



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Станковая живопись

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целями освоения дисциплины «Академическая живопись» являются: вооружить студентов знаниями по теории и истории академической живописи, практическими умениями реалистического изображения предметов и объектов действительности живописными средствами, развить творческие способности студентов, основы профессионального мастерства в области академической живописи.

Задачи дисциплины:

Учебные задачи дисциплины:

- способствовать овладению студентами практическими умениями и навыками, мастерством в создании станковых произведений в различных видах и жанрах живописи;
- создать условия для творческой самореализации и развития студентов в профессиональной и педагогической деятельности;
- обеспечить формирование у студентов умений и навыков организации и осуществления исследовательской, учебно-познавательной и профессиональной педагогической деятельности;
- формировать у студентов базовые знания об основах академической живописи;
- развивать у студентов практические умения и навыки в области реалистической живописи различными художественными материалами;
- формировать у студентов культуру художественного мышления, способностей к анализу, обобщению и восприятию произведений академической живописи
- способствовать формированию у студентов проектной культуры, потребности в создании авторских живописных произведений

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Станковая живопись" входит в , код: Б1.В.ДВ.14.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Станковая живопись" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ОК-6 способностью к самоорганизации и самообразованию

ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать

мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса

СК-1 готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

3 зачетные (-ых) единиц (-ы) (108 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет

Содержание дисциплины.