



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Мировая художественная культура

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Изучение мировой художественной культуры от зарождения до современности, в разнообразии ее родов, видов и жанров, в процессах эволюционного развития формы и содержания произведений

Задачи дисциплины:

- раскрыть основные понятия теории искусства; соотносить знание мировой художественной культуры в ее историческом развитии и современном состоянии с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на данном языке; определить место искусства страны изучаемого языка в контексте социокультурного развития страны;
- освоить знания об эволюции художественно-стилевых форм художественного процесса и о специфике стилей эпохи, направлений, школ и групп в мировой культуре;
- научить студентов проводить искусствоведческий анализ произведений мировой художественной культуры с опорой на теоретические положения курса;
- способствовать определению собственной шкалы нравственных ценностей, способность к адекватной оценке нравственных и эстетических критериев индивидуальных проявлений людей.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Мировая художественная культура" входит в , код: Б1.В.ДВ.02.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Мировая художественная культура" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-10 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп

ПК-14 Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями

ПК-9 Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.
Зачет
Содержание дисциплины.
Художественная культура XVII века
Предмет, цель и задачи курса
Европейская художественная культура XVIII века
Художественная культура первобытного мира
Художественная культура стран Европы XIX века
Художественная культура Древнего мира
Художественная культура Средних веков
Мировая художественная культура XX – начала XXI века
Художественная культура Дальнего и Ближнего Востока в древности и Средние века
Зачёт
Художественная культура эпохи Возрождения