ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

s/n: 23D163321**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИП**ЛИНЫ

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора **E-mail:** kuleshin.mg@sspi.ru **Организация:** ГБОУ ВО СГПИ **Дата подписания:** 19.05.2023

Шрифтовая графика

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

(наименовани з учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Обеспечение студентов необходимыми знаниями и навыками для профессиональной деятельности а области шрифтовой культуры

Задачи дисциплины:

- 1. Воспитать в будущих специалистах культуру работы со шрифтом.
- 2. Научить студентов грамотно использовать и творчески применять полученные знания как в выполнении учебных задач по другим дисциплинам, так и в дальнейшей в художественно-оформительской работе.
- 3. Ознакомить студентов с основными теоретическими вопросами эволюции шриф-товой графики.
- 4. Научить студентов практически применять полученные знания как в применении существующих шрифтовых гарнитур, так и при разработке авторских

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Шрифтовая графика" входит в , код: Б1.В.ДВ.08.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Шрифтовая графика" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-11 Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства

ПК-13 Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области компьютерной графики

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет

Содержание дисциплины.

- Раздел 1 .История письменности и развития шрифтовых форм.
- Раздел 2.Понятия и термины в шрифте.
- Раздел 3.Основные виды шрифтов.
- Раздел 4. Классификация современных наборных шрифтов.

тг. полять поляграммы. Слядь прирта.	л 5.Понятие полиграммы. Стиль шрифта.	