



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@mail.ru

Организация: ГБОУ ВО СПбГУ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

(наименование учебной дисциплины)

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Декоративно-прикладное искусство и художественное проектирование**

**Блок: вариативный (Б1.В)**

**Модуль обязательных дисциплин (профиль "Компьютерная графика")**

**1. Цель и задачи дисциплины**

Цель: Цель дисциплины: вооружить студентов знаниями о природе, сущности, специфике и закономерностях декоративно-прикладного искусства и художественном проектировании, дать базовые знания и сформировать практические умения по технологии обработки материалов, по созданию предметов декоративного искусства, развить художественные способности у студентов, по художественному проектированию; подготовить к творческой самореализации в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с историей развития декоративно-прикладного искусства, с его традициями и сущностью, спецификой;
- сформировать у студентов целостное представление о декоративном и народном искусстве как части общечеловеческой культуры;
- создать условия для формирования у студентов национального сознания, уважения к историческому и культурному наследию народов России;
- сформировать у студентов специфические первоначальные трудовые навыки и умения по созданию предметов декоративного искусства;
- создать условия для художественного и эстетического развития студентов, роста их духовной культуры;
- обеспечить формирование у студентов первоначальных умений и навыков осуществления учебно-познавательной и профессиональной педагогической деятельности.
- сформировать у студентов умения художественного проектирования в декоративно-прикладном искусстве.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина "Декоративно-прикладное искусство и художественное проектирование" входит в Модуль обязательных дисциплин (профиль "Компьютерная графика"), код: Б1.В.02.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение дисциплины "Декоративно-прикладное искусство и художественное проектирование" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**ПК-12 Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства**

**ПК-13 Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области компьютерной графики**

**УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**

**УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные**

способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

#### 4. Структура дисциплины

**Общая трудоемкость дисциплины.**

10 зачетные (-ых) единиц (-ы) (360 ч.), включая промежуточную аттестацию.

**Формы контроля.**

Зачет

**Содержание дисциплины.**
