



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История культуры России

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль "Культурологическое образование"

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целью освоения дисциплины «История культуры России» является овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Задачи дисциплины:

- формирование у обучающихся целостного представления о теоретической и исторической составляющей знания о культуре России;
- формирование у обучающихся умений навыков применения знаний о фактах, явлениях, процессах, понятиях, теории, гипотезах, характеризующих целостность историко-культурного процесса; об исторической обусловленности формирования и эволюции культурных институтов, систем культурного взаимодействия, норм и мотивов человеческого поведения; умений использовать принципы причинно-следственного, структурно функционального, временного и пространственного анализа для изучения историко-культурных процессов и явлений; анализа основных этапов и закономерностей историко-культурного развития общества;
- формирование у обучающихся навыков конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;
- формирование у обучающихся умений соотносить содержательные, методологические и мировоззренческие аспекты исторического научного анализа с дисциплинарной спецификой исследования культурных явлений, процессов и институтов.
- формирование у обучающихся навыков применения знаний о потребностях различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности;
- формирование у обучающихся умения использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп;
- развитие у обучающихся способности использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "История культуры России" входит в Предметно-методический модуль "Культурологическое образование", код: Б1.О.06.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "История культуры России" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-

историческом, этическом и философском контекстах
4. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины.
6 зачетные (-ых) единиц (-ы) (216 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Экзамен
Содержание дисциплины.
Культура языческой Руси.
Особенности русской культуры в XIX в.
«Серебряный век» как этап в истории русской культуры конца XIX – начала XX вв.
Политика большевиков в области культуры: задача построения социалистической культуры.
Культура в период существования СССР.
Культурная жизнь современной России (1991 – 2012 гг.)
Промежуточная аттестация
Христианская культура Древней Руси.
Культура времени удельных княжеств.
Москва – главный культурный центр России.
Культура русского централизованного государства (вторая половина XV - XVI в.)
Культура XVII в.
Промежуточная аттестация
Петровские культурные преобразования первой четверти XVIII в.
Русская национальная культура второй половины XVIII - начала XIX