



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История изобразительного искусства

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

Модуль обязательных дисциплин (профиль "Изобразительное искусство")

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Цель курса «История изобразительного искусства»: реализация образовательной программы, построенной на концепции всеобщего эстетического образования, направленного на формирование современного научного мировоззрения и воспитания духовной культуры выпускников на основе самых лучших достижений мировой и отечественной культуры, формирование представлений об искусстве как аккумуляторе духовных ценностей своего времени, способствующем становлению образованной, толерантной личности.

Задачи дисциплины:

Учебные задачи дисциплины:

- создание условий для глубокого изучения зарубежного и национального культурного наследия, для самосовершенствования и приобщения студентов к обще-культурным ценностям.
- формирование умений качественного восприятия, анализа и интерпретации художественных произведений на основе межпредметной интеграции
- формировать целостное представление о художественной картине мира, на основе изложения последовательной исторической перспективы становления и развития зарубежного и русского искусства; • освещения основных проблем общей эволюции стилей, художественных направлений и течений архитектуры, скульптуры, живописи, графики и декоративно-прикладного искусства,
- формировать у студентов общекультурные, общенаучные, и профессиональные компетенции, способствующие приобщению их к культурным ценностям современного общества
- способствовать формированию теоретических знаний, практических умений и навыков для успешной профессиональной деятельности; развитию интеллектуальных, творческих способностей в ходе изучения произведений искусства.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "История изобразительного искусства" входит в Модуль обязательных дисциплин (профиль "Изобразительное искусство"), код: Б1.В.01.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "История изобразительного искусства" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-10 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп

ПК-12 Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

7 зачетные (-ых) единиц (-ы) (252 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

