



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Фотографика и мультимедиа

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

Модуль обязательных дисциплин (профиль "Компьютерная графика")

1. Цель и задачи дисциплины
Цель: является освоение комплекса знаний, умений и навыков в области фотографии, знакомство с программными средствами мультимедиа, а также этапами и технологией создания продуктов мультимедиа. Задачи дисциплины: - изучение истории становления и развития искусства фотографии; - формирование представлений об эволюции технических и творческих приемов фото-графики и перспективных направлениях развития искусства фотографии; - освоение практических навыков применения программных продуктов в создании про-изведений фотографии; - изучение технических и программных средств реализации статических и динамических процессов; этапов создания собственных мультимедиа продуктов; - воплощение полученных знаний в конкретные проекты.
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
Дисциплина "Фотографика и мультимедиа" входит в Модуль обязательных дисциплин (профиль "Компьютерная графика"), код: Б1.В.02.
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины
Изучение дисциплины "Фотографика и мультимедиа" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций: ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
4. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины.
2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Зачет

Содержание дисциплины.
Раздел 1. Основы фотографии.
Раздел 2. Художественные композиции и сюжеты фотографии.
Раздел 3. Основные понятия и область применения мультимедиа.