



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Эстетика цифрового искусства**

(наименование учебной дисциплины)

**Блок: базовый (Б1.О)**

**Предметно-методический модуль (профиль "Компьютерная графика")**

<b>1. Цель и задачи дисциплины</b>
Цель: Целью освоения дисциплины «Эстетика цифрового искусства» является: обеспечение готовности студентов к осуществлению профессиональной деятельности в области обучения и воспитания школьников средствами современного искусства.  Задачи дисциплины: Учебные задачи дисциплины: - развивать представления студентов о художественно-эстетических особенностях характерных для произведений цифрового, компьютерного, сетевого искусства; - формировать духовно-нравственные качества студентов; - создавать условия для формирования собственной эстетической позиции в процессе восприятия цифрового искусства.
<b>2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО</b>
Дисциплина "Эстетика цифрового искусства" входит в Предметно-методический модуль (профиль "Компьютерная графика"), код: Б1.О.08.
<b>3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины</b>
Изучение дисциплины "Эстетика цифрового искусства" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций: <b>ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b>
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>
<b>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>
<b>4. Структура дисциплины</b>
<b>Общая трудоемкость дисциплины.</b>
2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.
<b>Формы контроля.</b>
Зачет

<b>Содержание дисциплины.</b>