



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Этика. Эстетика

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Социально-гуманитарный модуль

| |
|--|
| 1. Цель и задачи дисциплины |
| Цель: Целями освоения дисциплины «Этика. Эстетика» являются: развитие морального сознания у студентов ВУЗа; формирование определенной моральной и эстетической целостности дипломированного бакалавра, его готовности сознательно занять нравственно-эстетическую жизненную позицию - позицию порядочного и достойного гражданина российского общества; эстетическое развитие и воспитание личности студента. Задачи дисциплины: Учебные задачи дисциплины: разъяснить сущность категорий этики и эстетики с позиций культурологического и аксиологического подходов, логическую связь между моральными оценками, законами, в соответствии с которыми вырабатываются суждения, призванные руководить поступками людей; познакомить с многообразием этических систем, их взаимосвязью; дать представление об особенностях образного постижения мира посредством переживания прекрасного, возвышенного, комического и трагического; способствовать развитию внутренней культуры личности будущего специалиста. |
| 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО |
| Дисциплина "Этика. Эстетика" входит в Социально-гуманитарный модуль, код: Б1.О.01. |
| 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины |
| Изучение дисциплины "Этика. Эстетика" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций: |
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |
| 4. Структура дисциплины |
| Общая трудоемкость дисциплины. |
| 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72 ч.), включая промежуточную аттестацию. |
| Формы контроля. |
| Зачет |
| Содержание дисциплины. |
| Введение в предмет эстетики. |
| Введение в предмет этики. |
| Нравственные отношения. |
| Основные категории эстетики. |
| Нравственный мир человека. |

| |
|--|
| Эстетическая культура народов Северного Кавказа. |
|--|

| |
|-------|
| Зачет |
|-------|

| |
|---|
| Национальный фактор в истории нравственности. |
|---|