



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы декоративно-прикладного искусства

(наименование учебной дисциплины)

Блок: базовый (Б1.О)

Предметно-методический модуль (профиль "Изобразительное искусство")

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Целями освоения дисциплины «Основы декоративно-прикладного искусства» являются: вооружить студентов знаниями о природе, сущности, специфике и закономерностях декоративно-прикладного искусства, дать базовые знания и сформировать практические умения по технологии обработки материалов, по созданию предметов декоративного искусства, развить художественные способности у студентов; подготовить к творческой самореализации в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

Учебные задачи дисциплины:

- 1 познакомить студентов с историей развития декоративно-прикладного искусства, с его традициями и сущностью, спецификой;
- 2 сформировать у студентов целостное представление о декоративном и народном искусстве как части общечеловеческой культуры;
- 3 создать условия для формирования у студентов национального сознания, уважения к историческому и культурному наследию народов России;
- 4 сформировать у студентов специфические первоначальные трудовые навыки и умения по созданию предметов декоративного искусства;
- 5 создать условия для художественного и эстетического развития студентов, роста их духовной культуры;
- 6 обеспечить формирование у студентов первоначальных умений и навыков осуществления учебно-познавательной и профессиональной педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Основы декоративно-прикладного искусства" входит в Предметно-методический модуль (профиль "Изобразительное искусство"), код: Б1.О.07.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Основы декоративно-прикладного искусства" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

ограничений
4. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины.
6 зачетные (-ых) единиц (-ы) (216 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Зачет
Содержание дисциплины.