



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История изобразительного искусства

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

Модуль обязательных дисциплин (профиль "Изобразительное искусство")

1. Цель и задачи дисциплины
<p>Цель: Цель курса «История изобразительного искусства»: реализация образовательной программы, построенной на концепции всеобщего эстетического образования, направленного на формирование современного научного мировоззрения и воспитания духовной культуры выпускников на основе самых лучших достижений мировой и отечественной культуры, формирование представлений об искусстве как аккумуляторе духовных ценностей своего времени, способствующем становлению образованной, толерантной личности.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <p>Учебные задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none">- создание условий для глубокого изучения зарубежного и национального культурного наследия, для самосовершенствования и приобщения студентов к обще-культурным ценностям.- формирование умений качественного восприятия, анализа и интерпретации художественных произведений на основе межпредметной интеграции- формировать целостное представление о художественной картине мира, на основе изложения последовательной исторической перспективы становления и развития зарубежного и русского искусства; • освещения основных проблем общей эволюции стилей, художественных направлений и течений архитектуры, скульптуры, живописи, графики и декоративно-прикладного искусства,- формировать у студентов общекультурные, общенаучные, и профессиональные компетенции, способствующие приобщению их к культурным ценностям современного общества- способствовать формированию теоретических знаний, практических умений и навыков для успешной профессиональной деятельности; развитию интеллектуальных, творческих способностей в ходе изучения произведений искусства.
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
Дисциплина "История изобразительного искусства" " входит в Модуль обязательных дисциплин (профиль "Изобразительное искусство"), код: Б1.В.02.
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины
Изучение дисциплины "История изобразительного искусства" " направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:
ПК-10 Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп
4. Структура дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины.
5 зачетные (-ых) единиц (-ы) (180 ч.), включая промежуточную аттестацию.
Формы контроля.
Зачет

Содержание дисциплины.
