

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Петрушин В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2021. - 395 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/473043
Л.1.2	Воскобойникова Э. Г. Теория и методика музыкального воспитания: общеразвивающее и предпрофессиональное обучение (фортепиано) [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2021. - 200 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/473958
Л.1.3	Дульская О. Ю. Музыкальное воспитание [Электронный ресурс]:учебная программа для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 народная художественная культура, профиль – режиссура любительского театра, преподаватель. - Улан-Удэ: ВСГИК, 2020. - 76 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/215369

9.1.2. Дополнительная литература

Л.2.1	Макаренко А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды [Электронный ресурс]: -. - Москва: Юрайт, 2021. - 323 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/471073
Л.2.2	Петрушин В. И. Музыкальная психология [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2021. - 380 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/473621

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)	
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php
10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.</p> <p>Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с</p>	

подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.