



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
НЕКВАЛИФИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ

S/N: 23D1633212

Владелец: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора

E-mail: kuleshin.mg@sspi.ru

Организация: ГБОУ ВО СГПИ

Дата подписания: 19.05.2023

Действителен: с 04.05.2023 до 04.05.2026

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Композиция

(наименование учебной дисциплины)

Блок: вариативный (Б1.В)

Предметно-методический модуль (профиль "Изобразительное искусство")

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Развитие творческих способностей студентов, сообщение студентам базовых знаний о сущности композиции как учебного предмета об основных законах, правилах и средствах композиции и сформировать практические умения составлять композицию натюрморта, пейзажа, интерьера, портрета, сюжетной картины, иллюстрации литературного произведения. Подготовка к творческой самореализации в профессиональной деятельности, осуществляя духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Задачи дисциплины:

1. формировать у студентов целостное представление об основных законах, правилах и средствах композиции;
2. формировать у студентов практические умения составлять композицию натюрморта, пейзажа, интерьера, портрета, сюжетной картины и иллюстрации к литературному произведению;
3. формировать у студентов умение анализировать композиционное решение произведений изобразительно искусства, развивать эстетический вкус, художественное видение произведения искусства;
4. учить студентов реалистическому изображению с натуры в творческих работах предметов и явлений окружающей действительности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина "Композиция" входит в Предметно-методический модуль (профиль "Изобразительное искусство"), код: Б1.В.01.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Изучение дисциплины "Композиция" направлено на формирование у обучающихся индикаторов установленных компетенций:

ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

ПК-10 Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства

ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины.

12 зачетные (-ых) единиц (-ы) (432 ч.), включая промежуточную аттестацию.

Формы контроля.

Зачет

Содержание дисциплины.

Основы цветоведения

Жанровая многофигурная композиция.

Промежуточная аттестация

Пропедевтика

Композиция сложного тематического натюрморта

Композиция сложного композиционного интерьера
Законы, правила и приёмы композиции (продолжение).

Промежуточная аттестация

Композиция сложного многопланового пейзажа

Иллюстрация к литературному произведению

Композиция жанрового портрета

Промежуточная аттестация