



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Музыкально-ритмическое воспитание**

(наименование учебной дисциплины)

**Блок: базовый (Б1.О)**

**Модуль теоретико-методических основ физической культуры и спорта**

**1. Цель и задачи дисциплины**

Цель: формирование системы знаний, умений и навыков в проведении различных видов упражнений с музыкальным сопровождением, повышению общей и специальной физической подготовленности, развитию ритмичности, координации, культуры движений, необходимых будущему специалисту по физической культуре и спорту.

Задачи дисциплины:

- знает этапы становления системы музыкально-ритмического воспитания, и ее развития, понимание роли музыкально-ритмического воспитания в формировании различных качеств личности и на систему комплексного воспитания ребенка.
- формирование умений и навыков согласования движений с музыкой, владения техникой основных танцевальных упражнений, элементов хореографии, национальных, народных, бальных и современных танцев;
- определяет у обучающихся уровень сформированности физического развития
- выстраивает занятия ритмики с целью повышения уровня физической подготовки
- овладение навыками самостоятельной работы при подборе и проведении различных танцевальных упражнений, элементов хореографии, национальных, народных, бальных и современных танцев, с учётом возраста, пола, физического развития;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина "Музыкально-ритмическое воспитание" входит в Модуль теоретико-методических основ физической культуры и спорта, код: Б1.О.06.01.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение дисциплины "Музыкально-ритмическое воспитание" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности**

**4. Структура дисциплины**

**Общая трудоемкость дисциплины.**

2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

<b>Формы контроля.</b>
Зачет
<b>Содержание дисциплины.</b>
Тема 1. Теоретические основы музыкально-ритмического воспитания
Тема 2. Основы теории музыки. Элементы музыкальной грамоты.
Тема 3. Исторический обзор становления движений. Танец. Виды танца: историко- бытовой, классический и современный балльный танец.
Тема 4. Методы и приемы обучения в музыкально-ритмическом воспитании
Тема 5. Методика обучения танцевальным элементам в процессе музыкально-ритмического воспитания
Зачет