



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы музейной педагогики**

(наименование учебной дисциплины)

**Блок: вариативный (Б1.В)**

**1. Цель и задачи дисциплины**

Цель: формирование организаторских способностей, профессиональной компетентности музейного педагога в создании системы критериев и механизмов оценки образовательного результата музейной педагогики.

Задачи дисциплины:

- развивать умения проектировать совместную деятельность со всеми участниками педагогического взаимодействия, в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями детей, дидактическими задачами;
- способствовать использованию образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании изобразительного искусства и компьютерной графики, во вне-урочной деятельности;
- содействовать формированию у студентов опыта творческого общения с культурно-историческими ценностями музея;
- обеспечивать формирование первоначальных умений и навыков проведения экскурсий, учитывая культурные запросы и потребности различных социальных групп.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина "Основы музейной педагогики" входит в , код: Б1.В.ДВ.07.

**3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Изучение дисциплины "Основы музейной педагогики" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

**ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп**

**УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**4. Структура дисциплины**

**Общая трудоемкость дисциплины.**

2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

**Формы контроля.**

Зачет

<b>Содержание дисциплины.</b>
-------------------------------

Тема 2.1 Значение музейной педагогики как научной дисциплины.
---

Тема 1.1 Основные направления музейной деятельности.
--

Тема 2.2 Музей и школа: пространство сотрудничества.
--

Тема 1.2 Коммуникация музейная. Основные типы коммуникационных структур.
--

Тема 2.3 Основные направления образовательной деятельности художественного музея.
---

Тема 1.3 Становление музейной педагогики в России и Европе.
---