



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Этика. Эстетика**

(наименование учебной дисциплины)

**Блок: базовый (Б1.О)**

**Социально-гуманитарный модуль**

<b>1. Цель и задачи дисциплины</b>
Цель: Овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
Задачи дисциплины:
1.дать представление об этике, как категории философии;
2.проследить путь становления и развития этики как науки, выявить их связь с другими науками;
3.раскрыть сущность понятия «педагогическая этика», формы проявления педагогической этики;
4.изучить этические основы профессиональной деятельности педагога, теоретически обосновать и практически показать специфику профессиональной этики учителя;
5.научить анализировать с этических и эстетических позиций проблемы, обусловленные профессиональной принадлежностью;
6.научить выяснять сущность конфликтных ситуаций, проводить их анализ и находить новые способы решения;
7.способствовать развитию эстетической культуры личности будущего педагога.
<b>2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>
Дисциплина "Этика. Эстетика" входит в Социально-гуманитарный модуль, код: Б1.О.01.
<b>3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины</b>
Изучение дисциплины "Этика. Эстетика" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>
<b>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>
<b>4. Структура дисциплины</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины.</b>
2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.
<b>Формы контроля.</b>
Зачет
<b>Содержание дисциплины.</b>
Введение в предмет этики
Нравственные отношения

Нравственный мир человека
Национальный фактор в истории нравственности.
Введение в предмет эстетики
Основные категории эстетики
Эстетическая культура народов Северного Кавказа.
Зачёт