



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Композиция

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль (профиль "Изобразительное искусство")

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Развитие творческих способностей студентов, сообщение студентам базовых знаний о сущности композиции как учебного предмета об основных законах, правилах и средствах композиции и сформировать практические умения составлять композицию натюрморта, пейзажа, интерьера, портрета, сюжетной картины, иллюстрации литературного произведения. Подготовка к творческой самореализации в профессиональной деятельности, осуществляя духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Задачи дисциплины:

1. формировать у студентов целостное представление об основных законах, правилах и средствах композиции;
2. формировать у студентов практические умения составлять композицию натюрморта, пейзажа, интерьера, портрета, сюжетной картины и иллюстрации к литературному произведению;
3. формировать у студентов умение анализировать композиционное решение произведений изобразительно искусства, развивать эстетический вкус, художественное видение произведения искусства;
4. учить студентов реалистическому изображению с натуры в творческих работах предметов и явлений окружающей действительности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Композиция" входит в Предметно-методический модуль (профиль "Изобразительное искусство"), код: Б1.О.07.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Композиция" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

ПК-10 Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства

ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

12 зачетные (-ых) единиц (-ы) (432 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет

Содержание дисциплины.

Основы цветоведения

Композиция жанрового портрета

Промежуточная аттестация

Жанровая многофигурная композиция.

Промежуточная аттестация

Пропедевтика

Композиция сложного тематического натюрморта

Промежуточная аттестация

Композиция сложного композиционного интерьера
Законы, правила и приёмы композиции (продолжение).

Промежуточная аттестация

Композиция сложного многопланового пейзажа

Промежуточная аттестация

Иллюстрация к литературному произведению