



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Речевые практики

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Коммуникативный модуль

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование компетенций, рекомендованных основной профессиональной образовательной программой высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили "Культурологическое образование" и "Правовое образование".

Задачи дисциплины:

- освоение норм и правил современного русского языка, коммуникативных качеств речи (правильность, логичность, точность и т.д.);
- формирование навыков бесконфликтного профессионального взаимодействия;
- освоение навыков создания и распознавания текстов различных функциональных стилей и типов речи в связи с повышением эффективности профессионального общения;
- знакомство с основами ораторского искусства.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Речевые практики" входит в Коммуникативный модуль, код: Б1.О.02.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Речевые практики" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

3 зачетные (-ых) единицы (-ы) (108 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Экзамен

Содержание дисциплины.

Тема 5. Роды и виды ораторских речей

Раздел I. Коммуникативная основа будущей профессиональной деятельности

Тема 2. Коммуникативные качества речи

Тема 6. Композиция публичной речи

Тема 3. Принципы эффективной коммуникации

Тема 7. Требования к оратору
Подготовка и проведение экзамена
Тема 4. Стилистическая окраска текста