



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История искусства

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль "Культурологическое образование"

1. Цель и задачи дисциплины
<p>Цель: Целью дисциплины «История искусств» является овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить обучающихся с основными концептуальными контекстами, определяющими современное понимание, восприятие и толкование искусства; - познакомить с разными аспектами функционирования произведений искусства; - дать представление о необходимости комплексного подхода к изучению произведений искусств; - научить применять полученные знания в ходе искусствоведческого исследования.
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
<p>Дисциплина "История искусства" входит в Предметно-методический модуль "Культурологическое образование", код: Б1.О.06.</p>
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины
<p>Изучение дисциплины "История искусства" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:</p> <p>ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>
4. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины.
4 зачетные (-ых) единицы (-ы) (144 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Экзамен
Содержание дисциплины.
Предмет, цель и задачи курса
Западноевропейское искусство XX – начала XXI века
Промежуточная аттестация
Искусство первобытного мира
Искусство Древнего Востока
Искусство Античности
Христианское искусство Средневековья

Искусство эпохи Возрождения
Западноевропейское искусство XVII века
Западноевропейское искусство XVIII – первой половины XIX века
Западноевропейское искусство второй половины XIX века – начала века XX