



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Эстетика цифрового искусства

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль (профиль "Компьютерная графика")

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целью освоения дисциплины «Эстетика цифрового искусства» является: обеспечение готовности студентов к осуществлению профессиональной деятельности в области обучения и воспитания школьников средствами современного искусства.

Задачи дисциплины:

Учебные задачи дисциплины:

- развивать представления студентов о художественно-эстетических особенностях характерных для произведений цифрового, компьютерного, сетевого искусства;
- формировать духовно-нравственные качества студентов;
- создавать условия для формирования собственной эстетической позиции в процессе восприятия цифрового искусства.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Эстетика цифрового искусства" входит в Предметно-методический модуль (профиль "Компьютерная графика"), код: Б1.О.07.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Эстетика цифрового искусства" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

4 зачетные (-ых) единиц (-ы) (144 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет

Содержание дисциплины.