



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Музееведение

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Формирование компетенций обучающихся в области теории и методики музейной работы, о роли музеев как социально-культурных институтов.

Задачи дисциплины:

1. Формирование у обучающихся навыков создания речевых высказываний в со-ответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами касательно музееведения.
2. Развитие у обучающихся способности формирования образовательной среды организации в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучающихся и воспитанников средствами образовательных обла-стей и учебных предметов в соответствии с профилем подготовки и уровнем обучения, применяя знания теории методики музееведения.
3. Формирование у обучающихся навыков применения комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам в области теории и методологии музееведения с использованием исторических источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных.
4. Формирование у обучающихся навыков определять основные этапы историче-ского становления и развития научной картины мира, соотносить их со специ-фикой актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тен-денциями и перспективами развития социально-гуманитарной науки и музееведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Музееведение" входит в , код: Б1.В.ДВ.04.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Музееведение" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет

Содержание дисциплины.

Предмет и задачи музееведения.
Возникновение и развитие музейного дела в России.
Музейное дело в Ставропольском крае
Методика изучения музейных предметов
Вещественные памятники
Изобразительные источники: живопись, скульптура, графика, фото-документы
Письменные памятники в музее
Менеджмент и маркетинг в музейном деле
Зачёт