



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия и теория культуры

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

Модуль обязательных дисциплин по профилю "Культурологическое образование"

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целью дисциплины «Философия и теория культуры» является овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Задачи дисциплины:

- применять и анализировать социально-гуманитарную терминологию с онтологической, гносеологической и аксиологической точек зрения;
- производить различные виды анализа основных философских школ и направлений развития культурологии;
- выявлять и комплексно обрабатывать информации о культурных формах, процессах и практиках в истории и современности;
- проводить философские исследования проблем теории и истории культуры;
- изучать, делать конкретный анализ и обобщать современные культурные формы и процессы;
- применять теоретические и практические знания в различных областях культурологии для авторских научных исследований;
- проводить научные исследования по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;
- анализировать и интерпретировать культурные формы, процессы и практики на основе существующих научных теорий и концепций;
- интерпретировать различные типы текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Философия и теория культуры" входит в Модуль обязательных дисциплин по профилю "Культурологическое образование", код: Б1.В.01.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Философия и теория культуры" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-9 Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

3 зачетные (-ых) единиц (-ы) (108 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Экзамен

Содержание дисциплины.

Предмет философии культуры.

Консультация

Подготовка к экзамену

Циклические модели философии культуры О. Шпенглера и А. Тойнби.

Трагедия культуры в философии жизни Г. Зиммеля.

Символическая философия культуры Э. Кассирера.

Питирим Сорокин и его критика теории культурных систем.

Карл Манхейм и его версия путей развития культуры в XX веке.

Игровая теория культуры И. Хейзинга.

Современная культурная ситуация.

Форма промежуточной аттестации
(зачет / зачет с оценкой / экзамен)