



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

С/N: 23D16332126F20AC455A1AC0A690067 АННОТАЦИЯ РАБО

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до

Философия и теория культуры

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.0)

Предметно-методический модуль по профилю "Обществознание"

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целью дисциплины «Философия и теория культуры» является овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Задачи дисциплины:

- применять и анализировать социально-гуманитарную терминологию с онтологической, гносеологической и аксиологической точек зрения;
 - производить различные виды анализа основных философских школ и направлений развития культурологии;
 - выявлять и комплексно обрабатывать информации о культурных формах, процессах и практиках в истории и современности;
 - проводить философские исследования проблем теории и истории культуры;
 - изучать, делать конкретный анализ и обобщать современные культурные формы и процессы;
 - применять теоретические и практические знания в различных областях культурологии для авторских научных исследований;
 - проводить научные исследования по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;
 - анализировать и интерпретировать культурные формы, процессы и практики на основе существующих научных теорий и концепций;
 - интерпретировать различные типы текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Философия и теория культуры" входит в Предметно-методический модуль по профилю "Обществознание", код: Б1.О.08.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Философия и теория культуры" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

3 зачетные (-ых) единиц (-ы) (108 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет с оценкой

Содержание дисциплины.

Предмет философии культуры.

Циклические модели философии культуры О. Шпенглера и А.Тойнби.

Трагедия культуры в философии жизни Г. Зиммеля.

Символическая философия культуры Э.Кассирера.

Питирим Сорокин и его критика теории культурных систем.

Карл Манхейм и его версия путей развития культуры в XX веке.

Игровая теория культуры И. Хейзинга.

Современная культурная ситуация.

Экзамен