



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Живопись**

(наименование учебной дисциплины)

**Блок: базовый (Б1.О)**

**Предметно-методический модуль (профиль "Изобразительное искусство")**

**1. Цель и задачи дисциплины**

Цель: Целями освоения дисциплины «Живопись и методика её преподавания» являются: вооружить студентов знаниями по теории и истории живописи, практическими умениями реалистического изображения предметов и объектов действительности живописными средствами, развить творческие способности студентов, вооружить знаниями о сущности и специфике профессиональной педагогической деятельности, процессов воспитания и обучения, знаниями о педагогических технологиях, первоначальными умениями и навыками осуществления познавательной и профессиональной педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- формировать у студентов базовые знания по живописи;
- вооружить практическими умениями и навыками в области реалистической живописи различными художественными материалами;
- способствовать овладению студентами практическими умениями и навыками, мастерством в создании станковых произведений в различных видах и жанрах живописи;
- создать условия для творческой самореализации и развития студентов в профессиональной и педагогической деятельности;
- обеспечить формирование у студентов первоначальных умений и навыков организации и осуществления учебно-познавательной и профессиональной педагогической деятельности;
- формировать у студентов культуру художественного мышления, способностей к анализу, обобщению и восприятию произведений живописи
- способствовать формированию у студентов проектной культуры, потребности в создании авторских живописных произведений

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина "Живопись" входит в Предметно-методический модуль (профиль "Изобразительное искусство"), код: Б1.О.07.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение дисциплины "Живопись" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач**

**ПК-10 Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства**

<b>ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</b>
<b>ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</b>
<b>4. Структура дисциплины</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины.</b>
12 зачетные (-ых) единиц (-ы) (432 ч.), включая промежуточную аттестацию.
<b>Формы контроля.</b>
Экзамен
<b>Содержание дисциплины.</b>
Тема 6 Натюрморт из белых предметов
Тема 1 Упражнения: заливки, отмывки, растяжки.
Семестр 5.
Тема 2 Этюд осенних листьев.
Семестр 6.
Тема 3 Несложный натюрморт из предметов ахроматической окраски.
Тема 4 Натюрморт из простых по форме и однородных по цвету предметов быта
Семинар 7.
Тема 5 Натюрморт из 2-3 предметов с чистой и ясной окраской
Семестр 8.