



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культурология

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль "Культурологическое образование"

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: -формирование систематизированных общетеоретических представлений о развитии культуры, специфике и закономерностях исторического развития культурологической мысли, основных направлениях исследований в области теории культуры;
-приобретение студентами комплексных знаний о принципах и закономерностях функционирования культуры в обществе, формирование широкого спектра ценностных ориентаций, воспитание терпимости и уважения к системам идеалов и ценностей другого культурного типа.

Задачи дисциплины:

-рассмотрение особенностей становления и развития понятий "культура" и "цивилизация", наиболее общих закономерностей и принципов функционирования культуры в обществе;
-ознакомление с основными направлениями методологии культурологического анализа, представлениями о социокультурной динамике, типологии и классификации культур, внутри и межкультурных коммуникациях;
- изучение основных культурологических концепций и их содержания;
-раскрытие сущности основных проблем современного культурологического знания в общем процессе мировой и культурной универсализации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Культурология" входит в Предметно-методический модуль "Культурологическое образование", код: Б1.О.06.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Культурология" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

8 зачетные (-ых) единиц (-ы) (288 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Экзамен

Содержание дисциплины.
Первобытная культура.
Культурология как система знаний. Структура и состав современного культурологического знания.
Культура античности.
Основные школы и направления в отечественной и зарубежной культурологии: история и современность.
Западный тип культуры от средневековья до модерна.
Культура как система. Материальная и духовная культура.
Типология культур их взаимодействие.
Восточный тип культуры (цивилизации Востока).
Культура и цивилизация. Глобальные процессы современности.
Современная западная культура: концепции, взгляды и подходы.
Место и роль России в мировой культуре.
Краткий очерк истории русской культуры
Искусство и религия в системе культуры.
Экзамен
Тенденции культурной универсализации в современном мировом процессе.
Экзамен